

ശൈഖ് നാ കൈപ്പറ



സുരണിക



കൈപ്പറ
സീനതുത്തുലബ്ബാ പ്രസിദ്ധീകരണം

ശൈഖുനാ കൈപ്പറ
ബീരാൻകുട്ടി മസ്ലിയാർ സ്മരണിക



പ്രസാധനം:

സീനതുത്താലബ: വിദ്യാർത്ഥി സമാജം

ഹിദായതുത്താലബ ദർസ

കൈപ്പറ ജുമുഅ: മസ്ജിദ്

P. O. മറത്തൂർ-676 528.

മലപ്പുറം, കേരളം.

അച്ചടി:

ഇഖ്വാൻ പ്രിന്റേഴ്സ്, ഒതുകുങ്ങൽ.

പകർപ്പവകാശം പ്രസാധകർക്ക് മാത്രം.

ഇതുകൾ വിടരുമ്പോൾ

പേജ്

ഒരു വഴി വിളക്കുകൂടി അണഞ്ഞു

— സയ്യീദ് മുഹമ്മദ് അലി ശിഹാബ് തങ്ങൾ (പാണക്കാട്) 21
ഇസ്‌ലാമിക കർമ്മശാസ്ത്രത്തിന്റെ അടിവേരുകൾ മഹാൻ

— കെ. വി. മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ (കൂറനാട്) 23
ഭൗതികം ആഗ്രഹിക്കാത്ത ഫഖീഹ്

— എ. പി. അബൂബക്കർ മുസ്‌ലിയാർ (കാന്തപുരം) 26
സ്മൃതി പഥത്തിൽനിന്ന് മായാത്ത കൂട്ടുകാരൻ

— ശൈഖുനാ ഇബ്‌റീഹിം അലി മുസ്‌ലിയാർ 29
അനശ്വര വ്യക്തിത്വം

— കെ. അലവി മൗലവി 32

ഭൗതികവിദ്യാഭ്യാസത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച ആത്മീയ പണ്ഡിതൻ

— പ്രൊഫസർ ഓമനൂർ മുഹമ്മദ്, എം. എ. 34
മൗലാനാ കൈപ്പറ്റി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ)

— എ. പി. മുഹമ്മദ് അലി മുസ്‌ലിയാർ (നെല്ലിക്കുത്ത്) 37
വിജ്ഞാന കേരളത്തിന്റെ കെടാദീപം

— ഓടക്കൽ മുസാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ 44

വൈജ്ഞാനിക രംഗത്തെ ജ്യോതിർഗോളം

— സി. കെ. ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (വാളക്കുളം) 47
അറബിന്റെ ബഹുദം തഹ്‌വീഖിന്റെ കാതലും

— ഹാജി വി. മരക്കാർ മുസ്‌ലിയാർ 51

“മസ്‌ലഖുൽ ഖരീബ്” അടിസ്ഥാനമാക്കിയ മഹാൻ

— C. H. ഹൈദ്രോസ് മുസ്‌ലിയാർ 55

വിജ്ഞാന ലോകം

— മുസ്‌തഫാ ഫൈസി 59

താൻ പൊലിഞ്ഞു വിടവ് തെളിഞ്ഞു!

— എൻ. കെ. മുഹമ്മദ് മൗലവി 62

“കൈപ്പറ്റി” വിജ്ഞാനത്തിന്റെ നിറം

— ഒ. കെ. എം. ബാപ്പു മൗലവി (ഉരുകം) 66

അനുഗമനീയമായ പാത

—ഇ. സുലൈമാൻ മുസ്‌ലിയാർ 69

വൈജ്ഞാനിക സാഗരത്തിന്റെ അമൃത രത്നം

—മമ്പാട് നജീബ് മൗലവി 73

പണ്ഡിത ധർമ്മം

—പി. പി. മുഹ്യിദ്ദീൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (പാറന്നൂർ) 79

ഗ്രഹണമേൽക്കാത്ത വിജ്ഞാന സൂര്യൻ

—പി. മുഹമ്മദ്കുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (മമ്പീതി) 82

എന്റെ മുർശിദായ ശൈഖുനാ

—പി. കഞ്ഞിസൂപ്പി മുസ്‌ലിയാർ 90

ശൈഖുനാ-ഒരു ലഘു പരിചയം

—എ. കെ. അബ്ദുറഹ്‌മാൻ മുസ്‌ലിയാർ (ഫറോക്ക്) 94

ഇരുമ്പുചോലയുടെ ഉദ്ധാരൻ

—പുതുപ്പറമ്പിൽ കഞ്ഞാലി (ഇരുമ്പുചോല) 97

വിജ്ഞാനത്തെ ആത്മീയ മിത്രമായി പ്രഖ്യാപിച്ച ജ്യോതിസ്സ്

—പി. കെ. മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ (ആട്ടശ്ശേരി) 101

“കൈപ്പറ”യിലെ അറബി ഗ്രന്ഥകാരൻ

—കക്കാട് മുഹമ്മദ് ഫൈസി 107

വന്ദ്യരായ ശൈഖുനാ

—ചെറുശ്ശോല ബീരൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ 111

ഒളിമങ്ങാത്ത പ്രകാശം

—ചാപ്പനങ്ങാടി ബീരൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ 114

ഓർമ്മയുടെ ഓളങ്ങളിൽ

—പി. എ. മൗലവി (കൈപ്പറ) 118

തുല്യതയില്ലാത്ത വ്യക്തിത്വം

—കൂരിയാട് സൈനുദ്ദീൻ ബാവവി 124

വൈജ്ഞാനിക മണ്ഡലത്തിലെ അനുപമ ജ്യോതിസ്സ്

—പറമ്പിൽ അഹ്മദ് (കൈപ്പറ) 129

നൂററണ്ടിനൊരു നായകൻ

—റഹ്മത്തുല്ല-മുത്തേടം 133

ആദർശ ദാർശ്വത്തിന്റെ പ്രതീകം

—പൊന്മുള അബ്ദുൽവാദിർ മുസ്‌ലിയാർ 137

കേരള സുയ്യത്ത്

—അബൂബക്കർ ശർവാണി 141

ഇമാം ഗസാലി പറഞ്ഞ സത്യം

—ഒ. പി. എ. മുത്തുക്കോയതങ്ങൾ 144

ശൈഖുനാ കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ)

—എം. കെ. അബ്ദുൽ കരീം ഇരിങ്ങല്ലൂർ 147

ദാർമ്മ്യയുടെ ചെപ്പുകൾ തുറക്കുമ്പോൾ

—സുരണികാ സമിതി 149

ഒരു സ്തുതി ഗീതം

—ജമാൽ നെല്ലിക്കുഴി 159

മർഹൂം കൈപ്പറ

—P. P. ബഷീർ മുന്നിയൂർ 161

ദാർത്ത്യ നോക്കൂ

—അബൂബിൻത് 162

മർസിയ

—എൻ. അബൂമുഹമ്മദ് (ബാവ മുസ്‌ലിയാർ) 163

ആമുഖമായി രണ്ട് വാക്ക്

ശൈഖുനാ കൈപ്പറ ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാർ നീണ്ട ഏഴ് ദശാബ്ദക്കാലം ആത്മീയ നേതൃത്വംകൊണ്ട് മുസ്ലിം സമുദായത്തെ ധന്യമാക്കുകയും ദീനീ വിജ്ഞാന രംഗത്ത് ഒരു ധ്രുവ നക്ഷത്രം കണക്കെ വെട്ടിത്തിളങ്ങുകയും ചെയ്ത ശേഷം ഇക്കഴിഞ്ഞ ഫെബ്രുവരി 5ന് മത വിജ്ഞാന മേഖലയെയാകമാനം ദുഃഖ സാഗരത്തിലാഴ്ത്തിക്കൊണ്ട് ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞു. ആ മഹാ പുരുഷന്റെ ജീവിത ചരിത്രത്തിലെ ഏതാനും ഏടകം മാത്രമാണ് ഈ കൊച്ചു കൃതിയിൽ.

പ്രഗത്ഭനുമതിയായ ബഹുഭാഷാ പണ്ഡിതൻ, സർവാഭരണീയനായ സൂഫീവര്യൻ, പ്രതിഭാശാലിയായ ഗ്രന്ഥ കർത്താവ്, സുസമ്മതനായ കമ്മ്യൂണിറ്റി പട്ട തുടങ്ങി ബഹുമുഖങ്ങളായ വ്യക്തിത്വങ്ങളുടെ സംഗമകേന്ദ്രമായിരുന്ന ശൈഖുനായെ ഇത്തരം ഒരു ഗ്രന്ഥത്തിൽകൂടി വരാച്ച് കാണിക്കുകയെന്നത് സുസാധ്യമല്ല. ഇത്തരം ഒരു കൃതിയിൽ ഒതുക്കത്തക്കതല്ല ആ മഹാ വ്യക്തിത്വം. ശൈഖുനായുടെ നിസ്തലവ്യക്തിത്വം അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ അനാവരണം ചെയ്യുന്ന ഒരു സ്മാരക ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണം ശ്രമകരമായ സാഹസമാണെന്ന് ഞങ്ങൾക്കറിയാം. അതുകൊണ്ട്തന്നെ ഈ ലഘു സ്മരണിക ആ അനശ്വര വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ സമ്പൂർണ്ണ ചരിത്രം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു എന്ന് ധ്വനിപ്പിക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള തീർത്തും പൊള്ളയായ അവകാശ വാദങ്ങൾക്കൊന്നുംതന്നെ ഞങ്ങൾ മുതിരുന്നില്ല. ആ മഹാ വ്യക്തിത്വത്തോട് പൂർണ്ണമായും നീതി പുലർത്തുന്ന ഒരു സ്മരണിക പുറത്തിറക്കുകയെന്നത് ഞങ്ങളുടെ കഴിവിന്റെ മേഖലക്കപ്പലാണെന്ന് ഞങ്ങൾ ആദ്യമേ തുറന്ന് സമ്മതിക്കുന്നു. എന്നിരുന്നാലും ശൈഖുനായെ അടുത്തറിഞ്ഞവർ ആ വ്യക്തി മഹാത്മ്യത്തെക്കുറിച്ച് കത്തിക്കുറിച്ച് തന്ന ഏതാനും അദ്ധ്യായങ്ങൾ ഞങ്ങൾ വിജ്ഞാനദാഹികളും ചരിത്രോൽസുകരുമായ വായനക്കാർക്ക് മുന്നിൽ സമർപ്പിക്കുകയാണ്. ആ മഹാ പുരുഷന്റെ ഒരു മുഖപരിചയം ലഭിക്കാനെങ്കിലും ഈ കൃതി ഉപകരിച്ചെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ കൃതാർത്ഥരായി.

ദുന്യവി ഉലമാക്കളും പണ്ഡിത വേഷധാരികളും അനുദിനം വർദ്ധിച്ചു വരുന്ന ഈ യുഗത്തിൽ ശൈഖുനായെപ്പോലുള്ള ആത്മാ

തമതയുടെയും. നിഷ്ഠൂരതയുടെയും. നിറകുടമായിരുന്ന ഒരു യഥാർത്ഥ ഉഖ്ഠവി പണ്ഡിതന്റെ നിരൂപണം. സമുദായത്തിനാകമാനം കനത്ത ആഘാതമാണ് ഏൽപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ ജീവന്റെ ജീവനും മാഗ്ഗർശകനായിരുന്ന ശൈഖുനായുടേതായി ഞങ്ങൾക്കിനി ബാക്കിയുള്ളത് അയവിറക്കാൻ ചില ഓർമ്മകൾ മാത്രമാണ്. പൊലീഞ്ഞുപോയ ആ അമരജ്യോതി നമ്മുടെ സ്തുതിപഥങ്ങളിൽ ഒരു ബന്ധുര ദീപമായി കർമ്മ പഥങ്ങളിൽ നിത്യം വേശമായി ഭവിക്കുമെന്ന് ഞങ്ങൾക്കുറപ്പുണ്ട്.

ശിഷ്യസമ്പത്തിൽ ശൈഖുനായെ കവച്ചുവെക്കാൻ ഈ കൊച്ചു കേരളത്തിൽ മറ്റൊരുകിലുമുണ്ടോ എന്ന് സംശയമാണ്. പ്രചോദനാത്മകമായ ജീവിത ഗാഥയായിരുന്നു ആ മഹാൻവേദം. ചരിത്രത്തിലെ അപൂർവ്വ പ്രതിഭാസമായിരുന്നു ആ നാമം. വർണ്ണനാതിതമായ മഹത്വത്തിന്റെ മങ്ങാത്ത പ്രതിഭയായിരുന്നു ആ അനശ്വര ജ്യോതിസ്സ്.

ശൈഖുനായുടെ തനതായ ജീവചരിത്രം സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഓരമുകളുടെ അറകൾ തുറക്കാൻ ഞങ്ങൾ പരമാവധി ശ്രമം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇവിഷയകമായി ശൈഖുനായുടെ ശിഷ്യഗണങ്ങളും ഗുണകാംക്ഷികളുമായ നിരവധി പേരുമായി ഞങ്ങൾ സമ്പർക്കം പുലർത്തുകയുണ്ടായി. ഇവരിൽ ബഹുഭൂരിപക്ഷവും ഞങ്ങളോട് സർവാത്മനാ സഹകരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന ചാരിതാർത്ഥ്യകരമായ വസ്തുത ഞങ്ങൾ ഇത്തരൂണത്തിൽ കൃതജ്ഞതാപൂർവ്വം അനുസ്മരിക്കുന്നു.

ഈ സ്മാരക ഗ്രന്ഥം കയ്യിലണയുന്ന ഏതൊരാൾക്കും പ്രകടമായ ഒരു പുതുമ ഇതിൽ ദർശിക്കാൻ സാധിക്കും. കേരളത്തിലെ രണ്ട് പ്രബല മത സംഘടനകളായ സമസ്ത കേരള ജംഇയ്യത്തുൽ ഉലമായുടേയും കേരള സംസ്ഥാന ജംഇയ്യത്തുൽ ഉലമായുടേയും പ്രമുഖ വാക്താക്കളെ ഇതിൽ ഒന്നിച്ചുണി നിരത്താൻ ഞങ്ങൾക്ക് സാധിച്ചു എന്നതാണ്. ഒരുപക്ഷേ നമ്മുടെ കേരളക്കര ഇന്ന് വരെ ദർശിച്ചിരിക്കാനിടയില്ലാത്ത ഇത്തരത്തിലുള്ളൊരു അപൂർവ്വ സംഗമത്തിന് കളമൊരുക്കിയത് ഏതെങ്കിലുമൊരു പ്രത്യേക സംഘടനയുടെ ലേബലിൽ ഒരിക്കലും അറിയപ്പെടാത്ത ശൈഖുനായുടെ അനുപമ വ്യക്തിത്വം ഒന്ന് മാത്രമാണെന്ന യാഥാർത്ഥ്യം ഞങ്ങൾ വിസ്മരിക്കുന്നില്ല. ഇതോർക്കുമ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ അന്തരംഗം അഭിമാനപൂരിതമാവുകയാണ്.

ഈ ആമുഖത്തിൽ, കൂട്ടത്തിൽ, ചിലരോടുള്ള കടപ്പാടുകൾ കൂടി പ്രകടിപ്പിക്കുകയാണ്. കറകളുണ്ണ ഏദയത്തോടും കാലിയായ കീശയോടുംകൂടി ഈ സ്മരണികാ സംരംഭവുമായി ഞങ്ങൾ ഇറങ്ങിത്തിരിച്ചപ്പോൾ തന്നെ ഞങ്ങൾക്ക് വിലയേറിയ ഉപദേശ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നല്കി അനുഗ്രഹിച്ച പണ്ഡിതശിരോമണികളോടും പൗരപ്രമുഖരോടും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുവാൻ ഞങ്ങൾക്ക് വാക്കുകളില്ല. ജോലിത്തിരക്കിനിടയിലും സന്ദേശങ്ങളും അമൂല്യസൂചിപ്പികളും നല്കി ഈ മഹൽ ഗ്രന്ഥത്തെ സംപൂർണ്ണമാക്കിയ ഉന്നത വ്യക്തികളോടുള്ള കടപ്പാട് പ്രകടിപ്പിക്കാൻ ഞങ്ങളുടെ തുല്യ അശക്തമാണ്. പലരുടെയും അമൂല്യ രചനകൾ ഞങ്ങളുടെ കയ്യിലണയ്ക്കുവാനുള്ള കാലദൈർഘ്യം മൂലം അർഹിക്കുന്ന സ്ഥാനം ലഭിക്കാതെ പോയി ചിലത് ഒഴിവാക്കേണ്ടതായും വന്നു. അവരോട് ക്ഷമ ചോദിക്കാനും ഈ അവസരം ഉപയോഗപ്പെടുത്തട്ടെ.

കടപ്പാടുകളെക്കുറിച്ച് പറയുമ്പോൾ വിശാലമനസ്സോടും ഭീന്നിസ്സേഹികളുമായ ചില വ്യക്തികളെ പ്രത്യേകം പരാമർശിക്കാതെ വയ്യ. ഏതൊരു സംരംഭത്തിന്റെയും വിജയ മാർഗ്ഗത്തിൽ വിചാരം സൃഷ്ടിക്കാനുള്ള സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധിയുടെ നീരാളിപ്പിടുത്തത്തിൽനിന്ന് ഞങ്ങൾക്ക് മോചനം നൽകിയ സൗഭാഷ്യഭാവത്തിലുള്ള ബഹുമാന്യരായ സുഹൃത്തുക്കളോട് ഞങ്ങൾ സീമാതീതമായ കടപ്പാടാണുള്ളത്. അവരുടെ ഈ ഉദാര മനസ്സുത മറ്റുള്ളവർക്കൊരു ഉദാത്ത മാതൃകയായി ഭവിക്കട്ടെ എന്ന് അഭിലഷിക്കുന്നതോടൊപ്പം അവർ ചെയ്ത ഈ മഹൽ സേവനത്തിന് സർവ്വശക്തൻ തക്ക പ്രതിഫലം നൽകട്ടെ എന്ന് ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഈ സ്മരണികാ സംരംഭവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് വിവിധ തുറകളിലായി ഞങ്ങൾക്ക് കടപ്പാടുള്ളവർ ഇനിയുമുണ്ട്. ഇവരിൽ സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തനത്തിന്റെയും അദ്ധ്യാപക വൃത്തിയുടെയും തിരക്കിനിടയിലും ഈ സ്മരണികയുടെ ചിത്രീകരിക്കുന്ന മുത്തുകൾ കോർത്തിണക്കി ഇതിന്റെ എഡിറ്റിംഗ് കൃത്യമായും ഭംഗിയായും നിർവ്വഹിച്ചു തന്ന പത്രാധിപ സമിതിയോട് ഞങ്ങൾ അങ്ങേയറ്റം കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു പ്രസിദ്ധീകരണത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഏറെയും ശ്രമകരമായ ഒരു ഉത്തരവാദിത്വമാണ് അവർ ഏറ്റെടുത്ത് നിറ

വേററിത്തന്നത്. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ മുതൽകൂട്ടായ സൃഷ്ടികൾ ശേഖരിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി അഹോരാത്രം പാട്പ്പെട്ട വിദ്യാത്മികൾ, ഇതിന്റെ അച്ചടി ഭംഗിയായും കൃത്യ സമയത്തും നിർവ്വഹിച്ചു തന്ന ഒതുകുങ്ങൾ ഇവ്വാൻ പ്രിന്റേഴ്സ്, വിശാല ഹൃദയരായ നാട്ടുകാർ തുടങ്ങി ഈ മഹൽ സംരംഭവുമായി സഹകരിച്ച എല്ലാവർക്കും ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ബാഷ്പകുണ്ടൾ കനം തൂങ്ങുന്ന നയനങ്ങളോടെയും കൃതജ്ഞതാഗ്നിർഭരമായ ഹൃദയത്തോടെയും ഈ കൊച്ചു സ്താരക ഗ്രന്ഥം അനുവാചകസമക്ഷം സമർപ്പിക്കുന്നു. സർവ്വശക്തനായ നാഥാ ഞങ്ങളുടെ ഈ സംരംഭത്തെ ഒരു സൽകർമ്മമായി നീ സ്വീകരിക്കണമേ - ആമീൻ.

വ ആവിറു ഭരം വാനാ അനിൽ ഫംഭ ലില്ലാഹി റബ്ബിൽ ആലമീൻ.

സ്തരണികയുടെ അണിയറ ശിൽപികൾക്കു വേണ്ടി,

P. K. മുഹമ്മദ് അലി ബാവവി (മുദർരിസ് കൈപ്പറ)
കുൻവീനർ, സ്തരണികാ പ്രസിദ്ധീകരണ സമിതി.

കൈപ്പറ,
1-8-1988.



KANNIYATH AHAMMED MUSLIYAR

President, Samastha Kerala Jem-Iyyathul Ulama
P. O. Vazhakkad, Malappuram Dt. 673 640

ഉഖ്റവിയായ ആലിമീങ്ങളിൽപെട്ട ഒരു പ്രധാന വ്യക്തി ആയിരുന്നു മർഹൂം കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ.

വളരെക്കാലം ദർസ് നടത്തി ഭീനീന് സേവനം ചെയ്തുവാനും ധാരാളം ശിഷ്യന്മാരെ സമ്പാദിക്കുവാനും ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ച അദ്ദേഹം ഏന്റെ ഒരു ഇഷ്ട ശിഷ്യൻകൂടിയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണം ഭീനീന് പരുത്തിൽ ആഘാതം വലിയതാണ്.

അല്ലാഹു ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാരെയും നമ്മെയും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടട്ടെ, ആമീൻ.

എന്ന്,

കണ്ണിയത്ത് അഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ

(ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് തുനിഞ്ഞ സ്വീനതുത്പലബ ഭാരവാഹികളെ അദ്ദേഹം അഭിനന്ദിക്കുകയും ശൈഖുനാക്കും പ്രതിനിധികൾക്കും പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തു.)

കീഴന പ്രസ്താവിക്കുന്നു.

അഹ്ലുൽ ഹഖിന്റെ നേതാവെന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കാൻ പറ്റിയ ഉപവിധിയായ ഒരു ആലിമായിരുന്നു കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാർ.

വളരെ മുമ്പ് തന്നെ ആ മഹാനുമായി ബന്ധപ്പെടാനും ഒരുമിച്ചു പഠിക്കാനും എനിക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ശൈഖുനാ ഖുതുബി (ന:മ) തങ്ങളുടെ അടുക്കൽ ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു ഓതിത്താമസിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഉസ്താദിൽനിന്നും പാഠം ചൊല്ലിച്ചാൽ പിന്നീട് ഞങ്ങൾക്കുള്ള ആശ്രയം ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാർ ആയിരുന്നു.

ശരിയായ 'നഖ് ല്' കൂടാതെ ഒന്നും എഴുതുകയോ പറയുകയോ ഇല്ല. ഇത് മഹാനവർക്കുള്ള ഒരു പ്രത്യേകതയായിരുന്നു. എവിടെ ഒരു കിതാബ് ഉണ്ടെന്ന് കേട്ടാലും അത് 'മുതാലഅ' ചെല്ലാനും പ്രസ്തുത കിതാബ് കാണാനുമുള്ള അദ്ദേഹത്തിനുള്ള അഭിവാജ്യ മറ്റൊരാളിലും നമുക്ക് ദർശിക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്നില്ല.

എന്തിനധികം പറയുന്നു, ബഹു: കണ്ണിയത്ത് ഓർ ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു "ബീരാൻകട്ടിക്ക് എന്നെക്കാൾ രണ്ട് വയസ്സ് കൂടുതലുണ്ടെങ്കിലും അവൻ എന്റെ ശിഷ്യൻ ആണ്. അവന്ന് ഞാൻ ഉഖുലൈദിസ് ഓതിക്കാട്ടത്തിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ബീരാൻകട്ടിക്ക് ഗ്രാഹ്യമാക്കാൻ കഴിഞ്ഞതിലും കൂടുതൽ കാര്യം ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് ബീരാൻകട്ടിയിൽനിന്ന് എന്നിക്കാണ്".

എന്നും,

കീഴന കുഞ്ഞബ്ദുല്ല മുസ്ലിയാർ
(പ്രസിഡണ്ട്, കേരള സംസ്ഥാന ജംഇയ്യത്തുൽ ഉലമാ)

E. K. ABOOBACKER MUSLIYAR

Secretary.

Samastha Kerala Jem-Iyyathul Ulama

ഒന്നുത ശീർഷനായ മത പണ്ഡിതനും ഒട്ടധികം ശിഷ്യഗണങ്ങളുടെ വന്ധ്യഗുരുവുമായിരുന്ന മർജ്ജൂം കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകുട്ടിമുസ്ലിയാർ മുസ്ലിം കേരളം എന്നും സ്മരിക്കുന്ന ഒരു നാമമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണംമൂലം മുസ്ലിം സമുദായത്തിനും പ്രത്യേകിച്ചു പണ്ഡിത സമൂഹത്തിനും ഉണ്ടായ നഷ്ടം വമ്പിച്ചതാണ്.

പട്ടച്ചവൻ നമ്മെയും അദ്ദേഹത്തെയും അവന്റെ സ്വാലിഹീങ്ങളിൽ പെടുത്തിത്തരട്ടെ. ആമീൻ.

എന്നും,

ഇ. കെ. അബൂബക്കർ മുസ്ലിയാർ

(ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് മുതിർന്ന സ്വീനതുത്താലബ ഭാരവാഹികളെ ശ്രംസൽ ഉലമ അഭിനന്ദിക്കുകയും അല്ലാഹു ഇതൊരു സൽക്കർമ്മമായി സ്വീകരിക്കട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തു)

ശൈഖുനാ ഒ. കെ. സൈനുദ്ദീൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ
(പ്രസംഗം)

മരണം അല്ലാഹുവിന്റെ അലംകീയമായ വിധിയാണ്. ആ വിധിയിൽനിന്നും തെന്നി മാറാൻ ആരാലും സാധ്യമല്ല. പണ്ഡിതനും പാമരനും ഇവിടെ തുല്യരാണ്.

മരണം കൈപ്പറ്റാൻ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാരേയും തേടിയെത്തി. ഒരു വലിയ പണ്ഡിതൻ നമുക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടു; എന്നെന്നേക്കുമായി. ഒട്ടേറെ പണ്ഡിത ജ്യോതിസ്സുകളെ കൈരളിയിൽ സുപരിചിതമാണ്. എന്നാൽ മഹൽ ഗ്രന്ഥങ്ങളെഴുതി അനശ്വരത നേടിയവർ ചുരുക്കം പിലർ മാത്രമാണ്. ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ നമ്മെ വിട്ടു പിരിഞ്ഞെങ്കിലും അദ്ദേഹം നമുക്ക് നൽകിയ ജ്ഞാന സമ്പത്ത് ഇന്നും നമ്മോടൊപ്പമുണ്ട്. അദ്ദേഹമെഴുതിയ മഹൽ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ അനശ്വരമാക്കിയിരിക്കുന്നു. അവയെന്തും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരിക്കാത്ത സ്മരണികയാണ്.

ജ്ഞാനത്തിന്റെ എല്ലാ ശാഖകളിലും കൈയെത്തിപ്പിടിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞു. ബഹുഭാഷാ പാണ്ഡിത്യം സമകാലീനരായ മറ്റു പല പണ്ഡിതരിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തെ വ്യതിരിക്തമാക്കി. ഇവൈജ്ഞാനികരംഗത്ത് അദ്ദേഹം ചെറിയ സേവനങ്ങൾ അമൃലുമാണ്.

ഒ. കെ. സൈനുദ്ദീൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ
(ഒതുക്കങ്ങൾ)

K. K. ABOOBACKER MUSLIYAR

J.N. A. College, Pattikkad.

Malappuram (Dt.)

റഹ്‌മാനും റഹീമുമായ അല്ലാഹുവിന്റെ തിരുനാമത്തിൽ സർവ്വ സ്തുതിയും അല്ലാഹുവിന്നത്രെ. അന്ത്യ പ്രവാചകരായ മുഹമ്മദ് മുസ്‌ഹാ (സ) തങ്ങളിലും, അവിടുത്തെ ആലും അസ്‌ഹാബിലും അല്ലാഹുവിന്റെ മഹത്തായ കരുണയും, രക്ഷയും സദാ വർഷിക്കു മാറാവട്ടെ, ആമീൻ.

മഹാനായ അൽ ആലിമുൽ അല്ലാമ മർഹൂം കൈപ്പറ്റ ബീരാൻ കട്ടി മുസ്‌ലിയാരുടെ ചരിത്രം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സ്മരണിക പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന വിവരം അറിഞ്ഞു വളരെ സന്തോഷിക്കുന്നു. പ്രസ്തുത സ്മരണികൾക്കും അതിന്റെ സംഘാടകർക്കും ഞാൻ എല്ലാവിയ വിജയാശംസകളും നേരുന്നു.

ഇങ്ങനെ അല്ലാഹു ഈ സംരംഭം മഹത്തായ സ്വാലിഹായ അമലായി സ്വീകരിക്കട്ടെ, ആമീൻ.

കൈപ്പറ്റ ബീരാൻ കട്ടി മുസ്‌ലിയാർക്കും അതിന്റെ സംഘാടകർക്കും എന്ന്, അർപ്പിക്കുന്ന വിജയാശംസകളും നേരുന്നു.

കെ. കെ. അബൂബക്കർ മുസ്‌ലിയാർ
പ്രിൻസിപ്പാൾ, ജാമിഅ: നൂരിയ്യ: അറബിയ്യ:
ഫൈസാബാദ്, പട്ടിക്കാട്.

റഹ്‌മാനും റഹീമുമായ അല്ലാഹുവിന്റെ തിരുനാമത്തിൽ സർവ്വ സ്തുതിയും അല്ലാഹുവിന്നത്രെ.

കെ. പി. ഫരീദ് മുസ്‌ലിയാർ പ്രതികരിക്കുന്നു.

പഠിക്കുക, പകർത്തുക, പകർന്നു കൊടുക്കുക എന്ന തിരുവചനത്തെ സമന്വയിപ്പിച്ച മഹാ പണ്ഡിതനായിരുന്നു മർഹൂം കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ)

പ്രശസ്തിയേയോ പ്രതാപത്തേയോ തന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കൽപോലും ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നില്ല. ആ മഹാനോട് ആരെങ്കിലും വല്ല ഫത്വകളും ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ എന്നപ്പോലെയുള്ളവരിൽ നിന്നും ഫത്വകൾ വാങ്ങരുതെന്നും ഉന്നത പണ്ഡിതരിൽ നിന്നാണ് പ്രസ്തുത കാര്യം കരസ്ഥമാക്കേണ്ടതെന്നും പറഞ്ഞ് അദ്ദേഹം തിരിച്ചു വിട്ടുമായിരുന്നു. ഇത്രയധികം പാണ്ഡിത്യം കരസ്ഥമാക്കിയ ഒരു പണ്ഡിതൻ തികച്ചും ഫത്വകൾക്ക് അർഹനാവുന്നതോടെ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞ് ഒഴിയുമ്പോൾ പ്രശസ്തിക്കോ, പ്രതാപത്തിനോ ഒരിക്കലും കൊതിച്ചിട്ടില്ലെന്ന അദ്ദേഹത്തിലെ വ്യക്തിയെ വ്യക്തമായി നമുക്ക് ദർശിക്കാം.

ജീവിതകാലം മുഴുവനും ദീനീ വിജ്ഞാനത്തിനും ഗ്രന്ഥരചനക്കുമായി ഉഴിഞ്ഞുവെച്ച ആ മഹാ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ വേർപാട് മുസ്‌ലിം കേരളത്തിന് നികത്താനാവാത്ത നഷ്ടമാണ്.

മുതഅല്ലിമുക്കൾക്കും, ഉലമാക്കൾക്കും മാഗ്ഗദർശിയായ ശൈഖുനാ ബീരാൻകുട്ടിമുസ്‌ലിയാരുടെ സമുജ്ജ്വല മാതൃകയും, ആദർശനീഷയും ദീർഘ നാൾ നില നിർത്തുവാൻ ഈ സ്മരണിക സഹായകമാവട്ടെ, ആമീൻ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

എന്ന്,

ശൈഖുനാ അൽഹാജ് കെ. പി. ഫരീദ് മുസ്‌ലിയാർ
(മുദർരിസ് മർക്കസുൽ ഉലമാ ദർസ്, കൊടിഞ്ഞി)

നെല്ലിപ്പറമ്പിലെ കുട്ടി സംസാരിക്കുന്നു.

കേരളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഉലമാക്കളിൽ തഹ്ഖീഖിലും, തഹ്റീറിലും ഒന്നാം സ്ഥാനം അലങ്കരിച്ച ആളായിരുന്നു കൈപ്പറമ്പിരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ.

നീതി പുഞ്ചിരിയും, സ്വലാഹിന്റെ അഹ്ലുക്കാരെ സ്നേഹിക്കലും തന്റെ കൂടപ്പിറപ്പായിരുന്നു. ആക്ഷേപ സ്വരമോ, അഹങ്കാരമോ പഠിച്ചതിനെ ഇതരർക്ക് പകർന്ന് കൊടുക്കുന്നതിൽ ഉദാസീനതയോ തന്നെ തൊട്ട് തീണ്ടിയിരുന്നില്ല. ഗുരുവര്യന്മാരുടെ ആജ്ഞ എത്ര കൈപ്പറ്റിയതായിരുന്നാലും അതിനെ മറികടക്കുന്ന പ്രവണത തന്നിൽ കാണുകയില്ലായിരുന്നു. കോളേജ് അദ്ധ്യാപനം. ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത മഹാൻ പടനയിൽ ദുരസ് നടത്തുന്നതിനിടയിൽ ഉസ്താദ് ഖുതുബി (ന:മ) അവർകളുടെ നിർദ്ദേശ പ്രകാരം ഹസനിയ്യാ കോളേജിലേക്ക് അദ്ധ്യാപനത്തിനായി നീങ്ങിയത് ഇതിലേക്ക് വെളിച്ചം വീശുന്നുണ്ട്.

മഹത്വകൾക്ക് പഞ്ഞമില്ലാത്ത ഇക്കാലത്ത് തികച്ചും അതിന്നു് അർഹനായതോടെത്തന്നെ സൂക്ഷ്മ നിമിത്തം ഒഴിഞ്ഞു മാറ്റൽ സൂര്യ പുരുഷന്റെ പതിവായിരുന്നു. "നിങ്ങാ ആരോടെങ്കിലും ചോദിക്കൂ" എന്നോ "ഇന്ന കിതാബുകൾ മുതലാലത്ത ചെയ്യുക" എന്നോ ആയിരുന്നു പ്രതികരണം.

എവിടെയെങ്കിലും വല്ല പുതിയ കിതാബുകളുമുണ്ടെന്ന് കേട്ടാൽ എത്ര വിഷമം സഹിച്ചും അവിടെ ചെന്ന് മുതലാലത്ത ചെയ്യുക എന്ന ലാതെ തന്റെ അരികിലേക്ക് വരുത്തിക്കുന്ന സ്വഭാവം തന്നിൽ കണ്ടിരുന്നില്ല. പഠിക്കാനും, പകർത്താനും എമ്പാടും കാര്യങ്ങൾ ആ മഹൽ ജീവിതത്തിൽ നമുക്ക് ദർശിക്കാൻ കഴിയും. മഹാനവർകളുടെ കാൽപ്പാടുകൾ അനുഗമിക്കാൻ സർവ്വശക്തൻ നമ്മെ അനുഗ്രഹിക്കുമാറാവട്ടെ, അവരെയും നമ്മെയും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടിത്തരുട്ടെ, ആമീൻ.

ഒ. കെ. അബ്ദുറഹിമാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ
നെല്ലിപ്പറമ്പ്.

ബാപുട്ടി മുസലിയാർ മൊഴിയുന്നു.

കേരളത്തിൽ 'ആലിം' എന്ന എന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ പറയാൻ പറിയ അപൂർവ്വ വ്യക്തികളിൽ ഒരാളായിരുന്നു കൈപ്പറ്റ. അവർ എന്റെ പ്രത്യേക താൽപ്പര്യക്കാരനായിരുന്നു. എന്നോട് അവർ കൂടുതൽ സ്നേഹമായിരുന്നു. കണ്ണിലെ കൃഷ്ണമണി പോലെ കിതാബ് കൾ സൂക്ഷിക്കുന്ന പ്രകൃതമായിരുന്നു മഹാനവർകളുടേത്. ഞങ്ങളുടെ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം കാരണം ഞാൻ ഹജ്ജിന് പോകുന്ന അവസരത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ 'ഇഖ്ലാഫ്' എന്ന കിതാബ് എനിക്കു നല്കിയിട്ടുണ്ട്.

ഇദ്ദേഹം ഒരു അറിവുള്ള വ്യക്തിയും ഒരു അറിവുള്ള വ്യക്തിയും ആയിരുന്നു. അവിടന്ന് പറയുന്ന വാക്കുകൾ ഒരിക്കലും ഞാൻ തട്ടിക്കളഞ്ഞിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം ഇരുമ്പുപോലെയായിരുന്നു വിരമിക്കുമ്പോഴും അവർക്കു തന്റെ പിൻഗാമിയായി നിയമിച്ചുകൊടുത്തത് എന്ന ആയിരുന്നു. ബഹുമാനപ്പെട്ടവരുടെ വാക്കുസരിച്ച് അവിടെ കറഞ്ഞ കാലം ഞാൻ ദർസ് നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.

വിവിധ വിജ്ഞാന ശാഖകളിലും ഫിഖ്ഹിൽ പ്രത്യേകിച്ചും അഗാധ പാണ്ഡിത്യത്തിന്റെ ഉദമയായിരുന്നു മഹാനവർകൾ. അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി കൂടുതൽ എന്തു പറയാൻ! ജീവിതം മുഴുവനും ഭിന്നിന്റെ യഥാർത്ഥ വഴിക്ക് മാത്രമേ അവിടന്ന് നയിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഇതാർക്ക് കഴിയും.

അല്ലാഹു അവരെയും നമ്മെയും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒത്തുചേർക്കട്ടെ.

ആമീൻ.

ബാപുട്ടി മുസലിയാർ
(സദർ മുദർരിസ്, കരുവാരക്കുണ്ട്)

തിരുവിതാംകൂർ മുസ്ലിം സെമിനാരിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷൻ

CHERUSSERI ZAINUDHEEN MUSLIYAR

Qazi, Kondotty & Mudarris, Chemmad

P. O. Kondotty.

അൽ മർഹൂം മൗലാനാ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (കൈപ്പറ)
അവർകളുടെ സ്മരണിക പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന വിവരം അറിഞ്ഞു
അതിയായി സന്തോഷിക്കുകയും അതിന്റെ വിജയത്തിന് വേണ്ടി
പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ദുഃഖാവിന്റെ ഉലമാക്കളും പണ്ഡിത വേഷധാരികളും ഏറ്റവും
വരുന്ന ഇക്കാലത്ത് മൗലാനാ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാരെ പോലുള്ള
ഉഖ്റവിയായ ഉലമാക്കളുടെ നിര്യാണം മൂലമുള്ള നഷ്ടം മുഴുവൻ സമു
ദായത്തിനും ബാധകമാകുന്നു.

“മൗത്തുൽ ആലിമി മൗത്തുൽ ആലം” എന്ന നബി വചന
പ്രകാരം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണം മാനവലോകത്തിന്റെ നഷ്ടമത്രെ!
തഹ്‌ഖീഖ് പ്രകാരം ദർസ് നടത്തുന്ന വിഷയത്തിൽ ബീരാൻകുട്ടി
മുസ്‌ലിയാരെ കവച്ചു വെക്കുന്നവർ ഈ നൂറ്റാണ്ടിൽ അറിയപ്പെട്ടി
ട്ടില്ല.

മർഹൂം ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാരുടെ കർമ്മധാരതയും നിഷ്പക്ഷ
സേവനവും ആദർശ ശുദ്ധിയും ജീവിത മാതൃകയും നില നിർത്തു
വാൻ ഈ സ്മരണിക സഹായകമാവുമെന്ന് പ്രത്യാശിക്കുന്നു.

സർവ്വശക്തനായ അല്ലാഹു അതിന് തൗഫീഖ് നൽകട്ടെ,
ആമീൻ.

എന്ന്,

ചെറുശ്ശേരി സൈനുദ്ദീൻ മുസ്‌ലിയാർ
മുദർരിസ്, ചെമ്മാട്.

ഒരു വഴിവിളക്ക് കൂടി അണഞ്ഞു.

- സയീദ് മുഹമ്മദലി ശിഹാബ്

ഒരു മഹാനായ പണ്ഡിതൻകൂടി മലയാളക്കരയിലെ ഇസ്‌ലാമിക പ്രബോധന രംഗത്ത് നിന്ന് തിരോഭവിച്ചു. കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകുട്ടിമുസ്‌ല്യാരുടെ വിരഹത്തോടെ ഏഴു പതിറ്റാണ്ടു കാലം ദീനീ പ്രചരണ രംഗത്ത് പലർക്കും വഴി കാട്ടിയ ഒരു വഴിവിളക്കാണ് അണഞ്ഞത്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ സജീവ സാന്നിദ്ധ്യമുണ്ടായ ഈ എഴുപത് വർഷക്കാലം സംശയം തീർക്കാനും അഭിപ്രായമാരായാനും ഉപദേശങ്ങൾ തേടാനും ഒരത്താണിയുണ്ടായിരുന്നു. പ്രതാപവും കലമഹിമയും നൽകിയ അന്തസ്സിൽ തന്റെ ജീവിതം രാജപാതയാക്കാതെ മതബോധവും മതത്തിൽ അഗാധ ജ്ഞാനവുമുള്ള ഒരു തലമുറയെ സൃഷ്ടിച്ചെടുക്കാനാണ് ബീരാൻ കുട്ടി മുസ്‌ല്യാർ യത്നിച്ചത്. പ്രശസ്തി അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചില്ല. പദവികൾക്ക് പിന്നാലെ അദ്ദേഹം പോയില്ല. എന്നാലും പ്രശസ്തിയും പദവിയുമുള്ളവർ അദ്ദേഹത്തെ തേടിച്ചെന്നു.

ലാളിത്യത്തിൽ മഹത്വം കണ്ടെത്തിയ മഹാപ്രതിഭയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ജീവിതാന്ത്യം വരെ ആ മഹത്വം നിലനിർത്താനും കഴിഞ്ഞു.

വിപുലമായ ഗ്രന്ഥ ശേഖരം—പരന്ന വായന—അതിലൂടെ നേടിയ അഗാധ ജ്ഞാനം. മതപണ്ഡിതർക്കിടയിൽ പോലും ബുദ്ധിജീവിയായി അറിയപ്പെട്ട മുസ്‌ല്യാർ വരുംകാല പണ്ഡിതർക്കുപോലും പ്രയോജനകരമാവുമ്പോൾ അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിച്ചു. ബഹുഭാഷാ പണ്ഡിതൻ, കർമ്മശാസ്ത്ര വിശാരദൻ, തച്ചശാസ്ത്രത്തിലും ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലുള്ള പ്രാവീണ്യം, അങ്ങനെ നാനാതരങ്ങളിൽ വൈദഗ്ദ്ധ്യം തെളിയിച്ച മഹാനായ സൂഫിപര്യന് ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ല്യാർ ആയിരക്കണക്കിന് വരുന്ന ശിഷ്യ സമ്പത്തിനുടമയാണ്.

പലരും കൈവെക്കാൻ മടിക്കുകയോ ഭയപ്പെടുകയോ ചെയ്ത മേഖലയിലാണ് അദ്ദേഹം തന്റെ ഗവേഷണങ്ങൾ നടത്തിയത്. ഇനിയും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടില്ലാത്ത പുസ്തകങ്ങൾ, എഴുതി പകുതിയാക്കിയവ, അങ്ങനെ പലതിന്റെയും മിനുക്കുപണിയിലേർപ്പെട്ടിരി

ക്കൊണ്ടാണ് അനാരോഗ്യം അദ്ദേഹത്തിനുമുന്നിൽ പ്രതിസന്ധി സൃഷ്ടിച്ചത്.

തന്റെ തീവ്രമായ ആശയ പ്രചരണത്തിനിടയിലും അദ്ദേഹം ശത്രുക്കളെ ഉണ്ടാക്കിയില്ല. ശത്രുക്കളുണ്ടായതുമില്ല. പക്ഷാതപ്രകടമാക്കുന്നതിൽ മഹത്വം കണ്ടെത്തിയ ആ പ്രതിഭാശാലി സമുദായസേവനം ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമായി സ്വീകരിക്കുകയായിരുന്നു.

ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിമാരുടെ ജീവിതം മാതൃകയാണ്. ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവർക്കും വരും തലമുറക്കും.

ചൈതന്യവത്തായ ആ ജീവിതം പൊലിഞ്ഞുപോയി. പക്ഷെ, അദ്ദേഹം കാട്ടിത്തന്ന പാത ഋജുവായ മാർഗ്ഗത്തിലേക്കുള്ളതാണ്. അദ്ദേഹം പ്രകടിപ്പിച്ച അഭിപ്രായങ്ങൾ സമുദായ നന്മ ലക്ഷ്യം വെച്ചുകൊണ്ടുള്ളതാണ്.

സർവ്വശക്തൻ അദ്ദേഹത്തിന് മഗ്ഫിറത്തും മർഹമത്തും പ്രദാനം ചെയ്യട്ടെ.



ഇസ്‌ലാമിക കർമ്മശാസ്ത്രത്തിന്റെ അടിവേരുകൾ മഹാൻ!

കെ. വി. മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലയാർ
(കൂറനാട്)

ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ കേരളം കണ്ട ഇസ്‌ലാമിക കർമ്മശാസ്ത്ര പടക്കളുടെ മുൻനിരയിൽ സിററുറപ്പിച്ച മഹാപ്രതിഭയായിരുന്നു മൗലാനാ മർഹൂം കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടിമുസ്‌ലിയാർ (ന:മ) അവർ ക്രി. 1930കളിൽ വേങ്ങരക്കടുത്ത അരീക്കുളം ജുമുഅത്തു പള്ളിയിൽ, അവിടുത്തെ വാസിയാ യ ശൈഖുനാ വമുർശിദ്നാ മർഹൂം ഓടക്കൽ കോയക്കുട്ടിമുസ്‌ലയാർ (ന:മ) അവർക്കുളുടെ ദർസിൽ ഓതിക്കൊണ്ടിരുന്ന കാലത്താണ് ഞാൻ ആദ്യമായി മൗലാനാ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാരുമായി പരിചയപ്പെട്ടത്. അദ്ദേഹം അക്കാലത്തു പറപ്പൂരിലൊ മറെറാ ആയിരുന്നു ദർസ് നടത്തിയിരുന്നത്. അവിടുന്ന് നാട്ടിൽപോകുമ്പോൾ ചിലപ്പോൾ ശൈഖുനാ കോയക്കുട്ടി മുസ്‌ലിയാരെ കാണാനായി അരീക്കുളം പള്ളിയിൽ വരാറുണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ കേവലം ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്നെങ്കിലും അവിടുത്തെ ഒരു ഉയർന്ന വിദ്യാർത്ഥി എന്ന നിലയിൽ ആപുണ്യാത്മാവുമായി ബന്ധപ്പെടാൻ എനിക്കുകഴിഞ്ഞു. മനുഷ്യാത്മം തൂകിക്കൊണ്ട് പതുങ്ങിയസ്വരത്തിൽ നടത്തിയ സംസാരധാരണിയും പ്രസന്നവദനവും ഇപ്പോഴും എന്റെ ഹൃദയ ദർപ്പണത്തിൽ ഞാൻ തെളിഞ്ഞുകാണുന്നു. അക്കാലത്ത് അരീക്കുളം പള്ളി ദർസിലെ ഒരു ഉയർന്ന വിദ്യാർത്ഥി എന്ന നിലക്കും മറ്റും അദ്ദേഹത്തിന്ന് എനോട് സ്നേഹവും മതിപ്പുമുണ്ടായിരുന്നു. കാലചക്രം കറങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. പിന്നീട് അദ്ദേഹത്തെ ഞാൻ കണ്ടതു പടന്നയിൽ ചെച്ചാണ്. ഞാൻ ഒരിക്കൽ കൈക്കോട്ടു കടവത്ത് മത പ്രസംഗം നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അപ്പോഴാണ് അദ്ദേഹമാണ് പടന്നയിലെ മുദരിസെന്ന് ഞാൻ അറിഞ്ഞത്. ഞാൻ ഒരു ദിവസം അങ്ങോട്ടുപോയി പള്ളിയിൽ ചെന്നുകയറിയപ്പോൾ അദ്ദേഹം ദർസ് നടത്തുകയാണ്. ഇബ്‌നുമലിക (റ)ന്റെ അൽഫിയുയാണ് ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുന്നത്. ഞാൻ മറഞ്ഞിരുന്നു ദർസ് കേട്ടു. അതുതന്നെയായിരുന്നു എന്റെ ഒരു പ്രധാന ഉദ്ദേശവും. ഹാ! അററമില്ലാത്ത മഹാസാഗരം!! രിഹാത്തു മാലയിലെ ഒരു വരി ഞാൻ ഓർത്തുപോയി “ചുറ്റു കടലിലെ തണ്ണീർ അന്താക്കെയും ചെറിയൊരു പാത്തിരും തന്നിൽ അമർ

തോവർ. " അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ പഴയ ബന്ധം പുതുക്കിപ്പിരിഞ്ഞു. പിന്നീട് ഞങ്ങൾ കണ്ടു ഇരുമ്പുചോലയിൽ വെച്ചായിരുന്നു. അവിടെ അദ്ദേഹം ദർശനമനുഭവിക്കുകയായിരുന്നു. ഞാനവിടെ ചെന്നത് മതപ്രസംഗത്തിനായിരുന്നു. 'പരിശുദ്ധ ഖുർആനെന്നു മലയാള ഭാഷയിൽ ഞാനൊരു വ്യാഖ്യാനം എഴുതിയതിനെപ്പറ്റി ചില കേന്ദ്രങ്ങളിൽനിന്നു ചില അല്പരചിഹ്ന അപശബ്ദങ്ങളും വിമർശനങ്ങളും പൊങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്ന സന്ദർഭമായിരുന്നു അത്. ഇസ്‌ലാമിക കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ അടിവേരുകളുടെ അറം കണ്ടുപിടിച്ച ആ അഗാധ സാഹസത്തിന്റെ തിരുമുഖിൽ ആ പ്രശ്നം അവതരിപ്പിക്കുവാൻ എനിക്ക് കൈവന്ന അസുലഭസന്ദർഭം ഞാൻ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ അവിടെത്തന്നെ സന്നിധിയിൽ ഉപവിഷ്ഠനായി വിഷയം വിവരിച്ചു. തൽസമയം അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു "അതിനെ പറ്റി മിസ്‌റുകാരായ ചില ഉലമാക്കൾ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. കൂടാതെ അതിന്റെ നാനാവശങ്ങളെക്കുറിച്ചും സമഗ്രമായി പ്രതിപാദിക്കുന്ന ഫത്വ ശാലിയാത്തി (റ)കളുണ്ട്. അത് അനുവദനീയമാകുന്ന രൂപവും അതിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനപ്പുറം ഒന്നും പറയാനില്ല" ഇതുകേട്ടപ്പോൾ എനിക്ക് സീമാതീതമായ ആദ്യാഭിമുഖീകരണമായി. ആ പുണ്യപുരാൻ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചതനുസരിച്ചു മർഹൂം ശാലിയാത്തി (ന:മ) ഖുർആൻ തജ്ജമയെക്കുറിച്ച് എഴുതിയ രണ്ടു ഫത്വകളും ഞാൻ വായിച്ചു. എന്റെ പ്രവർത്തിയെ കലവറകൂടാതെ നൂറ് ശതമാനവും അനുകൂലിക്കുന്നതാണവ. അല്ലാഹുവിനുസ്തുതി. നമ്മുടെ സൂര്യപുരുഷൻ മൗലാനാ മർഹൂം ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാർ അവർകൾ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും ചില ശാഖകളിൽ മാത്രമല്ല അതിന്റെ മുഴുവൻ ശാഖകളിലും അവഗാഹം നേടിയിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു ബഹുഭാഷാപണ്ഡിതനായിരുന്നു. മലയാളം, അറബി എന്നീ ഭാഷകൾക്കു പുറമെ ഇംഗ്ലീഷ്, ഉറുദു, തമിഴ് എന്നീ ഭാഷകളും നന്നായ് കൈകാര്യം ചെയ്യുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കനപ്പെട്ട പല ഗ്രന്ഥങ്ങളും രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് മാത്രമല്ല ഉന്നതരായ മുയ്യിസുമാർക്കും അനുപേക്ഷണീയങ്ങളും ഫലപ്രദങ്ങളുമാണ് അദ്ദേഹം പേരും പ്രസിദ്ധിയും ഒട്ടും ആഗ്രഹിച്ചിട്ടില്ല. അടക്കവും ഒതുക്കവും ഉള്ള ജീവിതമാണ് അദ്ദേഹം ഇഷ്ടപ്പെട്ടത് അദ്ദേഹം ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട കൂട്ടുകാർ മത ഗ്രന്ഥങ്ങളായിരുന്നു. സഭാസമയവും അദ്ദേഹം അവയുമായി ബന്ധം പുലർത്തിപ്പോന്നു. ദീനീവിജ്ഞാനത്തിന്റെ അനന്ത സാഗരമായ കേരള 'ഹൈത്തമി' മൗലാനാ മർഹൂം ഖുത്തബി മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ) അവർകളായിരുന്നു കഥാനായകന്റെ വന്ദ്യഗുരു. മർഹൂം ബീരാൻ

ഭൂതികം ആഗ്രഹിക്കാത്ത ഫവീഹ്

-കാൽപുരം എ. പി. അബൂബക്കർ മുസ്‌ലിം

ഫവീഹ്, ഇൽമ്, മൗറീഫത്തു എന്നീ പദങ്ങൾക്ക് നമ്മുടെ ഭാഷയിൽ അറിവ് എന്നു പറയപ്പെടും. നായ, പൂച്ച, കരടി തുടങ്ങി എല്ലാ ജീവജാലങ്ങൾക്കും ഉത്താനം അഥവാ അറിവുണ്ട്. എന്തെങ്കിലും വിധത്തിൽ അറിവില്ലാത്ത ജീവികളില്ല. ഉറവിനും, പക്ഷികൾക്കും, നായക്കും ഉണ്ടായ അറിവിനെ സംബന്ധിച്ച് വ്യർത്തൻ തന്നെ പറിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവയൊന്നും ഇസ്‌ലാമിക ദൃഷ്ടി പ്രശംസിക്കപ്പെട്ട സാങ്കേതിക വിജ്ഞാനമല്ല. മനുഷ്യരുടെ ജന്മശത്രുവായ ഇബ്‌ലീസിന് അറിവുണ്ടായിരുന്നു. ബൽആമും, ഖാറൂനും, ഫിർഔനും, നംറൂദും, അബൂജഹലും നിരവധി ഭൗതിക വിജ്ഞാനമുള്ളവരായിരുന്നു. അഹങ്കാരികളും, ഭൗതിക പ്രേമികളും, സത്യനിഷേധികളും ആയതിനാൽ അവരുടെ വിജ്ഞാനം ഇസ്‌ലാം അംഗീകരിച്ചില്ല. സത്യത്തിനോട് മത്സരിക്കുകയും അല്ലാഹു സ്ഥാനം നൽകിയ ആദം (അ) മിനെ നിസ്സാരപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക എന്ന 'കിബ്‌റു' കാരണമാണ് ഇബ്‌ലീസ് പുറത്താക്കപ്പെട്ടത്. ബന്ത ഇസ്രായീലിന്റെ കാലത്ത് അറിയപ്പെട്ട പ്രസിദ്ധ പണ്ഡിതനായിരുന്നു ബൽആമും. പ്രാത്ഥനക്ക് ഉത്തരം നൽകപ്പെട്ട അനുഭവങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. മൂസാ നബി (അ) മിന്റെ ശത്രുക്കൾ തനിക്കെതിരെ ആക്ഷേപങ്ങളും, അധിക്ഷേപങ്ങളും അഴിച്ചുവിട്ടു. വ്യഭിചാരആരോപണങ്ങൾ പോലും ഉന്നയിച്ചു. സത്യത്തിൽ ഉറച്ചുനിൽക്കുന്ന മൂസാ നബിയെ പരാജയപ്പെടുത്താൻ അവർക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. ബൽആമിനെ സമീപിച്ചു. മൂസാ നബിയെ നശിപ്പിക്കാൻ പ്രാത്ഥന ചെയ്തിപ്പിക്കുക. അതായിരുന്നു അവരുടെ തീരുമാനം. ബൽആമിനെ അവർ സമീപിച്ചു. ആവശ്യങ്ങൾ ഉന്നയിച്ചു. പ്രാഥമികമായി ബൽആമിനെ നിഷേധിച്ചു ഏകിലും പണക്കിഴികൾ അവന് സമ്മാനിച്ചപ്പോൾ അതിൽ ലയിച്ചു, നായയുടെ സ്വഭാവം അവനിൽ ദൃശ്യമായി. അറുക്കപ്പെട്ടതും, അല്ലാത്തതും, ഹലാലും, ഹറാമും വ്യത്യാസമില്ലാതെ വയറു നിറക്കുക മാത്രമാണ് നായയുടെ സ്വഭാവം. കള്ളന്മാരേയും, അക്രമികളേയും കടിക്കുന്ന വായകൊണ്ട് സത്യവാന്മാരേയും, സ്വാലിഹിങ്ങളേയും നായ കടിക്കുന്നു. അതാ

ണ് അതിന്റെ മറ്റൊരു സ്വഭാവം. ഇപ്രകാരം ഹാഫ്, ഹലാ
പ് വ്യത്യാസമില്ലാതെ പണം സമ്പാദിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യം ബൽ
ആമിന് ഉണ്ടാവുകയും അല്ലാഹുവിന്റെ ശത്രുക്കൾക്കെതിരിൽ പ്രാ
ത്ഥിക്കുന്ന അതേ നാവുകൊണ്ടു തന്നെ അല്ലാഹുവിന്റെ കലിമായ
മുസാ നബിക്കെതിരിൽ പ്രാർത്ഥന നടത്തി. അതുകൊണ്ടത്രെ
അവനെനായയോട് അല്ലാഹു ഉപമിച്ചത്.

അബൂജഹൽ മക്കയിലെ ഭൗതിക വിജ്ഞാനികളിൽ പ്രധാനി
യും, നയതന്ത്രജ്ഞനും ആയിരുന്നു. 'അബൂൽഹക്കം' എന്നും അവൻ
വിളിക്കപ്പെട്ടു. പക്ഷേറസൂൽ(സ)തങ്ങൾക്കെതിരെ പ്രവർത്തിക്കുകയും
റസൂൽ(സ)യെ നിസ്സാരപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തതിനാൽ അവന്റെ വി
ജ്ഞാനം ഇസ്ലാം അംഗീകരിച്ചില്ല. അവൻ അബൂജഹൽ(വിവര
ക്കേടിന്റെ നേതാവ്) ആയി പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടു. മേൽ സൂചിപ്പിച്ച
മററു ഫിർഔനുകളുടേയും, ഖാറ്റനുകളുടേയും, നംറൂദുകളുടേയും കഥ
ഇപ്രകാരം തന്നെ! ആകയാൽ അല്ലാഹുവിന്റെ ഇഷ്ടദാസന്മാരെ
നിസ്സാരപ്പെടുത്തുകയോ, പണത്തിന് മുമ്പിൽ അടിമപ്പെട്ട് സത്യ
ത്തിനെതിരായി പ്രവർത്തിക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന പണ്ഡിതൻ ഇസ്
ലാമിക ദൃഷ്ടിയാ പണ്ഡിതൻ അല്ല. അല്ലാഹുവിൽ അചഞ്ച
ലമായ വിശ്വാസവും, പരിപൂർണ്ണമായ തവക്കലും അർപ്പിച്ചു നബി
(സ) യേയും മററു മഹാമാന്മാരേയും ബഹുമാനിക്കുകയും, ആദരിക്കുകയും
ഭൗതിക സുഖാനുഭൂതികൾക്കു മുമ്പിൽ അടിയറ പറയാതെ സത്യത്തി
ലുറച്ചു നിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പണ്ഡിതന്മാർ അല്ലാഹുവിന്റെ
അടിമകളിൽ പ്രത്യേകം സ്ഥാനമുള്ളവരും, മാതൃകായോഗ്യരു
മാണ്. സ്വഹാബത്തിൽ നിന്ന് നേരിട്ട് ഇൽമ് പഠിച്ചവരും,
അവരുടെ പിൻഗാമികളുമായ നിരവധി ഉഖറവിയായ ഉലമാക്കൾ
ജനിച്ചവളാണ് രാജ്യമാണ് നമ്മുടെ കൊച്ചുകേരളം. അങ്ങിനെയുള്ള
പണ്ഡിത തറവാട്ടിലെ അറിയപ്പെട്ട ഒരു ഉന്നത പണ്ഡിതനായി
രുന്നു മർഹൂം കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാർ. ഫിഖ്ഹ്
എന്ന വാക്കിന് അറിവ് എന്നർത്ഥമാണെങ്കിലും സാങ്കേതികമായി
കർമ്മശാസ്ത്ര വിജ്ഞാനത്തിനാണ് ഫിഖ്ഹ് എന്ന് പറയപ്പെ
ടുന്നത്. മർഹൂം ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാർ ഇൽമുൽ ഖുർആൻ,
ഹദീസ്, മആനി, മൻതപിഖ്, തുടങ്ങിയ എല്ലാം 'ഫന്ന്' കളിലും
അഗ്രഗണ്യനും, പ്രാപ്തനുമായ പണ്ഡിതനായിരുന്നുവെങ്കിലും
കർമ്മശാസ്ത്ര പണ്ഡിതന്മാരിൽ ഉന്നത വ്യക്തിയായിട്ടാണ് അദ്ദേഹം
അറിയപ്പെട്ടത്. ആബാലവുറും ജനങ്ങളോടു പുഞ്ചിരിയോടെ മാ

രൂ. സമീപിക്കാറുണ്ടായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പിൽ പണക്കാരന് പ്രത്യേകമായ യാതൊരു സ്ഥാനവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഭൗതിക താൽപര്യം തീരെ തൊട്ടു തീണ്ടാത്ത ഭൗതിക ആഡംബരങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കാത്ത മഹാ പണ്ഡിതനായിരുന്നു മർഹും കൈപ്പറ്റി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ.

അദ്ദേഹത്തിന്റെയും അതുപോലുള്ള പണ്ഡിതരുടെയും കാൽ പാടുകൾ പിന്തുടന്ന് സുന്നത്ത് ജമാഅത്തിൽ ഉറച്ചു നില്ക്കാൻ അല്ലാഹു അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.



സംമുതി പഥത്തിൽനിന്ന്

മായാത്ത കുട്ടുകാരൻ

ശൈഖുനാ ഇബ്രാഹിം അലിമുസലിയാർ
(സദർ മുദയ്യിസ് സഖ്-ഫതുസ്സുന്നിയു അറബിക്കോളേജ്-കാരന്തൂർ)

(പണ്ഡിത തറവാട്ടിലെ കാരണവരും മർഹൂം കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസലിയാരുടെ സഹപാഠിയും മർക്കസുസ്സഖ്വഫത്തിസ്സുന്നിയു അറബിക്കോളേജ് സദർ മുദർരിസുമായ ഉസ്താദ്. ഇബ്രാഹിം അലിമുസലിയാർ കൈപ്പറ സൂരണികാ പ്രതിനിധികളോട് സംസാരിക്കുന്നു.)

പഠന കാലത്ത് പല സഹപാഠികളും ഉണ്ടാവാറുണ്ട്. അവരിൽ ചിലരുമായുള്ള ബന്ധം പഠനം അവസാനിക്കുന്നതോടെ നിലച്ചുപോകും. ചിലരുടെ ബന്ധം എന്നെന്നും നില നിൽക്കുകയും ചെയ്യും. മർഹൂം കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസലിയാരും ഞാനുമായുള്ള ബന്ധം ഒരിക്കലും അറുപോവാത്തതു വിസ്മരിക്കാൻ കഴിയാത്തതുമാണ്. ചുരുങ്ങിയ മൂന്ന് മാസക്കാലം മാത്രമാണ് ഒരുമിച്ചു പഠിച്ചതെങ്കിലും ആ കാലയളവ് മൂന്ന് വർഷത്തെ പ്രതീതിയാണ് എന്നിൽ ഉളവാക്കിയത്.

ഞാൻശൈഖുനാ റഹ്മസുൽ മുഹമിഖീൻ കണ്ണിയത്ത് അഹമ്മദ് മുസലിയാർ (തപ:ഉ) അവർകളുടെ അടുക്കൽ അത്തോളിക്കടുത്ത പറമ്പത്ത് ജുമാമസ്ജിദിൽ ഓതിത്താമസിക്കുമ്പോഴായിരുന്നു ബീരാൻകുട്ടി മുസലിയാർ അവിടെ മുതൽക്കുണ്ടായിരുന്നത്. അന്ന് മഹാനവർകൾക്കുള്ള ദർസ് കൊളുപ്പുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെ പള്ളി പുനർ നിർമ്മാണം നടക്കുമ്പോൾ ദർസ്സിന് അസൗകര്യം നേരിട്ടതിനാൽ പണി പൂർത്തിയാക്കുന്നത്വരെ തന്റെ പഠനം തുടരാമെന്ന് മഹാനവർകൾ തീരുമാനിച്ചു. 1946-47 കാലഘട്ടത്തിലായിരുന്നു അത്. തുഹ്ഫയുടെ മുഖട്ടിയും, ഷറഉൽ അഖ്വായ്, ഖയാലിയും ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചാണ് ഓതിയിരുന്നത്.

ഒരു മുദർരിസ് ഓതാൻ വരുന്നുണ്ടെന്നും അത് ബീരാൻകുട്ടി മുസലിയാരാണെന്നും കേട്ടപ്പോൾ ഞങ്ങൾക്കുണ്ടായ സന്തോഷത്തിന് അതിന്മേലായിരുന്നു. ഉസ്താദിൽനിന്നും പറഞ്ഞുതന്ന വിഷ

യങ്ങൾ ശേഷം അദ്ദേഹത്തോട് പോലീസ് പഠിക്കാമല്ലോ എന്ന ഉദ്ദേശമായിരുന്നു അതിനു കാരണം. ബഹുമാനപ്പെട്ട ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ അതിനെല്ലാം പ്രാപ്തനായിരുന്നു എന്നുള്ള കാര്യം ആരെയും പറഞ്ഞറിയിക്കേണ്ടതില്ലല്ലോ. അദ്ദേഹവുമായുള്ള കുറഞ്ഞ കാല സൗഹൃദത്തിനിടയിൽ ഗുണനാഥന്മാരോടുള്ള പെരുമാറ്റവും സഹപാഠികളുമായുള്ള വർത്തിത്വവും കിതാബുകൾ പാരായണം ചെയ്യുന്ന രീതിയും ഞങ്ങൾക്ക് അനുഭവത്തിലൂടെ അറിയാൻ സാധിച്ചു.

വളരെ കാലം ഒഴിച്ചു സഹപാഠിയായി പഠിച്ച ആളായിരുന്നു കണ്ണിയത്ത്. എന്നിട്ടുപോലും ഉസ്താദിന്റെ സന്നിധിയിൽ ഉയർന്ന സ്വരത്തിൽ സംസാരിക്കുകയോ അപമാദയായി വല്ലതും ചോദിക്കുകയോ ചെയ്യുമായിരുന്നില്ല. വല്ല കാര്യങ്ങളും പറയുകയാണെങ്കിൽതന്നെ വാതിലിന്റെ മറവിൽ ചാരിനിന്ന് താഴ്ന്ന സ്വരത്തിൽ മാത്രമേ അവിടുന്ന് സംസാരിക്കുമായിരുന്നുള്ളൂ.

ഉസ്താദിന്റെമുമ്പിൽ ഇരിക്കുന്ന കാഴ്ച കാണുമ്പോൾ തിരുമേനി (സ) തങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ ജിബ്ബരീൽ (അ) പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് സഹാബത്തിന് ഇരുന്ന് കാണിച്ചുകൊടുത്ത രൂപം എപ്പോഴും ഓർക്കുമായിരുന്നു. ഉസ്താദുമാരെ ആദരിക്കുന്നതിലും കിതാബുകൾ മുതപാലങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിലും അദ്ദേഹത്തെ കവച്ചുവെക്കാൻ മറ്റൊരാളെ കേരളം കണ്ടിട്ടുണ്ടോ എന്ന കാര്യം സംശയമാണ്. ഈ കാരണംകൊണ്ട് മാത്രമാണ് പ്രശസ്തി ആഗ്രഹിക്കാത്ത ആ മഹാൻ പണ്ഡിത ലോകത്ത് മുഴുവനും അറിയപ്പെട്ട വ്യക്തിയായി മാറിയത്.

“ബഹുമാനിക്കേണ്ടവരെ ബഹുമാനിക്കൽകൊണ്ടല്ലാതെ ഉന്നതിയിലേക്ക് ആരും ചേർന്നിട്ടില്ല. ബഹുമാനത്തെ നിരാകരിക്കുന്നതിനാലല്ലാതെ നിന്ദ്യതയിലേക്ക് ആരും ചേർന്നിട്ടുമില്ല” എന്നാണ് പ്രമാണം.

ദർസ് പഠനം അവസാനിച്ചതിനു ശേഷവും തുടരെ തുടരെ ഞങ്ങൾ ബന്ധം പുലർത്താറുണ്ടായിരുന്നു. കിതാബിന്റായ ചർച്ചകളായിരുന്നു കൂടുതലും ചർച്ചാ വിഷയമായി എടുത്തിരുന്നത്. രാവിലെ ആരംഭിച്ച ചർച്ച പലപ്പോഴും വൈകുന്നേരമായി പോവാറുണ്ട്. എന്നാലും അദ്ദേഹത്തിൽ ആവേശം കൂടിക്കൂടി വരുക എന്നല്ലാതെ തളർച്ച ഒരിക്കലും ദൃശ്യമായിരുന്നില്ല. ഇങ്ങനെ ചങ്ങാ

അനശ്വര വ്യക്തിത്വം

കെ. അലവി മൗലവി

(പ്രിൻസിപ്പാൾ, ജാമിഅ: വഹബിയ്യ:

അറബിക്കോളേജ് വണ്ടൂർ)

ദീനീ വിജ്ഞാനം അപ്രത്യക്ഷമാവുക അന്ത്യനാളിന്റെ അടയാളങ്ങളിൽ പ്രമുഖമാണെന്ന് നബി (സ) ഉണർത്തി. എന്നാൽ ഇന്ന് വിജ്ഞാനം ഉയർന്നു പോവാതിരിക്കാനും തലമുറകൾക്ക് കൈമാറാനും ഉപയുക്തമായ എല്ലാ സാഹചര്യങ്ങളും സംവിധാനങ്ങളും നാം ആസൂത്രണം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ദീനീ സ്ഥാപനങ്ങളും അറബിക് കോളേജുകളും എങ്ങും സുലഭമാണ്. ആധികാരികവും അല്ലാത്തതുമായ സർവ്വത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെയും പരിഭാഷകളും വ്യാഖ്യാനങ്ങളും ഇന്ന് എവിടെയും ലഭ്യമാണ്. പഠിക്കുന്നതാണീ ദീൻ ഉയർന്നു പോവുമെന്നത് കൊണ്ട് വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നത്? അത് മറ്റൊന്നല്ല ഉപദ്രവിച്ചുപോയ പണ്ഡിതന്മാരുടെ വേർപാട് മൂലമാണ് ദീനിന് അധോഗതി സംഭവിക്കുകയെന്ന് നബി (സ) തങ്ങൾ തന്നെ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഈ തിരുമൊഴിയുടെ പുലർച്ചയാണ് കേരള മുസ്ലിംകളെ യാസകലം ദുഃഖത്തിലാഴ്ത്തി കൊണ്ട് കഴിഞ്ഞ ഫെബ്രുവരി 5-ാംനു വെള്ളിയാഴ്ച 2.20ന് നമ്മോട് യാത്ര പറഞ്ഞ പണ്ഡിത തറവാട്ടിലെ കാരണവർ കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാരുടെ (ന:മ) നിര്യാണത്തിലൂടെ നാം കണ്ടത്. ഉപദ്രവിച്ച ഒരു പണ്ഡിതനുമായിരിക്കേണ്ട എല്ലാ വിധ ലക്ഷണങ്ങളും സ്വഭാവങ്ങളും സമ്മേളിച്ച ഒരു മഹൽ വ്യക്തിത്വത്തിനുമായിരുന്നു മഹാനവർകളെന്ന് ആരേയും പറഞ്ഞറിയിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല. 90 വർഷത്തെ സുദീർഘ ജീവിത കാലയളവിൽ പ്രശസ്തി അവിടുന്നു ഗ്രഹിച്ചതേയില്ല. ആരാലും അറിയപ്പെടാതെ കഴിഞ്ഞു കൂടണമെന്നായിരുന്നു അവിടുത്തെ ആശ. വിനയവും സൂക്ഷ്മതയും കൈവിടാതെ അവർ സൂക്ഷിച്ചു. അതുകൊണ്ട് തന്നെയാവാം മഹാനവർകൾ ഫത്വാ നൽകൽ പതിവുണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും ഏത് സ്കീം പ്രശ്നങ്ങളുമായി ആരദ്രോഹത്തെ സമീപിച്ചാലും കിതാബുകളുടെ 'ഇബറത്തുകൾ' കാണിച്ചുകൊടുത്ത് അവിടുന്ന് അവരുടെ സംശയങ്ങൾ ദൂരീകരിക്കുമായിരുന്നു.

വന്ധ്യ ശൈഖുനാ സഭയ്ക്കുള്ള മൗലവി (വ: സി) യുടെ ശരീക്കായിരുന്ന മൗലാനാ മഹാനരൈപ്പോലത്തനെ ലൗഡ്സ്പീക്കറിലൂടെ ജുമാ: ഖുതുബ പോലുള്ള ഇബാദത്തുകൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. ആ മഹാനരൈപ്പോലന്റെ വേർപാട് പരിശുദ്ധ അഹ്‌ലസ്സുന്നത്തി വൽ ജമാഅത്തിന് വരുത്തിവെച്ച വിടവ് നികത്താൻ ഇനി മറ്റൊരുമില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിൽ ഒരു സ്മരണിക പുറത്തിറക്കണമെന്നറിഞ്ഞ ഖിൽ വളരെയധികം സന്തോഷമുണ്ട്. ആ മഹാത്മാവ് കാണിച്ചതന്ന ജീവിതപാത മുറുകെ പിടിച്ചുകൊണ്ട് അവരോടുള്ള കടപ്പാട് നമുക്ക് നിർവ്വഹിക്കാം.. സർവ്വശക്തൻ അവരെയും നമ്മെയും സ്വർഗ്ഗലോകത്ത് ഒരുമിച്ചു കൂട്ടുമാറാവട്ടെ. ആമീൻ.



ഭൗതിക വിദ്യാഭ്യാസത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച ആത്മീയ പണ്ഡിതൻ

(പ്രൊഫ: ഓമാനൂർ എം. മുഹമ്മദ് എം. എ.)
പി. എസ്. എം. ഒ. കോളേജ്, തിരൂരങ്ങാടി.

മർദ്ദം കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ 1988 ഫെബ്രുവരി 5ന് വെള്ളിയാഴ്ച ഉച്ചക്ക് 2.20ന് അന്തരിച്ചു. ഏതാണ്ട് അര നൂറ്റാണ്ടുകാലം ഇസ്ലാമിക വിജ്ഞാന വിതരണ രംഗത്ത് പ്രവർത്തിച്ചു. അനേകം പണ്ഡിത പ്രതിഭകളെ വാത്സര്യത്തോടെ ഒരു ജ്ഞാന ജോതിസ്സിന്റെ അസ്തമനമാണ് ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാരുടെ നിര്യാണത്തിലൂടെ സംഭവിച്ചത്.

കമ്മശാസ്ത്ര രംഗത്ത് മാത്രമായിരുന്നില്ല മർദ്ദം ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ പ്രാവീണ്യം നേടിയിരുന്നത്. അദ്ദേഹം ഒരു ചരിത്ര പണ്ഡിതൻ കൂടിയായിരുന്നു. ഇന്ത്യാചരിത്രം നന്നായറിയുന്ന പുരുഷൻ. ചില ഇസ്ലാമിക പണ്ഡിതന്മാരിൽ ഒരാളായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ഗണിതശാസ്ത്രം, തർക്കശാസ്ത്രം, പൊതുവിജ്ഞാനം എന്നിവയിലും അദ്ദേഹം അവഗാഹം നേടിയിരുന്നു. ഒരു ബഹുഭാഷാ പണ്ഡിതനായിരുന്നു മലബാറും. മലയാളം, അറബി ഭാഷകൾക്ക് പുറമെ ഉറുദു, പാർസി, സംസ്കൃതം, ഹിന്ദി, ഇംഗ്ലീഷ് എന്നീ ഭാഷകളിലും അദ്ദേഹം പരിജ്ഞാനം നേടിയിരുന്നു. ഞാനൊരിക്കൽ ഉമ്മിണിക്കടവത്തുള്ള ബന്ധുക്കളുടെ വീട് സന്ദർശിച്ചപ്പോഴാണ് മുസ്ലിയാരുമായി പരിചയപ്പെടാൻ ഇടവന്നത്. ഞാനാണ് ഫാറൂഖ് കോളേജിൽ ബി. എസ്സി. ഫൈനൽ ഇയർ വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്നു. ഉമ്മിണിക്കടവത്ത് അഹ്മദ് സാഹിബ്, മോണ്ടിൻകുട്ടി സാഹിബ് തുടങ്ങിയവരാണ് എന്നിടം മലബാറനെ പരിചയപ്പെടുത്തിത്തന്നത്. ഭൗതിക വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ചായിരുന്നു അദ്ദേഹം എന്നോട് പ്രധാനമായും സംസാരിച്ചത്. ഭൗതിക വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് മുസ്ലിംകൾ പിന്നോക്കാവസ്ഥയിലായതിന്റെ ചരിത്രപരമായ കാരണങ്ങൾ അദ്ദേഹം വ്യക്തമാക്കുകയും, ആ രംഗത്ത് മുസ്ലിംകൾ ഉണർന്ന് പ്രവർത്തിച്ചില്ലെങ്കിൽ ഇസ്ലാമിക പ്രബോധന പ്രവർത്തനങ്ങളെപ്പോലും അത് പ്രതി

കൂലമായി ബാധിക്കുമെന്ന് ആശങ്ക പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തെ മത പണ്ഡിതന്മാർ എതിർത്തിരുന്നത് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയോടുള്ള വിരോധം കൊണ്ടായിരുന്നില്ലെന്ന് അദ്ദേഹം വ്യക്തമാക്കി. ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഭാഗമായിട്ടായിരുന്നു പണ്ഡിതന്മാരും, ദേശീയ നേതാക്കളും അന്ന് ഇംഗ്ലീഷ് പഠനത്തെ എതിർത്തത്. എന്നാൽ ഭാഷയും, മറ്റൊരാൾ റീനെയുംപോലെ അല്ലാഹുവിന്റെ സൃഷ്ടിയാണെന്ന് മുസ്ലിമാർ വിശ്വസിച്ചു. അതുകൊണ്ട് ഒരു ഭാഷയോടും പ്രത്യേക വിരോധത്തിന് കാരണമില്ലെന്ന് അദ്ദേഹം വ്യക്തമാക്കി. പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയ അക്കാലത്തെ മുസ്ലിംകളിൽ പ്രകടമായ മത നിരപേക്ഷതാമനോഭാവമാണ് മുസ്ലിം പണ്ഡിതന്മാരെ പ്രധാനമായും പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനെതിരെ ചിന്തിപ്പിക്കുവാൻ കാരണമാക്കിയതെന്ന് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു.

അറബി ഭാഷയോട് ഒരു മുസ്ലിം പ്രത്യേക മമത കാണിക്കണമെന്ന് സംസാരമദ്ധ്യേ മുസ്ലിമാർ ഉപദേശിച്ചു. കോളേജിൽ ഇംഗ്ലീഷിന് പുറമെ അറബി രണ്ടാം ഭാഷയായി ഞാൻ പഠിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോഴാണ് അദ്ദേഹം ഈ അഭിപ്രായം പ്രകടിപ്പിച്ചത്. അറബി ലോക മുസ്ലിംകളുടെ മാത്ര ഭാഷയാണെന്ന് അദ്ദേഹം അനുസ്മരിച്ചു. കാരണം അത് ഉമ്മഹാത്തുൽ മുഅ്മിനീങ്ങളുടെ ഭാഷയാണ്. നമ്മുടെ മദ്രസ്സാ പഠനത്തിൽ അറബി ഭാഷ പഠിക്കാനുള്ള അവസരം വിരളമാണെന്ന് അദ്ദേഹം പരിതപിച്ചു. നമ്മുടെ ദർസ്-മദ്രസ്സ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തിൽ അറബി ഭാഷാ പഠനത്തിന് ഊന്നൽ നൽകാത്തതുകൊണ്ട് നമ്മുടെ ചില മത പണ്ഡിതന്മാർക്കുപോലും സ്പഷ്ടമായി അറബിയിൽ സംസാരിക്കുവാൻ കഴിയുന്നില്ലെന്നയാമാത്മ്യം അദ്ദേഹം സമ്മതിച്ചു.

‘നിറ കടം തുളുമ്പുകയില്ല’ എന്ന പഴമൊഴി മൗലാനയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അനപത്ഥമായിരുന്നുവെന്ന് കേട്ടിട്ടുണ്ട്. മത വിഷയങ്ങളിൽ സംശയങ്ങളുമായെത്തുന്നവർക്ക് മറുപടി നൽകുമ്പോൾ ഉമാം മാലിക്കി (റ)ന്റെ മാതൃകയായിരുന്നു സൂക്ഷ്മതയിൽ അദ്ദേഹം പുലർത്തിയിരുന്നത്. ഉത്തരം പെട്ടെന്ന് പറയുന്ന സ്വഭാവം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഹിഖ്ഫ് ഗ്രന്ഥം പരതി ‘ഇബാറത്ത്’ വായിച്ച് കേൾപ്പിച്ച് അത്ഥം പറഞ്ഞുകൊടുത്താണ് അദ്ദേഹം ചോദ്യ കർത്താക്കളുടെ സംശയം ദൂരീകരിച്ചിരുന്നതെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു.

മൗലാനയുമായി അധികം ബന്ധപ്പെടാൻ എന്നിവസമുണ്ടായി
യില്ല. ഒരിക്കൽ മാത്രമാണ് ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടിട്ടുള്ളത്. അ
ന്ന് ഒന്നിലധികം മണിക്കൂർ അദ്ദേഹത്തോട് പല കാര്യങ്ങളും സം
സാരിക്കാൻ അദ്ദേഹം അവസരം നൽകി.

സാഹിത്യ രംഗത്ത് മൗലാനാ മഹത്തായ സേവനങ്ങൾ അർപ്പി
ച്ചിട്ടുണ്ട്. ഖുർആനിൽ പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ട ഹുറുപത്തിയഞ്ചു
രൂർസലുകളുടെചരിത്രം സമഗ്രമായി വിവരിക്കുന്ന 'അൽവറഖാത്ത്'
അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതിയാണ്. 'റിസാലത്തുത്തൻബീ.ഹ്' ഏ
ന്നൊരു പുസ്തകവും അദ്ദേഹം രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. വേറെയും കൃതി
കളുണ്ടെന്നാണറിവ്. അപ്രകാശിതങ്ങളായ കയ്യെഴുത്തു കൃതികളും
ഉണ്ടത്രെ.

മാലാനയുടെ ധന്യ ജീവിതം പണ്ഡിതന്മാർക്കും, മുസ്ലിം
ബഹുജനത്തിനും മാതൃകയാവട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നതോടൊപ്പം
അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരലോക മോക്ഷത്തിന് വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു
കൊള്ളുന്നു.



മൗലാനാ കൈപ്പററ ബീരാൻകുട്ടി മുസംലിയാർ (ന:മ)

-എ. പി. മുഹമ്മദ് അലി മുസംലിയാർ, നെല്ലിക്കുത്ത്

കേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന പ്രസിദ്ധരായ മഹാ പണ്ഡിതന്മാരിൽ ഒരാളായിരുന്നു സ്മര്യപുരുഷൻ. വിവിധ കലകളിൽ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ കൊടുമുടിയിൽ എത്തിച്ചേർന്ന ചുരുക്കം പണ്ഡിതന്മാരിൽ സ്മര്യ പുരുഷനും ഉൾപ്പെടുന്നു.

സ്മര്യ പുരുഷൻ ഒരു ബഹുഭാഷാ പണ്ഡിതൻ കൂടിയിരുന്നു. മലയാളം, ഇംഗ്ലീഷ്, ഉറുദു, പാരിസി, തമിഴ് മുതലായ ഭാഷകളിൽ പാണ്ഡിത്യം നേടിയിട്ടുണ്ട്.

മലപ്പുറം ജില്ലയിൽപ്പെട്ട ഒരുക്കുങ്ങൽ പഞ്ചായത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന വേങ്ങരക്കുടത്ത കൈപ്പററ ഗ്രാമത്തിലാണ് സ്മര്യ പുരുഷന്റെ ജനനം. സുന്ദരമായ തെങ്ങിൻ തോപ്പുകളും കവുങ്ങിൻ തോപ്പുകളും നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ഒരു ഗ്രാമമാണ് കൈപ്പററ. അനേകം മത പണ്ഡിതന്മാർക്കും സൂഫിവര്യന്മാർക്കും ജന്മം നൽകിയ ഈ ഗ്രാമത്തിന്റെ വിരിമാറിൽ കൂടിയാണ് പ്രസിദ്ധരായ കടലുണ്ടിപ്പഴയൊഴുകുന്നത്. കൈപ്പററയിലെ സമ്പന്നരും പൗരപ്രധാനിയും പുരാതന കടുംബാംഗവുമായ ഉമ്മിണിക്കുടവത്ത് അവറുട്ടി അധികാരിയുടേയും, മററത്തൂർ കടമ്പോട്ട് കഞ്ഞഹമ്മദ് എന്നവരുടെ മകൾ താച്ചമ്മാ എന്നവരുടേയും മകനായി ഹിജ്റ: 1317ൽ കൃഷ്ണാബ്ദം 1898ൽ ശൈഖുനാ കൈപ്പററയിൽ ജനിച്ചു.

പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം

ബുർത്തൻ പാരായണവും തജ്വീദും അത്യാവശ്യ മത കാര്യങ്ങളും കൈപ്പററയിലെ പ്രമുഖ മൊല്ലയായ തോട്ടുങ്ങൽ മരക്കാർ മൊല്ലയിൽനിന്നും പഠിച്ചു. പിന്നെ വേങ്ങരക്കുടത്ത കുറാളൂരിലെ മാപ്പിള എൽ. പി. സ്കൂളിൽ IVാം തരംവരെ പഠിച്ചു. സ്കൂളിലെ അന്നത്തെ പ്രധാന അദ്ധ്യാപകൻ കെ. ടി. കഞ്ഞാമുട്ടി മാസ്റ്ററായിരുന്നു. പിന്നെ കൈപ്പററ ജുമാത്തത്ത് പള്ളിയിലെ ദർസ്സിൽച്ചേർ

ന് പഠിച്ചു. അന്നത്തെ മുദർരിസ് മറത്തൂർ സ്വദേശി പേഴ്ത്തറയിൽ അഹ്മദ് മുസ്ലിയാർ ആയിരുന്നു.

വിദ്യാഭ്യാസ സമലങ്ങളും ഉസ്താദുമാരും

പഠിപ്പിപ്പാനു കോഡൂർ, ചെമ്മുക്കുടവ് ജമുഅത്തുപള്ളിയിൽ ഓതി താമസിച്ചു. അന്നത്തെ മുദർരിസ് 1384ൽ മരണപ്പെട്ട തിരൂരങ്ങാടി സ്വദേശി തയ്യിൽ കാതിബ് മുഹമ്മദ് കട്ടി മുസ്ലിയാർ ആയിരുന്നു. പിൽക്കാലത്ത് അദ്ദേഹം കെ. എം. മൗലവി എന്ന പേരിലാണ് അറിയപ്പെട്ടത്. കെ. എം. മൗലവി പോയതിന് ശേഷം അവിടെ മുദർരിസായി വന്നത് വടക്കേ മലബാറിലെ കടവത്തൂർ സ്വദേശി 1370ൽ മരണപ്പെട്ട പറമ്പിൽ കഞ്ഞഹമ്മദ് മുസ്ലിയാറാണ്. ഇദ്ദേഹം കെ. എം. മൗലവിയുടെ കൂട്ടുകാരിൽ ഒരാളാണ്. പിന്നീട് പ്രസിദ്ധ പണ്ഡിതനും ഉജ്ജ്വല വാഗ്മിയുമായ 1369ൽ മരണപ്പെട്ട കൈപ്പറ കരിമ്പനക്കൽ മമ്മൂട്ടി മുസ്ലിയാരുടെ ദർസിൽ പഠിച്ചു. പിന്നീട് ദീർഘകാലം പൊന്നാനിക്കടുത്ത കോടഞ്ചേരി ജമുഅത്തുപള്ളിയിൽ മുദർരിസായിരുന്ന 1353ൽ മരണപ്പെട്ട പുനയൂർക്കുളം ഉപ്പുങ്ങൽ കഞ്ഞഹമ്മദ് എന്ന വാപ്പട്ടി മുസ്ലിയാരുടെ ദർസിൽ ചേർന്ന് പഠിച്ചു. ഇദ്ദേഹം 1342ൽ മരണപ്പെട്ട മൗലാനാ ചാലിലകത്ത് കഞ്ഞഹഞ്ഞമ്മദ് ഹാജിയുടെ പ്രധാന ശിഷ്യന്മാരിൽ ഒരാളാണ്. പിന്നീട് കോട്ടക്കൽ സമീപം ചെറുശോല സ്വദേശിയും, മഹാ പണ്ഡിതനും, ബുദ്ധിശാലിയുമായിരുന്ന 1342ൽ മരണപ്പെട്ട കഞ്ഞൻ മുസ്ലിയാർ കൈപ്പറ ജമുഅത്തുപള്ളിയിൽ ദർസ്സ് നടത്തിയ കാലത്ത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കൽ പഠിച്ചു. അദ്ദേഹത്തെ മദ്രാസിലെ പ്രസിദ്ധമായ ജമാലിയ്യ കോളേജിലേക്ക് ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ ക്ഷണം സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം അങ്ങോട്ടു പോയപ്പോൾ സ്മര്യപുരുഷനും അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം അങ്ങോട്ടുപോയി. അവിടെ ഒരു കൊല്ലം പഠിച്ചു. അവിടത്തെ പ്രധാന ഉസ്താദുമാർ കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പലായ മൗലാനാ മുഹമ്മദ് മദാർ ആലിം സാഹിബ്, മൗലാനാ യൂസുഫ് ആലിം സാഹിബ്, ചെറുശോല സ്വദേശിയും മഹാ പണ്ഡിതനുമായ സയ്യിദ് അലവിക്കോയ തങ്ങൾ മുതലായവരാണ്.

ഹാറൂഖ് റഈത്തൂൽ ഉലൂം അറബിക് കോളേജ് സ്ഥാപകനും ആദ്യത്തെ പ്രിൻസിപ്പലുമായിരുന്ന പരേതനായ അബുസ്സലാഹ്

അഹമ്മദ് അലിക്ക് അസഹരി കോളേജിലെ അന്നത്തെ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്നു. സ്വരൂപതത്വങ്ങൾ ജമാലിയാ കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥിശേഖം തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടതുകൊണ്ടും ജമാഅത്ത് പള്ളിയിലെ ദർസ്സിൽ ചേർന്ന് പഠിച്ചു. അന്നത്തെ മുദർരിസ് മഹാപണ്ഡിതനായ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട സ്വദേശി കോടഞ്ചേരി കഞ്ഞിമുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ ആയിരുന്നു. ഇദ്ദേഹമാണ് തർക്ക ശാസ്ത്രത്തിലെ ഒരു ചെറു ഗ്രന്ഥമായ "തസ്രീഹുൽ മൻതപിഖ്" എന്ന കിതാബിന്റെ മാർജിനിൽ ഉള്ളതായ ഹാശിയയുടെ ഗ്രന്ഥ കർത്താവ്. ഇദ്ദേഹം ഹിജ്റ: 1352ൽ വഹാത്തായി.

കൊളപ്പറം ദർസ്സിൽനിന്നു വിട്ടതിന് ശേഷം പ്രസിദ്ധമായ വാഴക്കാട് ദാറുൽ ഉലൂം അറബിക് കോളേജിൽ ചേർന്നു പഠിച്ചു. കോളേജിലെ അന്നത്തെ സദർ മുദർരിസ് ഹിജ്റ: 1385ൽ വഹാത്തായ മൗലാനാ ശംസുൽ ഉലമാ ഖുതുബി മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ ആയിരുന്നു. രണ്ടാം മുദർരിസ് പ്രസിദ്ധ പണ്ഡിതനായ വൈതല അഹമ്മദ് കട്ടി മുസ്ലിയാർ ആയിരുന്നു. മൂന്നാമത്തെ മുദർരിസ് ചാലിയപ്പറം വലിയ മമ്മട് കട്ടി മുസ്ലിയാർ ആയിരുന്നു.

വിവിധ കാലയളവിൽ ഉയർന്ന കിതാബുകളെല്ലാം അവിടന്ന് ഓതിപ്പഠിച്ചു.

വാഴക്കാട്ടെ പഠന കാലത്തെ കുട്ടുകാരും സഹപാഠികളും

1 സമസ്ത കേരള ജംഇയ്യത്തുൽ ഉലമാ പ്രസിഡണ്ടും സുപ്രസിദ്ധ പണ്ഡിതനുമായ കണ്ണിയത്ത് അഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ 2 വണ്ടൂർ ജാമിഅ: വഹബിയ്യ അറബിക് കോളേജ് സ്ഥാപകനും കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പലുമായിരുന്ന മൗലാനാ മർഹൂം സദഖത്തുല്ല മുസ്ലിയാർ 3 നെടിയീരുപ്പ് മുദർരിസായിരുന്ന മർഹൂം മരക്കാർ മുസ്ലിയാർ 4 കൊടിയത്തൂർ ഖാസിയായിരുന്ന മർഹൂം അബ്ദുൽ അസീസ് മുസ്ലിയാർ 5 കൊടുവള്ളി കരുവംപൊയിൽ കെ. വി. മോയിൻ കട്ടി മുസ്ലിയാർ.

ദർസ് നടത്തിയ സ്ഥലങ്ങളും ശിഷ്യന്മാരും

വാഴക്കാട് ദാറുൽ ഉലൂം അറബിക് കോളേജിലെ പഠനം പൂർത്തിയാക്കിയതിന് ശേഷം ഹിജ്റ: 1349ൽ കോട്ടക്കൽ പറപ്പൂരിലെ

വടക്കുംകൂറി ജൂമുത്തത്ത് പള്ളിയിൽ മുദർരിസായി ജോലി ചെയ്തു. പിന്നീട് കൊളപ്പറം ജൂമുത്തത്ത് പള്ളിയിൽ ദീർഘകാലം മുദർരിസായി ചോലി ചെയ്തു.

കൊളപ്പറം ജൂമുത്തത്ത് പള്ളിയിൽ ദർസ്സ് നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്ത് വിജ്ഞാന ദാഹം തീരാതെ സ്മര്യപുരുഷൻ വിണ്ടും പഠിക്കുവാൻ വേണ്ടി മഹാരാഷ്ട്ര സംസ്ഥാനത്തിൽപ്പെട്ട സുന്തരിലെ ദാബിൽ എന്ന സ്ഥലത്തെ അൽ-ജാമിഅത്തുൽ ഇസ്ലാമിയ്യ എന്ന അറബിക് കോളേജിൽ പോയി ചേർന്നു. ഒരു കൊല്ലം അവിടെ പഠിച്ചു. മൗലാനാ മുഹമ്മദ് അൻവർ കശ്മീരിയുടെ പ്രധാന ശിഷ്യനായ മൗലാനാ ശംസുൽ ഹഖുൽ കശ്മീരി ആയിരുന്നു അന്നത്തെ കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൾ. ഒരു കൊല്ലം അവിടെ പഠിച്ചു തുടർന്ന് ശേഷം കൊളപ്പറത്തേക്ക് തന്നെ തിരിച്ചുവന്നു. കൊളപ്പറം വിട്ടതിന് ശേഷം വടക്കെ മലബാറിലെ പടന്ന ജൂമുത്തത്ത് പള്ളിയിൽ മുദർരിസായി ജോലി ചെയ്തു. പിന്നീട് കായംകുളം അൽ-മദ്റസത്തുൽ ഹസനിയ്യ അറബിക് കോളേജിലും മുദർരിസായി ജോലി ചെയ്തു. പിന്നീട് പൊന്മുള ജൂമുത്തത്ത് പള്ളിയിലും മുദർരിസായി ജോലി ചെയ്തു.

(പ്രധാന ശിഷ്യൻമാർ)

പൊന്മുള സ്വദേശി പുകാടൻ മുഹ്‌യുദ്ദീൻ മുസ്‌ലിയാർ M. F. B. പട്ടർകടവിലെ മർഹൂം സയ്യിദ് ശിഹാബുദ്ദീൻ മുഹമ്മദ് എന്ന പുക്കോയത്തങ്ങര (M. F. B.) ഇപ്പോൾ കൊളപ്പറം ജൂമുത്തത്ത് പള്ളിയിൽ മുദർരിസായ കൈപ്പറ പറമ്പിൽ കഞ്ഞി സൂപ്പി മുസ്‌ലിയാർ, കൈപ്പറ സ്വദേശി തളിപ്പറമ്പ് ഖാസി അഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ, മർഹൂം ഊരകം മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ സുപ്രസിദ്ധ മത പണ്ഡിതനും സൂഫിവര്യനുമായിരുന്ന ഹിജ്റ: 1379ൽ വഹാത്തായ മൗലാനാ പാനായിക്കുളം പുതിയാപ്ള അബ്ദുറഹ്മാൻ മുസ്‌ലിയാർ നന്തി ദാറുസ്സലാം അറബിക് കോളേജ് പ്രൊഫസർ കടമേരി സ്വദേശി കേക്കേയിൽ അഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ (M. F. B.) ഇപ്പോൾ കാനഞ്ചേരി ജൂമുത്തത്ത് പള്ളിയിൽ മുദർരിസായ വാളക്കുളം ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ ഒഴുകൂർ സ്വദേശി മർഹൂം കെ. പി. മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ (M. F. B.) കൊണ്ടോട്ടിക്കടുത്ത തവന്തൂർ സ്വദേശി കെ. എസ്. മുഹമ്മദ്

മുസ്‌ലിയാർ (ഖാസിനി) ഇപ്പോൾ ചെറുചോലാ മുദർരിസ് ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ വെല്ലർ അൽ-ബാഖിയായ്ക്കുപാലി ഹാത്ത് അറബിക് കോളേജിൽ പ്രൊഫസറായിരുന്ന പ്രഗൽഭ പണ്ഡിതനായിരുന്ന ഉരകം സ്വദേശി മർഹൂം ഒ. കെ. അബ്ദു റഹ്മാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ, കരേക്കാട് സ്വദേശി സയ്യിദ് മുസ്‌ലി യാർ, ഇഹ്യാഉസ്സുന്നഃ അറബിക് കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൾ ഇ. സുലൈമാൻ മുസ്‌ലിയാർ തുടങ്ങി അനേകം ശിഷ്യഗണങ്ങളുണ്ട്. ലേഖന ദൈർഘ്യം ഭയന്ന് അവരുടെ പേരുകൾ ഇവിടെ കുറിക്കു ന്നില്ല.

ഗ്രന്ഥങ്ങൾ

വിലപ്പെട്ട അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അറബി സാഹിത്യത്തിന് സ്മര്യപുരുഷൻ കാഴ്ച വെച്ചിട്ടുണ്ട്. 1 രിസാലത്തുത്തൻബീഹ് 2 അൽ ബറാഇയ്യൻ ലി രിസാലത്തിൽ മാറദീനി 3 ഖുർ-ആനിൽ പറയപ്പെട്ട 25 മുർസലീങ്ങളുടെ ചരിത്രങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളി ച്ചുകൊണ്ട് എഴുതിയ അൽ-വറഖാത്ത് 4 മാദാ വസീഫത്തുൽ ഫഖറാഅ് 5 ഫഖാഇദ് ശത്താ.

ഈ ലേഖകൻ ആദ്യമായി സ്മര്യപുരുഷനെ കാണുന്നത്. കൃസ്താ ബ്ബം 1948ൽ ആണ്. ലേഖകൻ ആ കാലത്ത് പാണക്കാട് ജുമാ അരത്ത് പള്ളിയിൽ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്നു അന്നത്തെ അവിടുത്തെ മുദർരിസ് പാണ്ട 'ക്കാട് സ്വദേശി മർഹൂം പുതുകുന്നൻ മൊ സ്തീൻ മുസ്‌ലിയാരായിരുന്നു. അതിന്റെ ശേഷം ലേഖകൻ പല പ്ലോഴും സ്മര്യപുരുഷനെ കാണുകയും സംഭാഷണങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. എല്ലാ സ്വഭാവ ഗുണങ്ങളും ഒത്തിണങ്ങിയ ഒരപൂർവ്വ പണ്ഡിതനായിരുന്നു സ്മര്യപുരുഷൻ. പക, അഹങ്കാരം, അസൂയ, ലോകമാന്യം മുതലായ ദുഃസ്വഭാവങ്ങളേയും വിട്ട് വളരെ വിദൂരമാ യിരുന്നു. ബുദ്ധിക്രമം, കാര്യശേഷി, സത്യസന്ധത, ലളിതമായ ജീവിതം, അനാവശ്യ സംസാര വഴ്ജനം എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലും വിഷയങ്ങളിലും സൂക്ഷ്മതയും, കേതിയും ഇവയെല്ലാം സ്മര്യപുരുഷ ന്റെ പ്രധാന ഗുണങ്ങളായിരുന്നു. കിതാബ് പാരായണം ചെയ്തൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രധാന ജോലിതന്നെയായിരുന്നു. ഒഴിവുള്ള എല്ലാ സമയങ്ങളും കിതാബുകൾ പാരായണം ചെയ്യുന്നതിന് വിനി യോഗിച്ചിരുന്നു ഫിഖ്ഹ്, തഫ്സീര്, ഹദീസ്, തസവ്വൂഫ്,

ലുഗത്ത്, മൻതപിഖ്, മത്തുനി, ബയാനി, ബദീത്, ഉസൂൽ മീഖാ
ത്ത്, ഹിസാബ്, ഹൻദസ താരിഖ്, ഹൈഹത്ത്, മൂന്നാദ എ
ന്നീ കലകളിൽ പ്രഗത്ഭനായിരുന്നു.

പരിത്രത്തിലും, ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിലും, കണക്കിലും സ്മര്യപുരുഷ
നോട് കിട പിടിക്കുന്ന ഒരു പണ്ഡിതൻ ഇന്ന് ജീവിച്ചിരുപ്പോണ്ടോ
എന്ന് സംശയമാണ്. സ്ഥാനങ്ങൾ അലങ്കരിക്കുന്നതിലും വഹി
ക്കുന്നതിലും സ്മര്യപുരുഷന് താല്പര്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

കുടുംബം

പിതാവ് പൗര പ്രധാനിയും, ധനികനും, സമുദായ സ്നേഹിയും
അംഗം അധികാരിയുമായിരുന്ന ഉമ്മിണിക്കടവത്ത് അവർട്ടി അ
ധികാരിയാണ്. പിതാവ് 1927ൽ അന്തരിച്ചു. മാതാവ് മറ്റൊ
ത്തൂർ കടമ്പോട്ട് കഞ്ഞമ്മട് എന്നവരുടെ മകൾ താച്ചമ്മയാ
ണ്. പിതാവ് രണ്ട് വിവാഹം കഴിച്ചിട്ടുണ്ട്. രണ്ട് ഭാര്യമാരി
ലായി പിതാവിന് ആണങ്ങളും പെണ്ണങ്ങളുമായി പതിനാറ് (16)
സന്താനങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. സ്മര്യപുരുഷൻ ആദ്യ ഭാര്യയിലെ
സന്താനങ്ങളിൽ പെട്ടതാണ്. സ്മര്യപുരുഷന്റെ മാതാവിലുള്ള
സഹോദരന്മാരും സഹോദരികളും, ചേക്ക, അഹമ്മദ്കുട്ടി, കഞ്ഞഹ
മ്മട്, കഞ്ഞാലൻകുട്ടി, മമ്മുട്ടി, മമ്മിയ്യ, കദിയാമക്കുട്ടി, കഞ്ഞിവി
രിയം ഇവരിൽ ആരും ഇപ്പോൾ ജീവിച്ചിരിപ്പില്ല. - പിതാവി
ന്റെ രണ്ടാം ഭാര്യയിലെ സ്മര്യപുരുഷന്റെ സഹോദരന്മാരും
സഹോദരികളും, മൊയ്തീൻ, കഞ്ഞിഫാത്മി, കഞ്ഞീമ, പാത്തു
ഇവരിൽ പാത്തു മാത്രം ഇപ്പോൾ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു. മറ്റൊല്ലാവ
രും മരിച്ചുപോയി. സ്മര്യപുരുഷന്റെ ഭാര്യ ഉമറകം സ്വദേശി
പാങ്ങാട്ട് മമ്മട് ഹാജിയുടെ മകൾ താവിയാണ്. ഭാര്യ മരിച്ചത്
1944ൽ ആണ്. അവരുടെ ഏക മകനാണ് അവർട്ടി സാഹിബ്.
ഭാര്യമാതാവ് കഞ്ഞായിശ. കാരാത്തോട്ടിലെ പ്രശസ്ത ധനികന്മാ
രായ പാണ്ടി കഞ്ഞാലിക്കുട്ടി ഹാജിയുടേയും, സഹോദരൻ കുട്ടിമ്മ
ട് ഹാജിയുടേയും അമ്മായിയാണ്. (പിതാവിന്റെ സഹോദരിയാ
ണ്).

മരണം

സ്മര്യപുരുഷന്റെ മരണത്തോടുകൂടി കേരളക്കരയിലെ പഴയ

തലമുറയിലെ പ്രഗത്ഭരായ മത പണ്ഡിതന്മാരുടെ വലിയ ഒരു കണ്ണി അറുപോയി. കൈപ്പറ്റിയതിലെ പൗര പ്രധാനിയും പള്ളി കാരണവരും സമുദായ സ്നേഹിയും ജനങ്ങളുടെ കണ്ണിലുണ്ണിയുമായ സ്മര്യപുരുഷന്റെ മരണം ജനങ്ങളെ അഗാധമായ ദുഃഖത്തിലും വ്യസനത്തിലും ആക്കിത്തീർത്തു. വാചകൃസഹജമായ കാരണത്താൽ ഇരുമ്പുചോല ദർപ്പിയിൽനിന്ന് കുറച്ച് കെല്ലെടുത്തായി വിട്ടുമാറി വീട്ടിൽ വിശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു. രണ്ട് കൊല്ലത്തിന് ശേഷമാണ് രോഗം മൂർച്ഛിച്ചത്. ഫിജി: 1408ൽ ജമാദുൽആഖിർ 17ന് കൃസ്താബ്ദം 1988ഫ്ബ്രവർ 5ന് വെള്ളിയാഴ്ച പകൽ രണ്ട് മണിക്ക് ശേഷം സ്മര്യപുരുഷൻ എന്നെന്നേക്കുമായി ഈ ലോകത്തോട് യാത്ര പറഞ്ഞു. പിറേറന് ശനിയാഴ്ച പകൽ 12½ മണിക്ക് രാവ് ചെയ്തത്. പ്രഗത്ഭരായ മത പണ്ഡിതന്മാരും ഖാളിമാരും, സാദാത്തീങ്ങളും, രാഷ്ട്രീയ നേതാക്കന്മാരും, സാധാരണക്കാരും അടങ്ങിയ ഒരു വമ്പിച്ച ജനാവലിയുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ കൈപ്പറ്റ ജുമുഅത്ത് പള്ളിയുടെ പൂമുഖത്തിൽ അവരെ മറവ് ചെയ്തു. അവരുടെ ഖബറിനെ അല്ലാഹു (സ) സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ പുനോപ്പാക്കി മാറ്റട്ടെ, ജനാത്തുൽ ഫിർദൗസിൻ നാമേവരേയും ഒരുമിച്ചു കൂട്ടട്ടെ. ആമീൻ.



വിജ്ഞാന കേരളത്തിന്റെ കെടാദീപം

-ഓടക്കൽ മുസാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ

കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ നമ്മെയെല്ലാം വേണെ
പ്പിച്ചുകൊണ്ട് കാലയവനികളിൽ തിരോഹിതനായി. പ്രഗത്ഭ
നായൊരു പണ്ഡിത കേസരികൂടി കൈരളിക്കു വിനശ്ചുമായി.

1900ത്തിലാണ് ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാരുടെ ജനനം. പ
താവ് അവർ അഭ്യസ്തവിദ്യനും സ്ഥലത്തെ അറിയപ്പെട്ട അധി
കാരിയുമായിരുന്നു.

പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസമാർജ്ജിച്ചത് സ്വദേശത്തുവെച്ചു തന്നെ
യായിരുന്നു. ചെറുപ്പം മുതൽക്കേ അഭ്യമായ ജ്ഞാനതൃഷ്ണയായ
രുന്നു. ആ തൃഷ്ണയാണ് അദ്ദേഹത്തെ പ്രതിഭാശാലിയായ വാഗ്ദ
പണ്ഡിതനാക്കിയത്.

ആ വലിയ മനുഷ്യൻ അറിവിന്റെ തീരങ്ങളിൽ വിശ്രമമില്ലാ
തെ സഞ്ചരിച്ചു. ജ്ഞാന ഭണ്ഡാരവും തേടി പ്രവീണരായ പ
ണ്ഡിത തേജസ്വികളെ സമീപിച്ചു. മലയാളത്തിലെ മഹാരഥ
നായ കൈപ്പറ മമ്മുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ, കണ്ണനാമതാജി, ഖുത്തു
ബി മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ, കെ. എം. മൗലവി എന്നിവർ ഗുരു
വര്യന്മാരാണ്. ഏകിലും പ്രധാന ഗുരുനാഥൻ ഖുത്തുബി തന്നെ
യാണ്. അതുകൊണ്ട്തന്നെ ഖുത്തുബിയെ എപ്പോഴും പ്രശംസി
ക്കുമായിരുന്നു. സമസ്ത കേരള ജംഇയ്യത്തുൽ ഉലമാ പ്രസിഡണ്ട്
കണ്ണിയത്ത് അഹ്മദ് മുസ്‌ലിയാറും ഗുരുക്കന്മാരുടെ ഗണത്തിൽ
പെടുന്നു. ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാരും കണ്ണിയത്തും ഖുത്തുബിയു
ടെ ശിഷ്യത്വത്തിൽ പഠിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഴാണ് ഗോളശാസ്ത്ര
ഗ്രന്ഥങ്ങൾ കണ്ണിയത്തിൽനിന്നും പഠിച്ചത്.

ഓരോ വിഷയങ്ങൾ അഭ്യസിക്കുമ്പോഴും ആ വിഷയത്തിൽ
കൂടുതൽ പ്രാവീണ്യം നേടിയ പണ്ഡിതനെയും തേടിച്ചെന്നു.
മഹാനായ ഇബ്നു ഹജറുൽഹൈത്തമിയുടെ വിശ്വവിഖ്യാത ഫി
ഖ്ഹ് (കർമ്മശാസ്ത്രം) ഗ്രന്ഥമായ തുഹ്ഫ പഠിക്കുന്നതിന് തിരൂര

ങ്ങാടി കഞ്ഞിഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരെയാണ് തിരഞ്ഞെടുത്തത്. കഞ്ഞിഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ അക്കാലത്തെ 'ഫിഖ്ഹി'ലെ സവ്യ സാചിയായിരുന്നു. ഫഖീഹ് (കമ്മശാസ്രജ്ഞൻ) എന്ന പേരിലായിരുന്നു അദ്ദേഹം അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്.

ഹദീസ് പരിജ്ഞാനമാർജ്ജിക്കുന്നതിന് സുറത്തിലേക്കാണ് പോയത്. പ്രഗൽഭ ഹദീസ് പണ്ഡിതനായിരുന്ന ശംസുൽ ഫഖീൻറെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിച്ചു. 'സിഹാഉസ്സീത്' (ബുഖാരി, മുസ്ലിം, തിർമിതി, അബുദാവൂദ്, നസാഇ, ഇബ്നുമാജ)യുടെ ആദ്യഭാഗങ്ങൾ അവിടെനിന്ന് പഠിച്ചു. വിശ്വവിഖ്യാത ഹദീസ് ഗ്രന്ഥമായ 'സഹീഹുൽ മുസ്ലിമി'ന്റെ ഒരു വ്യാഖ്യാന ഗ്രന്ഥമായ 'ഫത്തഹുൽ മുൽഹിമി'ന്റെ കർത്താവ് ശബീർഅലി ഉസഖാനിയുടെ പ്രധാന ശിഷ്യനാണ് മൗലാനാ ശംസുൽഫഖ്.

ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാർ വ്യത്യസ്ത സമങ്ങളിലായി അനേകം വർഷം 'ദേസ്' നടത്തി പ്രഥമമായി ദേസ് നടത്തിയത് പറപ്പൂരിലാണ്. നാലുവർഷം അവിടെ മുദർരിസായിരുന്നു. ഒമ്പത് വർഷം കൊളപ്പുറത്ത് ദേസ് നടത്തി മദ്രസത്തുൽ ഹസനിയ്യ: (കായംകുളം), പൊന്മുണ്ടം, ഇരുമ്പുചോലക്കൽ എന്നിവിടങ്ങളിലും മുദർരിസായിട്ടുണ്ട്.

മർഹൂം ഒ. കെ. ഹസൻ, മർഹൂം ടി. മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ, (ഊരകം) ശിഹാബുദ്ധീൻ അബ്ദുൽ ജബ്ബാർ പൂക്കോയത്തങ്ങൾ (പട്ടർകടവ്) എന്നിവരും ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന പി. മൊയ്തീൻ മുസ്ലിയാർ (പൊന്മുള), ഇ. സുലൈമാൻ മുസ്ലിയാർ (ചെങ്ങന്നി) തുടങ്ങിയ നിരവധി പണ്ഡിതന്മാരും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യഗണങ്ങളിൽ ചിലരാണ്.

ഒട്ടേറെ പണ്ഡിത ജ്യോതിസ്സുകൾ മലയാള മണ്ണിലുണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാരെപ്പോലെ വീരഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിച്ച പണ്ഡിതർ വളരെ വിരളമാണ്. 'മാദാ വളിഫത്തുൽ ഫഖഹാഅ', 'രിസാലത്തുത്തൻബീഹ്', 'അൽ വറഖാത്ത' തുടങ്ങിയ ഏതാനും ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അദ്ദേഹം രചിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ബഹുഭാഷാ പാണ്ഡിത്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മറ്റൊരു സവി

ശേഷതയാണ്. മലയാളത്തിനും, അറബിക്കും പുറമെ ഉറുദു, ഇംഗ്ലീഷ് എന്നീ ഭാഷകളും അറിയാമായിരുന്നു.

പക്ഷെ പാണ്ഡിത്യത്തിനും പ്രാഗത്ഭ്യത്തിനുമനുസൃതമായി പ്രസിദ്ധിയും പ്രശസ്തിയും അദ്ദേഹത്തിനു ലഭിച്ചില്ല. പൊതു രംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കാത്തതാണ് കാരണം.

എന്നാൽ ആ വലിയ മനുഷ്യൻ പ്രശസ്തിയെ കൊതിച്ചില്ല. ആരോരുത്തിനെയും വൈജ്ഞാനിക രംഗത്ത് അമൂല്യമായ സംഭാവനകളർപ്പിച്ച ആരോരുത്തിനെയും തിരിച്ചുപോയി.



വൈജ്ഞാനിക രംഗത്തെ ജ്യോതിർ ഗോളം

-സി. കെ. ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ, വാളക്കുളം

“അല്ലാഹുവിന്റെ അടിമകളിൽനിന്ന് അല്ലാഹുവിനെ ഭയപ്പെടുന്നവർ ഉഖ്റവിയായ പണ്ഡിതന്മാർ മാത്രമാണ്”. “എന്റെ സമുദായത്തിലെ പണ്ഡിതന്മാർ ബന്റ ഇസ്രാഇലിലെ പ്രവാചകർക്ക് തുല്യരാണ്”. “പണ്ഡിത മരണം വിജ്ഞാനത്തെ ഭൂമുഖത്ത് നിന്നും ഉയർത്തും”.

ഇസ്ലാമിക വൈജ്ഞാനിക രംഗത്തെ പ്രോജക്ടലിങ്ക്നെ ഒരു “പ്രോജക്ടർ” ആയിരുന്നു ശൈഖുനാ കൈപ്പറ (ന:മ) ജീവിതം മുഴുവൻ വിജ്ഞാന സമ്പാദനത്തിനും, പ്രചരണത്തിനും, ഗ്രന്ഥ രചനക്കും മാത്രം ഉഴിഞ്ഞുവെച്ച വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ഉദമയായിരുന്നു ശൈഖുനാ! ഉഖ്റവിയായ പണ്ഡിതന്റെ ചുമൽ, സൗമ്യത- നിഷ്കളങ്കതയാലും- താഴ്ന്നിരിക്കുമെന്ന സവിശേഷത ശൈഖുനായിൽ ദൃശ്യമായിരുന്നു. ശൈഖുനായോടുകൂടെ പഠിക്കാൻ ചിലവിട്ട ഒമ്പതു വർഷങ്ങളിൽ കിതാബ് പഠനം മുറക്കു നടക്കുന്നതിനോടൊപ്പം അവിടുത്തെ ആ ധന്യമായ ജീവിതത്തിൽനിന്നും ജീവിത മഹിമക്ക് പകപമായ പാഠങ്ങൾ ദർശിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. പണ്ഡിതനും പാമരനും ജീവിതത്തിൽ പകർത്തുവാൻ-പഠിക്കുവാൻ, ജീവിതം സ്തുത്യർഹമാക്കിത്തീർക്കുവാൻ, പര്യാപ്തമായിരുന്നു ശൈഖുനായുടെ ജീവിതം. അതൊക്കെയും എന്റെ ഈ തൂലികക്കോ, മറേറാ ആലേഖനം നടത്താൻ കഴിയുമോ? ഇല്ല. ശൈഖുനായുടെ വ്യക്തിത്വത്തിന് നളിർസമാനമായ ഒരു വ്യക്തിയെ സമകാലീനരിലോ, ശേഷമോ കാണാൻ പ്രയാസമായിരിക്കും.

ശൈഖുനായുടെ മരണം അഹ്ലുസ്സുന്നത്തി വൽ ജമാഅത്തിന് തീരാ നഷ്ടമാണ്. ആ നഷ്ടം നികത്തുവാൻ എനി ആകുമോ? ഏകിൽ ഭൂലോകത്ത്നിന്ന് വിജ്ഞാനം നശിക്കുമെന്ന പ്രവാചക പ്രവചനം എങ്ങനെ പുലരും? ശൈഖുനായുടെ നഷ്ടം നഷ്ടംതന്നെയാണ്. നഷ്ടബോധം നമ്മെ തളർത്തത്. ശൈഖുന വെട്ടിത്തെളിച്ച സുന്ദര സരണിയും വിജ്ഞാന മുത്തുകളും ജീവിതത്തിൽ പ്രതിഫലിപ്പിച്ച പ്രതിഫലനങ്ങളും ദർശന പാഠം- വിധേയമാക്കി

ജീവിതത്തിൽ പ്രതിഫലിപ്പിക്കാൻ നമുക്ക് ശ്രമിക്കാം. നാമൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ-ആമീൻ. ശൈഖുനാക്ക് നാമൻ മഗ്ഫിറത്തും, മറ്ഹമത്തും ചൊരിയട്ടെ, ആമീൻ.

സത്യം അംഗീകരിക്കുന്നതിൽ വ്യക്തിത്വ മാനങ്ങൾ തടസ്സമായി ശൈഖുന കണ്ടില്ല.

പൊതുവെ ദർസ്സ് നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലം ഒരു ദിവസം "സ്വഹീഹ് മുസ്ലിം" ദർസ്സ് നടത്തുന്നതിനിടയിൽ ഒരു വിദ്യാർത്ഥി ശൈഖുനയുടെ വിശദീകരണത്തിന് വിഭിന്നമായ ഒരു ശയം പ്രകടിപ്പിച്ചു. അന്നേരം അത് ഗൗനിക്കാതെ ശൈഖുന ദർസ്സ് തുടർന്നു. അടുത്ത ദിവസം ദർസ്സിന് വേണ്ടി വിദ്യാർത്ഥികളെല്ലാം വന്നിരുന്നു. തൽസമയം വിനയ സ്വരത്തിൽ താഴ്വയുടെ വിദ്യാർത്ഥിയുടെ മുൻദിവസം വിഭിന്നാശയം പ്രകടിപ്പിച്ചുകൂട്ടി മുഖത്ത് നോക്കി. നിങ്ങൾ ഇന്നലെ പറഞ്ഞ അഭിപ്രായം തന്നെയാണ് ശരി. ഞാൻ പറഞ്ഞത് തെറ്റാണ്. ഞാൻ നിങ്ങളുടെ കാൽ പിടിച്ചു മടങ്ങുന്നു. എന്റെ അടുക്കൽ പിഴച്ചതാണ്. ഇത് പറയുമ്പോൾ ശൈഖുനയുടെ മുഖം ആനന്ദ തന്ദ്രിലായിരുന്നു. സത്യം വ്യക്തമായ പ്രതീതി.

വിദ്യാർത്ഥി സ്നേഹത്തിന്റെ പ്രതീകമായിരുന്നു ശൈഖുന. ടീച്ചർ നിസ്സാനാത്തരമായിരുന്നു പ്രധാന ദർസ്സ് എല്ലാ സബ്ജക്ടുകളിലും പോലെ ശൈഖുന വിഷയഭേദം. ഇതു തന്മയം! ഒരു ദിവസം ക്ലാസ്സ് ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് ശൈഖുന പറഞ്ഞു. നിങ്ങളുടെ മുഖത്ത് നോക്കി കൂടുതൽ "ബഅസ്" ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നില്ല. വിദ്യാർത്ഥികളിൽ പലരും പലതും വ്യാഖ്യാനിച്ചു. തീരെ വ്യാഖ്യാനിക്കാത്തവരും ഇല്ലാതില്ല. രണ്ട് ദിവസത്തിന് ശേഷം ശൈഖുന മറുപടി കാരണവരെ വിളിപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു. കുട്ടികൾക്ക് ഒരു നേരം ഭക്ഷണമൊള്ളൂ. എന്നിങ്കും ഒരു നേരം ഭക്ഷണം കൊടുത്തു ചാൽ മതി. ഇതുകേട്ട കാരണവർ വേണ്ടപ്പെട്ടവരെ കണ്ട് കുട്ടികൾക്ക് പത്തു മണിക്ക് കഞ്ഞി വെച്ചുകൊടുക്കാൻ വേണ്ട ഏർപ്പാടുകൾ ചെയ്തു. ശൈഖുന മുമ്പ് പറഞ്ഞതിന്റെ തത്വം ശേഷം ഞങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലായി. പുലർച്ചെ ഒരു കപ്പ് ചായയും അല്പം ഭക്ഷണവും കഴിച്ചായിരുന്നു ഞങ്ങൾ ഉച്ച ഭക്ഷണംവരെ തള്ളി നിൽക്കിയിരുന്നത്. ഇതു പൊതുവെ വെച്ചായിരുന്നു.

പണക്കൊതി ശൈഖുനായെ തീണ്ടിയില്ല. പൊന്മുണ്ടത്ത് ദർസ്സ് നടത്തുന്നതിനിടയിൽ ചാലിയത്തേക്ക് ശൈഖുനായെ ക്ഷണിക്കാൻവേണ്ടി കട്ടിഹസ്സൻഹാജിയും, അബൂബക്കർ മുസ്ലിയാർ തിരൂർ, ചാലിയത്തെ ഉന്നതരായ മറാ മൂന്ന് വ്യക്തികളും പൊന്മുണ്ടും പള്ളിയിൽ എത്തി. വന്ന ആചാര്യം അവർ അവതരിപ്പിച്ചു. മറാ പല കാര്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചും പരസ്പരം സംസാരിച്ചു. എന്നാൽ ചാലിയത്ത് ദർസ്സിന് ഏൽക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ വിമ്മിഷ്ടമൊന്നും ശൈഖുന പ്രകടിപ്പിച്ചില്ല. ചാലിയത്തിൽനിന്നും വന്ന ഉന്നതരിൽ ഒരു വ്യക്തി ഇടക്ക് പറഞ്ഞു. ശമ്പളം 150 രൂപ തരാം. ഇത് കേട്ടപ്പോൾ ശൈഖുനയുടെ മുഖം വിവർണ്ണമായി. എന്നിട്ടു പറഞ്ഞു. “പൈസ ഞാൻ പെരുത്ത് കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ബുർഹാനോട് (ലക്ഷ്യം) കൂടി ഞാൻ കട്ടികൾക്ക് പഠിപ്പിക്കുന്നു. ഞാനും കട്ടികളും നന്നാകാൻ നിങ്ങൾ ദുആ ചെയ്യാൻ മതി” എന്ന് പറഞ്ഞു. അവരെ മടക്കി അയച്ചു. പൊന്മുണ്ടത്ത്നിന്ന് ശൈഖുനാക്ക് ലഭിച്ചിരുന്ന ശമ്പളം 50 രൂപ മാത്രമായിരുന്നു.

ശൈഖുന ചോലക്കൽ ദർസ്സ് നടത്തുമ്പോൾ പരിശുദ്ധ ഹജ്ജ് കർമ്മത്തിന് പോകാൻ തീരുമാനിച്ച വിവരം ഈയുള്ളവൻ അറിഞ്ഞു. ശൈഖുനയെ നേരിൽ കാണുവാനും ദുആ വസവിയുത്ത് ചെയ്യുവാനും വേണ്ടി പുറപ്പെട്ടു. അന്നേരം കാഴ്ചയായി കറച്ച് “ആപ്പിൾ” കൈവശം വെച്ച കൈപ്പറ്റയിൽ എത്തി. ശൈഖുനായെ കണ്ട് സംസാരിച്ച സന്തോഷാധികൃത്താൽ ഹൃദയം ആനന്ദസ്തംഭമായി. തിരിച്ചുപോവാൻ ഒരുങ്ങിയപ്പോൾ ആപ്പിൾ ശൈഖുനായുടെ അടുത്ത് വെച്ചു. പക്ഷേ! ശൈഖുന നിരസിച്ചു. വീണ്ടും ഞാൻ നൽകിയെങ്കിലും ശൈഖുന നിരസിച്ചു. അവിരേണ ഞാൻ വശണ്ണനായി. കണ്ണുകൾ ഈറനണിഞ്ഞ് അന്നേരം ശൈഖുന പറഞ്ഞു. അതിവിടെ വെക്കുക മേലാൽ കൊണ്ട് വരു്കൂത്. ഞാൻ സന്തോഷഭരിതനായി അവിടന്ന് തിരിച്ചു.

ദർസ്സ് നടത്തുന്നതിൽ ശൈഖുന ശ്രദ്ധാലുവായിരുന്നു. പാഠം മാറുവാൻ കട്ടികൾ വരുമ്പോൾ കടമ നിർവ്വഹിക്കാൻവേണ്ടി മാത്രം ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുക എന്നതായിരുന്നില്ല പതിവ്. മറിച്ചു എല്ലാം ആവർത്തിച്ചാവർത്തിച്ചു പറഞ്ഞ് കട്ടികളെ വിഷയം തെരുപ്പെടുത്തും. തന്നെയുമോ വലിയ കിതാബിൽ “മസ്അല”

ചർച്ച ചെയ്യുമ്പോൾ ഏറ്റവും ചെറിയതും, ഓരുന്ന കിതാബിന്റെ മുകളിലുള്ളതായ കിതാബിലെ ഇബറത്തുകൾ വായിക്കും. എന്നിട്ട് "മുഅത്തമിദ്" ഉണ്ടാകും വേർതിരിച്ചു തരും. ഒരു വിദ്യാർത്ഥി വായിച്ചുകൊടുക്കുക. ശൈഖുന ബത്തസ് ചെയ്യുക ഇതായിരുന്നു ദർസ്സിന്റെ പതിവ്. ഒരിക്കൽ വായിച്ചുകൊടുക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥി ശൈഖുനാ ആവർത്തിച്ചാവർത്തിച്ചു വിശദീകരിച്ചപ്പോൾ യൂതിയിൽ തുടർന്ന് വായിച്ചു. ഇതു കേട്ട ശൈഖുന പറഞ്ഞു. ഞാൻ ഒരു പ്രാവശ്യം പറഞ്ഞാൽ മനസ്സിലാകുന്നവർ നിങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിലുണ്ട്. പല പ്രാവശ്യം പറഞ്ഞാൽ മനസ്സിലാകുന്നവരുണ്ട്. എല്ലാവരേയും പരിഗണിക്കേണ്ട? യൂതിയുള്ളവർക്ക് എണ്ണിറ്റ് പോകാം.

ഇങ്ങനെ കുട്ടികൾക്ക് കൂടുതൽ ബന്ധുവർത്തം ലഭിക്കാൻ ശൈഖുന തന്റെ ദർസ് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. ശൈഖുന ദർസ്സ് നടത്തുന്ന സ്ഥലത്ത് നിന്ന് മാത്രമല്ല ജുമുഅക്ക് പങ്കെടുക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് വെള്ളിയാഴ്ച വയളിന് എത്ര ചെറിയ കുട്ടി വന്നാലും വയളിന്റെ തുടക്കം മുതൽ ഒടുക്കം വരെ ശ്രദ്ധയോടെ മുസ്ലിമിനാണ് കേൾക്കും. പ്രസംഗത്തിൽ പിഴവുണ്ടെങ്കിൽ റൂമിലേക്ക് വിളിച്ച് പറഞ്ഞ് കൊടുക്കും. സമാപന ശേഷം തന്റെ വകയായി ഒരു സംഖ്യ കുട്ടികൾക്ക് സമ്മാനിക്കും. ഇത് ശൈഖുനയുടെ പതിവായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ ജീവിതത്തിന്റെ നിഖിലമേഖലകളിൽ മാതൃകാപരമായി ജീവിതം നയിച്ച ശൈഖുനാ വിജ്ഞാന സമാന പ്രവർത്തനത്തിൽ കത്തിജ്ജലിക്കുന്ന ഒരു ജ്യോതിർ ഗോളമായിരുന്നു. പക്ഷെ, ഇന്ന് ആ നാമം മാത്രം ചുണ്ടുകളിൽ തത്തിക്കളിക്കുന്നു. ആ മഹാനഭാവന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ ഏടുകൾ എനിയും ധാരാളം മാറി മാറി മറിക്കാറുണ്ട്. പക്ഷെ, ഇതിന്റെ താളുകൾ അതിന് പര്യാപ്തമല്ല. ആ പണ്ഡിത കേസരിയുടെ ജീവിതം മാതൃകയാക്കാൻ എല്ലാവർക്കും നാഥൻ അനുഗ്രഹം ചൊരിയട്ടെ-ആമീൻ. ശൈഖുനായേയും, നമ്മേയും നാഥൻ ജന്നാത്തുൽ ഫിർദൗസിൽ ഒരുമിച്ച് കൂട്ടട്ടെ, ആമീൻ.



അദബിന്റെ ബഹുറും തഹ്‌ഖീഖിന്റെ കാതലും

-ഹാജി വി. മരക്കാർ മുസ്‌ലിയാർ M. F. B.
മദർറിസ് കറുബത്തൂർ.

ശൈഖുനാ കൈപ്പറ ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ) നമ്മെ വിട്ടു പിരിഞ്ഞു പണ്ഡിതന്മാരുടെ മരണം സമുദായത്തിന്നേൽപ്പിക്കുന്ന ആഘാതം ചില്ലാതെയാണമല്ല. കേരളത്തിലെ പണ്ഡിത നിരയിൽ മുൻപന്തിയിലായിരുന്നു ശൈഖുനാ കൈപ്പറ ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാർ. എന്റെ ഉസ്താദുമായ മർഹൂം സദഖത്തു ജ്ജാഹി മുസ്‌ലിയാരുടെ പ്രധാന ശാരികും, കൈപ്പറ മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ അവർകളുടെ പ്രധാന ഉസ്താദുമായിരുന്നു കൈപ്പറ ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാർ. എന്നിക്ക് സ്വന്തം നിലയിൽ ബന്ധപ്പെടാൻ സാധിച്ചതിൽനിന്നും ഉസ്താദുമാർ മുഖേന മഹാനവർകളുടെ ബഹുമാനമായ മനസ്സിലാക്കിയ നിലക്കും ചില ദാർമ്മകക്കുറിപ്പുകൾ മഹാനായ പണ്ഡിതന്മാരുടെ സ്മരണ നിലനിറുത്തുവാനും പിൻതലമുറക്ക് അവരെ പരിചയപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുവാനും ഉപകരിക്കുന്ന ചിലത് മാത്രം ഞാൻ വിവരിക്കുന്നു.

മഹാനവർകൾ എല്ലാ വിജ്ഞാന ശാഖകളിലും നിപുണനായിരുന്നു. ഞാൻ ഒരുദിവസം, ആദ്യകാലം ശൈഖുൽ മശാഇഖീൻ കൈപ്പറ മമ്മൂട്ടി മുസ്‌ലിയാരുടെ മകൻ ഉസ്താദ് മുഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ പൊന്മുണ്ടത് ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുമ്പോൾ അവരുടെ അടുക്കൽ നിന്നായിരുന്നു ഓതിയിരുന്നത്. ഉസ്താദിന്റെ കൂടെ ഒരു ദിവസം കൈപ്പറക്ക് ചെന്നപ്പോൾ അലമാരയിലുള്ള കിതാബുകൾ ഒന്ന് തുടച്ചു നന്നാക്കി വെക്കുവാൻ എന്നെ ഏൽപ്പിച്ചു. ആ അവസരത്തിൽ പെട്ടെന്ന് ശൈഖുനാ ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാർ അവിടെ വന്നു. ഉസ്താദിനോടു പറഞ്ഞു. "മുഹമ്മദേ, ഉപ്പാന്റെ മഹല്ലിയ മൂന്നാം ഭാഗം ഇങ്ങോട്ടു എടുത്തു താ, അതിൽ ഒരു ഉമീർ നോക്കാനുണ്ട്" അത് എടുത്തു കൊടുത്തു. നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനിടയിൽ പെട്ടെന്ന് ഏഴന്നേറു നിന്നു ആ കിതാബിനെ പല പ്രാവശ്യം ചുംബിച്ചു. അതിനെ ബഹുമാനിച്ചുകൊണ്ട് ഇങ്ങി

നെ പറഞ്ഞു. "മുഹമ്മദേ, ഉപ്പു വലിയ മഹാനായിരുന്നു. ഉപ്പു മടക്കിയ സ്ഥലത്തേക്ക് തന്നെയാണ് ആ 'ഉമീർ' മടക്കേണ്ടത്. ഞാൻ പല കിതാബുകളും നോക്കി. അതിൽ ഒന്നും ഈ 'ഉമീർ' ഇങ്ങിനെ മടക്കിയതായി കണ്ടില്ല. ഉപ്പു മടക്കിയ സ്ഥലത്തേക്ക് മടക്കിയെങ്കിലേ അത് 'തഹ്'ഖീഖ്' കകയുള്ള".

മഹാനവർകൾ കൈപ്പറ്റി ശൈഖുൽ മശാഇഖീൻ കൈപ്പറ്റി മമ്മൂട്ടി മുസ്'ലിയാരുടെ ശിഷ്യനാണ്. മകനായ ഉസ്'താദ് മുഹമ്മദ് മുസ്'ലിയാർ മഹാനവർകളുടെ ശിഷ്യനുമാണ്. മഹാനവർകളുടെ 'തഹ്'ഖീഖിനെ സംബന്ധിച്ച് പറയുമ്പോൾ ഓർമ്മ വരുന്നത് ഒരു ദിവസം ഞാൻ ശൈഖുനാ മർഹൂം സദഖത്തുള്ളാഹി മുസ്'ലിയാരുടെ അടുക്കൽ ഷാഫി, ശറഫ്ജാർവർദിയോടു കൂടി ഓതുമ്പോൾ ശൈഖുനായുടെ ശരിക്കായ ബീരാൻകട്ടി മുസ്'ലിയാരെക്കുറിച്ച് ശൈഖുനാ പറയുകയായി. "ഞാൻ കൈപ്പറ്റി ബീരാൻകട്ടി മുസ്'ലിയാരെ മലപ്പുറം വെച്ചു കണ്ടു. ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ബസ്സിൽ ഒരേ സീറ്റിലാണ് ഇരുന്നത്, ഞാൻ ജാർവർദിയിൽ ഒരു സംശയം ചോദിച്ചു. ബീരാൻകട്ടി മുസ്'ലിയാർ ബാബിന്റെ തലക്കൽനിന്ന് ആരംഭിച്ചു. കുറെ അങ്ങോട്ടെത്തിയപ്പോൾ എന്റെ സംശയം തീർന്നു. ഞാൻ ചോദിച്ച സ്ഥലത്തേക്ക് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞെത്തിട്ടുണ്ടല്ല. അപ്പോഴേക്കും എന്റെ സംശയം പാടെ തീർന്നു കഴിഞ്ഞു. ഞാൻ കോഡൂരിൽ ഇറങ്ങി. സലാം പറഞ്ഞു പിരിഞ്ഞു. പല കിതാബുകളും മുസ്'ലിയാർ ചെയ്തു. തഹ്'ഖീഖ് ആകട്ടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പതിവായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തഹ്'ഖീഖ് ഗ്രഹിക്കണമെങ്കിൽ മുതൽപ്പലിയിങ്ങൾ കുറെ അധികം ക്ഷമിക്കണം." ഈ സന്ദർഭം മുമ്പ് ഒരു ഉമീറിനുവേണ്ടി അവടുത്തെ ഉസ്താദായ മമ്മൂട്ടി മുസ്'ലിയാരുടെ മഹല്ലിയ തേടി വന്നതും, അവിടുന്ന് പറഞ്ഞതും എന്റെ ഓർമ്മയിൽ വന്നു.

അതുപോലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആഭാബുകളെ സംബന്ധിച്ചും ശൈഖുൽ മശാഇഖീൻ ഖുത്തബ്ബി തങ്ങളുടെ മകൻ സി. ഏഫ്. അബ്ദുറഹിമാൻ മുസ്'ലിയാർ എന്നോടു പറയുകയുണ്ടായി. "ബീരാൻകട്ടി മുസ്'ലിയാരെ പോലെ ഉസ്'താദുമാരെ ബഹുമാനിക്കുകയും, ആദരിക്കുകയും, സ്നേഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരാളെയും ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. കാരണം ഞാൻ ഒരുവസരം പൊൻമുണ്ടത്ത് അദ്ദേഹം

ദറസ് നടുത്തുമ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കൽ ഓതണം എന്നു ഭ്രമിച്ചുപെന്നു, തന്റെ ഉസ്താദിന്റെ മകനായതിന്റെ പേരിൽ ഉപ്പാണെ ബഹുമാനിക്കുംപോലെ ഏതെ ബഹുമാനിച്ചു. അപ്പോൾ എനിക്ക് മനസ്സിലായി തൽക്കാലം ഇവിടെ ഓതിത്താമസിക്കാ തിരിക്കലാണ് നല്ലത്. കാരണം എന്റെ ഉപ്പ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉസ്താദായതിന്റെ പേരിൽ ഉസ്താദിനെ ബഹുമാനിക്കലിന്റെ ഒരു ഭാഗം എന്നെ ഈ നിലക്ക് കാണുമ്പോൾ ഞാൻ ഏത് നിലക്കാണ് അദ്ദേഹത്തെ ബഹുമാനിക്കുക എന്ന് ഭയപ്പെട്ട് പിൻമാറി. മഹാനായ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ തന്റെ ഉസ്താദും എന്റെ ഉപ്പയുമായ ശൈഖുൽ മശാഇഖീൻ വൃത്തംബി തങ്ങളവർകളെ കാണാൻ ചൊക്രിയിൽ കൊല്ലത്തിൽ ഒരു പ്രാവശ്യമെങ്കിലും വരാൻ പതിവാണ്. വന്നാൽ സ്ലാം പറഞ്ഞ ശേഷം ഉപ്പ വിവരങ്ങൾ അന്വേഷിക്കും. അത് കഴിഞ്ഞാൽ കുറെ അകലേക്ക് മാറി നിൽക്കും. ഉപ്പാണെ നോക്കിക്കൊണ്ടേയിരിക്കും. ഇരിക്കാൻ പറഞ്ഞാലും ഇരിക്കുകയില്ല. കുറെ കഴിഞ്ഞാൽ ഞങ്ങൾ പറയും. ഉപ്പ ആ രൂമിൽ പോയി ഇരിക്കാൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു അപ്പോൾ അവിടെ പോയി ഇരിക്കും. ഭക്ഷണ സമയങ്ങളിൽ ഞങ്ങൾ ക്ഷണിക്കും. അപ്പോൾ ഭക്ഷണം കഴിക്കും. ജമാഅത്തുകൾ ഉപ്പാണെ തുടർന്ന് നിർവ്വഹിക്കും. മുൻ സ്ഥിതിയിൽ പിന്നേയും നിൽക്കും. ഞങ്ങൾക്ക് പേടിയാകും നിറുത്തം കണ്ടിട്ട്”.

ഉപ്പാന്റെ മെതിയടിയുടെ ശബ്ദം കേട്ടാൽ അപ്പോൾ എഴുന്നേറ്റ് നിൽക്കും. ഉപ്പാണെ കണ്ടാലും കണ്ടില്ലെങ്കിലും! ഇതെല്ലാം കണ്ട് ഞങ്ങൾക്ക് വിഷമം തോന്നുമെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന് അത് വലിയ റാഹത്തും സന്തോഷവുമായിരുന്നു. പോകാനുദ്ദേശിക്കുമ്പോൾ കുറച്ച് അടുത്ത് വരും. അപ്പോൾ ഉപ്പ ചോദിക്കും. “എന്താടോ നീ പോണോ? അതിന് ഒരു മറുപടിയും നൽകാറില്ല. ഒരുപക്ഷെ ഉപ്പ പറയും “ഇന്ന് പോകണ്ടാ നാളെ കഞ്ഞി കഴിഞ്ഞിട്ട് പോകാം” അപ്പോൾ ഉടനെ രൂമിൽ തന്നെ കൂടും. ഉപ്പാക്ക് വേണ്ട വിദമത്തുകൾ ചെയ്ത് അങ്ങിനെ നിൽക്കും. ദിവസങ്ങൾ കഴിയുമ്പോൾ ഉപ്പ തന്നെ വിളിച്ച് സമ്മതം കൊടുക്കുകയും ദുആ ചെയ്ത് കൊടുക്കുകയും ചെയ്യും. അതിന്റെ ശേഷമാണ് തിരിച്ചു പോകൽ പതിവ്. അങ്ങിനെ പണ്ഡിതനാണ് കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ” എന്ന് അബ്ദുഹ്വിദാൻ മുസ്ലിയാർ പറയുകയുണ്ടായി.

ഞാൻ വേലുരിൽനിന്ന് വന്ന ഉടനെ ഭക്ത ഹെയ്യിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി ശൈഖുനയെ സമീപിച്ചു. എന്നിക്ക് വേണ്ടമാതിരി ഭക്ത ചെയ്തതന്നു എന്നോട് പറഞ്ഞു. "എപ്പോഴും കിതാബ് മുതലായവ ചെയ്യണം. അതിലാണ് ഇൽമ് കൗസമാവാൻ ഇതിനെ കവച്ചു വെക്കുന്ന മരൊന്നമില്ല" അങ്ങിനെ പല നല്ല ഉപദേശങ്ങളും പറഞ്ഞു. ആ സന്ദർഭം ഞാൻ എന്റെ മുൻ ഓർമ്മകളും ഒരു ഉദാഹരണം വേണ്ടി ഉസ്താദ് മമ്മൂട്ടി മുസ്ലിയാരുടെ മഹല്ലിയിൽ തേടി വന്നതും എന്നിക്ക് ഓർമ്മ വന്നു. ഞാൻ ഒരു ചെറിയ കാര്യം ചോദിച്ചു. "നിസ്സാരത്തിന്റെ പിറകെയുള്ള കൂട്ട പ്രാർത്ഥനയെ സംബന്ധിച്ച് അതിന്ന് ഉടനെ മറുപടി പറഞ്ഞു. "അത് സുന്നത്താണ് എന്നതിന്റെ മേൽ ഫഖ്റാക്കൾ ഇജ്മാഅ് ആയിപ്പോയി". ഫിഖ് ഫിലും ഉന്യലിലും അവരുടെ ഇൽമിന്റെ ആഴം അതിൽനിന്ന് മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ.

ഞാൻ ദൈവസരം ശൈഖുൽ മശാഇഖീൻ ഖുതുബി തങ്ങളോട് ഭക്ത ചെയ്യാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ അല്ലാഹു നമ്മൾക്ക് നാഫിഅയെ ഇൽമിനേയും, അദബിനേയും, മര്യാദയേയും, പൊരുത്തത്തേയും തരട്ടെ എന്ന് ഭക്ത ചെയ്തു. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ ഞാൻ ഓർത്തുപോയി. തന്റെ ഉസ്താദ് ഖുതുബി തങ്ങളുടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിച്ച അതേപടി പകർത്തിയ മഹാനായിരുന്നു ശൈഖുന കൈപ്പറ്റി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ എന്ന അബ്ദുറഹിമാൻ മുസ്ലിയാരുടെ വാക്കുകൾ എന്നിക്ക് ബോധ്യപ്പെട്ടു. മഹാനായ ഉസ്താദമാരുടെ ഗുരുത്വ പൊരുത്തത്തിൽ നമ്മളേയും നമ്മളോട് ബന്ധപ്പെട്ട മക്കൾ, സ്നേഹിതർ, ശിഷ്യന്മാർ എല്ലാവരേയും അല്ലാഹു പെടുത്തിത്തരട്ടെ, ആമീൻ.



“മസ്ലിയാർ വരീബ്” അടിസ്ഥാനമാക്കിയ മഹാൻ

-C. H. ഹൈദ്രാബാദ് മുസ്ലിയാർ

കൈപ്പറ ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാർ എന്ന നാമം ചെറുപ്പത്തിൽതന്നെ പലരിൽനിന്നും ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. 1949ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാന ശിഷ്യനായ പൊന്തള പി. മൊയ്തീൻ മുസ്ലിയാരുടെ അരികെ ഞാൻ ചേറ്റൂരിൽ ദർസ്സിൽ ചേർന്നു. അങ്ങിനെ മൊയ്തീൻ മുസ്ലിയാരുടെ പക്കൽനിന്നും മഹാനവർകളുടെ പല തത്ത്വവീക്ഷകളും കേട്ടു പഠിക്കാൻ സാധിച്ചു. അങ്ങിനെ കൈപ്പറയോടുള്ള ബഹുമാനാരവ് ഹൃദയാന്തർഭാഗത്ത് അധികരിച്ചു വന്നു. 1955ൽ ഊരകം കോണിതൊടി പള്ളിയിൽ ഞാൻ ദർസ്സേററടുത്തു. റംസാനിൽ കൈപ്പറ ഭാര്യയുടെയും കുടുംബത്തിന്റെയും വെബർ സിയാറത്തിനായി ഊരകത്ത് വർഷത്തോറും വരാൻ പതിപായിരുന്നു.

അന്നവിടെ റംസാനിൽ (ഉഹർ) മുതൽ അസർ വരെ മതപ്രഭാഷണം നടത്തപ്പെടാറുണ്ടായിരുന്നു. അന്നത്തെ ഏന്റെ പ്രഭാഷണം മഹാനവർകൾ സശ്രദ്ധം ശ്രവിച്ചു. ശിഷ്യന്റെ ശിഷ്യനായ ഏന്നെ അന്നേദിവസത്തിലെ പ്രഥമ കാഴ്ചയിൽ അദ്ദേഹം ആദരിച്ചപ്പോൾ ഏന്റെ ഹൃദയാന്തർഭാഗത്ത് യേശു അങ്കരിച്ചു. അങ്ങിനെയാണ് ഞാൻ മഹാനവർകളുമായി നേരിൽ ബന്ധപ്പെടുന്ന പ്രഥമ സംഭവം.

പിന്നീട് ഞാൻ പലപ്പോഴും മഹാനവർകളുടെ തിരു സന്നിധിയിൽ ചെല്ലാൻ പതിവായിരുന്നു. അത് ഞാൻ ഒരു മഹാഭാഗ്യവുമായി കണക്കാക്കി. പല കിതാബുകളും മുതാലഅചെയ്യാൻ എന്ന കാണ്ഡേറാ ഉപദേശിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. പല കാര്യങ്ങളെ കുറിച്ചും ചർച്ച ചെയ്യുമ്പോൾ കിതാബുകളെ അത്യധികം പ്രശംസിക്കുന്ന സ്വഭാവക്കാരനായിരുന്നു മഹാനവർകൾ. പക്ഷെ പ്രശംസാനന്തരം അതിലെ തെറ്റുകളും അവർ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുമായിരുന്നു.

മഹാവനവർകൾ ആരെയും കുറും പറയുകയോ ആക്ഷേപിക്കുകയോ തെറ്റി പറയുകയോ ചെയ്തിരുന്നില്ല. ദിവസേനയുള്ള നമ

സ്റ്റാറവും, അതിന്റെ സുന്നത്തുകളും, ഉപായം, അട്ടാഴകളും കഴിച്ചു
മറന്ന് നിത്യ പ്രവർത്തനങ്ങളും കഴിച്ചാൽ മുഴു സമയമൊക്കെയും കി
താബിന്റെ താളുകളിൽ അദ്ദേഹം ആണ്ടിറങ്ങുമായിരുന്നു. ആത്മ
വസരം തന്റെ ശിഷ്യർ മഹാനവർകളിൽനിന്നും ഉതിർന്നു വരുന്ന
ആമണികൾ വാരിയെടുക്കുന്നതിൽ മുഴുകുന്നതാണ്.

പ്രശസ്തിയാർജ്ജിക്കുന്ന പ്രവർത്തനത്തിലൊന്നും പങ്കെടുക്കാതെ
അത് മൗന വിപ്ലവം നടത്തിയ മഹാനാണ് കൈപ്പറ. പ്ര
വർത്തനം മഹാനവർ കടന്ന് വന്നിട്ടില്ലെങ്കിലും അമൂല്യ
ഫലങ്ങളും മഹാനവർ അറബിയിൽ രചിച്ചത് പണ്ഡി
ത മുതൽകൂട്ടാണ്.

തൂടക്കത്തിൽ അതിന്റെ ചില പ്രമുഖ പണ്ഡിത
ന്മാരുടെ അടുക്കൽ വന്നു. അവർ എന്നോട് മൂന്ന്
3. 1) കരുവാരക്കുളിൽ ദർസെൽക്കുക
ഇയ്യത്തുൽ ഉലമ എന്ന സംഘടനയിൽ അം
ഗ്നും കൈപ്പറ ശക്തരായി നിഷേധിച്ചു.
ആവശ്യമായി ചോദിച്ചത് ഇരുപത്തി അഞ്ച്
രൂപ മാത്രം പണ്ഡിതൻ എന്റെ വീട്ടിൽ വ
ന്നിട്ടുണ്ട് (വീട്ടിൽവന്ന് 25 പൈസ ചോദിക്കുമ്പോൾ
പിരിക്കുന്നത് ഉചിതമല്ലെന്ന് കണ്ട മഹാനവർകൾ
ഒന്നെത്തന്നെ ഒരു റസീദ് എഴുതി മേശപ്പുറത്ത്
വെച്ചു പോയി. അടുത്ത ദിവസം ചന്ദ്രിക ദിന
പത്രം വന്നപ്പോൾ കണ്ടു. 'കൈപ്പറ അഖിലയിൽ' എ
ന്ന പത്രം വന്നപ്പോൾ 'അത് കണ്ട ഞാൻ അതിന്റെ നിമ
ഗ്നതയോടെ മഹാനവർകളുടെ അടുക്കലെത്തിയപ്പോൾ എ
ന്നെല്ലാ നന്മകളുടെ നേതാക്കൾ വന്ന് വിവരവും അവർ ഉന്നയി
ച്ചതും പറഞ്ഞു. മൂന്നാമതായി അവർ ചോദിച്ച 25 പൈ
സയുടെ മെമ്പർഷിപ്പിനാണെന്നറിഞ്ഞത് ചന്ദ്രിക റിപ്പോ
ർട്ട്. അതിന്നു ഞാൻ മറുപടി എഴുതിയാൽ എന്നെ പ
ട്ടുത്തലാവുമെന്ന് മനസ്സിലാക്കി മൗനമവലംബിക്കുകയാ
ണിത്. എന്റെ പ്രകൃതി സംഘടനാ പ്രവർത്തനത്തിന്
എന്നതല്ല എന്ന സംഘടനാ പ്രവർത്തനത്തിന് പറ്റുകയു
ല്ല. അത് സാമൂഹിക ബാധ്യതയാണ്. അത് നിങ്ങളൊക്കെ

പുത്തീകരിക്കാനുണ്ട്. പിന്നെ ഒന്നാറിയായ്ത്ത ഞാൻ സംഘടനയിൽ ഇറങ്ങിയില്ലെങ്കിലും കാരമില്ലല്ലോ. അഥവാ ഞാൻ ഒരു സംഘടനയിൽ ഇറങ്ങുകയാണെങ്കിൽ അത് എന്റെ മഹാനാഭായ ഉസ്താദമാർ പ്രവർത്തിച്ച സംഘടനയിൽ മാത്രമേ ഇറങ്ങൂ. അതാണെങ്കിൽ സമസ്തയാണുതാനും. വിദ്യാഭ്യാസ ബോർഡിന്റെ പ്രവർത്തനത്തിലൊന്നായ ഹിസ്ബിനെ മഹാനവർകൾ പലപ്പോഴും പുകഴ്ത്തി പറയുകയും അത് വ്യാപിപ്പിക്കണമെന്ന് തറപ്പിച്ചു പറയുകയും ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നു.

ഇതുമിന്നെയും ഇതുമിന്നെയും അഹ്ലുക്കാരെയും തന്റെ ഉസ്താദന്മാരെയും മഹാനവർകൾ അത്യധികം ആദരിച്ചിരുന്നു. മലാനാ അബ്ദുൽബാരി (ന:മ)യെ കുറിച്ച് മഹാനവർകൾ ഏന്നോട് പലപ്പോഴും അന്വേഷിക്കുമായിരുന്നു. മഹാനവർകളുടെ ഉസ്താദായിരുന്ന ഖുതുബി (ന:മ) ഒരിക്കൽ കിഴക്കേപ്പുറം പള്ളിയിൽ ജുമുഅ നിർത്താൻ വന്നപ്പോൾ കാനാഞ്ചേരിയിൽ ദർസ് നടത്തിയിരുന്ന മഹാനവർകൾ കിഴക്കേപ്പുറം വരികയും തന്റെ അഭിവന്ദ്യ ഉസ്താദിന്റെ വിദ്യാർത്ഥിയിൽ മുഴുകുകയും ചെയ്തു. അലുമാത്രയിൽ മലാനാ ഖുതുബി (ന:മ) സുഖനിദ്രയിൽ ആണ്ടപ്പോഴും മഹാനായ കൈപ്പറ്റ തന്റെ ഉസ്താദ ഉണർന്നപ്പോൾ എന്തെങ്കിലും ആവശ്യം വരുമെന്ന് കരുതി ഉറക്കമൊഴിച്ചിരുന്നു. ഇത് രണ്ടത്താണിയിലെ ഒരു മാനുന്റെ വസതിയിൽ ഉണ്ടായ സംഭവം. ഏന്നോട് പറഞ്ഞത് തന്നെയാണ്. മഹാനവർകളുടെ ശിഷ്യഗണത്തിന് മഹാനവർകളോടുള്ള അത്യധികമായ ആദരവിന്റെ കാരണം ഇതായിരിക്കണം. “കമാ തദീനു തുദാന” എന്നാണല്ലോ ആപ്തവാക്യം.

ദുർയാവുമായി യാതൊരു ബന്ധവുമില്ലാതെ സുഹ്ദിന്റെ അഹ്ലുകാരനായിരുന്നു മഹാനവർകൾ. നാട്ടുരാജാവായ തന്റെ പിതാവ് അവരുക്തി അധികാരി എന്ന മഹാനിൽനിന്നും അനന്തരമായി ലഭിച്ച ധനം മുഴുവനും തന്റെ മകന് ഏഴുതി കൊടുത്ത് ധനവുമായുള്ള സകല ബന്ധങ്ങളും വിച്ഛേദിച്ചു. അക്കാരണത്താൽ തന്നെ നികുതി അടക്കേണ്ട പ്രശ്നമോ മറ്റു ഓഫീസുകളുമായി ബന്ധപ്പെടുകയോ ചെയ്യേണ്ട അവസ്ഥ മഹാനവർകൾക്കുണ്ടായിട്ടില്ല.

ആരെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും പ്രശ്നത്തിനായി ഫത്വക്കായി വന്നാൽ ഞാനതിന് അർഹനല്ല എന്ന് പറഞ്ഞ് പ്രസിദ്ധിയെയും വിബ്ബ് വന്ന് പോവലിനേയും ഭയന്ന് മഹാനവർകൾ ഒഴിഞ്ഞ് മാറിയിരുന്നു. പ്രശ്നപരിഹാരത്തിന് സമസ്തപണ്ഡിതരോട് ചോദിക്കാൻ മഹാനവർകൾ ഉപദേശിക്കുമായിരുന്നു.

ഉഖ്റവിയായ ആലിമീങ്ങൾക്കുള്ള നിരവധി ലക്ഷണങ്ങൾ ഒത്തിണങ്ങിയ ഒരു മഹാ പണ്ഡിതനും സൂഫിയുമായിരുന്നു മഹാനവർകൾ. ശാഫിഇ മദ്ഹബിന്റെ പ്രബലാഭിപ്രായവിദ് അദ്ദേഹം ഒരു വിഷയത്തിലും തെറ്റാറില്ല. "മസ്ലബുൽ ഖരീബ്" എന്ന കിതാബിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ആയിരുന്നു മഹാനവർകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ. ഒന്നിനെയും കുറും പറയാതിരിക്കാൻ സൂഫികളുടെ ലക്ഷണമാണ്. ഇന്നത്തെ പല ഡ്യൂബ്ബിക്കേറ്റ് സൂഫികളും തപ്രീഖത്തുകാരും ഇതിനപവാദമാണ് അവരുടെ സൂഫിസം പണ്ഡിതരെയും മറ്റും തെറ്റി പറയലായി അധഃപതിച്ചിരിക്കുന്നു.

മൗത്തുൽ ആലിമി, മൗത്തുൽ ആലം എന്ന വചനം ഇത്തരം പണ്ഡിതരുടെ മരണത്തിലാണ് അന്തർഗതമാകുന്നത്. പ്രശസ്തിയെ ഭയപ്പെട്ട് ഒരു വേദിയിലും ചേക്കേറാതിരുന്ന മഹാനവർകളുടെ മരണത്തിൽ മനംനൊന്തുകൈപ്പറ്റ വസതിയിലേക്ക് ആയിരങ്ങൾ ഓടിയെത്തിയത് ഉഖ്റവിയായ ആലിമികളെ അളളാഹു ഉയർത്തുമെന്നതിന്റെ ഒരു ഉദാഹരണമാണ്. റബ്ബ് നമ്മെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ മഹാനായ കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകട്ടി മുസ്ലിയാരെയും നമ്മെയും അളളാഹു ജന്നാത്തുൽ ഫിർദൗസിൽ ഒരുമിച്ച് കൂട്ടുമാറാവട്ടെ, ആമീൻ.



വിജ്ഞാന ലോകം

- മുസ്‌ലിം ഫൈസി
(ചീഫ് എഡിറ്റർ, അൽ മുബാറക്)

'കൈപ്പറ്റി': ഇതൊരു ഗ്രാമത്തിന്റെ പേരാണ്. പക്ഷെ, ഒരു ലോകമാണ് ഇതുകൊണ്ട് നാം ഉദ്ദേശിക്കാറുള്ളത്. അതെ - ഒരു വലിയ വിജ്ഞാനലോകം! അതായിരുന്നു കൈപ്പറ്റി ബീരാൻ കട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന: മ)

അദ്ദേഹവുമായി എനിക്ക് നേരിൽ ബന്ധമില്ല. അദ്ദേഹത്തെ കാണണമെന്ന് പലപ്പോഴും ആഗ്രഹിച്ചതാണ്. എല്ലാ ആഗ്രഹവും സാധിക്കാറില്ലല്ലോ. അദ്ദേഹം വഹമാതാകമ്പോൾ ഞാൻ രാജ്യത്തുണ്ടെങ്കിലും സംസ്ഥാന ചടങ്ങിൽ സംബന്ധിക്കാനായില്ല.

1968-70ൽ ഞാൻ ചമ്രവട്ടം പള്ളിപ്പുറം ജമഅത്തു പള്ളിയിൽ പഠിക്കുകയായിരുന്നു. അന്ന് എന്റെ ഉസ്താദ് ബഹുമാനപ്പെട്ട കാടഞ്ചേരി മുഹമ്മദാജി മുസ്‌ലിയാർ അവിടെയായിരുന്നു. ഉസ്താദ് പലപ്പോഴും എനിക്കും ശരിക്കുമൊക്കെ 'കൈപ്പറ്റി'യുടെ മേൽ കൽ പറഞ്ഞുതരാറുണ്ടായിരുന്നു.

ഓരോ 'സബ്ബൂം' തീരുമ്പോൾ ഞങ്ങൾ ശരിക്കുമൊക്കെ ഉസ്താദും കൂടി കുറച്ച് 'സെറാ' പറയും. പലപ്പോൾ പാമ്പാർഹമായ പലതും സൊറയുടെ വിഷയമാകും. അധികവും മുൻഗാമികളുടെ 'അഹ് വാലു'കളും 'അഖ് വാലു'കളുമാകും. മനസ്സ് നന്നാക്കാൻ ഈ സൊറക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം.

കട്ട്യാമു മുസ്‌ലിയാർ, പുതിയാപ്പിള അബ്ദുറഹിമാൻ മുസ്‌ലിയാർ, പതി അബ്ദുൽവാദിർ മുസ്‌ലിയാർ, പാങ്ങിൽ അഹമ്മദ് കട്ടി മുസ്‌ലിയാർ, തവന്തർ ബാപ്പ മുസ്‌ലിയാർ (ഉസ്താദിന്റെ ഉസ്താദും അമ്മോശനും), കണ്ണിയത്ത് അഹമ്മദ് മുസ്‌ലിയാർ, കൈപ്പറ്റി തുടങ്ങിയവർ മിക്ക സൊറകളിലും ചർച്ചാ വിഷയങ്ങളാകും. ഉസ്താദിന് ഇവരോടൊന്നും വലിയ മതിപ്പായിരുന്നു. തുടന്ന് ഞങ്ങൾക്കും.

സർവ്വ ഭാഷാ പണ്ഡിതനായിരുന്നു കൈപ്പറ്റി. ഇംഗ്ലീഷ് അ

കേരള നവോത്ഥാനം
ദ്രോണിന് പച്ച വെള്ളമായിരുന്നു. ഇത് സംബന്ധിച്ച് ഒരു സംഭവം ഉസ്താദ് സൊറയിൽ പറഞ്ഞുതന്നു.

..... ഒരു ദിവസം കൈപ്പറ്റ തീവണ്ടി യാത്ര ചെയ്യുകയായിരുന്നു. തൊട്ടുമുമ്പിലുള്ള സീറ്റുകളിൽ അഭ്യസ്ത വിദ്യരായ രണ്ട് ചെറുപ്പക്കാരും. കൈപ്പറ്റയുടെ താടിയും തലപ്പാവുമുള്ള ഈ പഴഞ്ചൻ വേഷംകണ്ട് അവർതമ്മിൽ ഇംഗ്ലീഷിൽ സംഭാഷണമായി.

സംഭാഷണത്തിന്റെ ആശയം ഇതായിരുന്നു. "ഈ തലപ്പാവുകാരങ്ങളല്ലോ; ഇവർ ഒരു വിവരവും ഇല്ലാത്തവരാണ്. അവരും തലയുമല്ലാതെ ഇവർക്ക് മററൊന്നുമില്ല സമുദായത്തിലെ ഇത്തരക്കണ്ണികളാണ് ഇവർ. ഇവർക്ക് എഴുത്തും വായനയും അറിയില്ല....."

അവർ പരസ്പരം ഇപ്രകാരം സംസാരിച്ചു. കൈപ്പറ്റയെ നോക്കി വളിച്ച ചിരി പാസ്സാക്കി. പക്ഷേ; ഇവർ സഹതാപമർഹിക്കുന്നുവെന്ന മട്ടിൽ കൈപ്പാ ഉറച്ചിരിച്ചു. ഈ വിവര ദോഷികളായ 'അഭ്യസ്തവിദ്യ'രെ വെറുതെ വിട്ടുകൊടുത്ത് അദ്ദേഹം തീരുമാനിച്ചു.

ഇംഗ്ലീഷുകാരന്റെ തറവാടാണ് ഇംഗ്ലണ്ട്. ഇംഗ്ലണ്ടുകാരനാണ് വലിയ ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ. എന്നാൽ ഇംഗ്ലണ്ടുകാരനെ ചെല്ലുന്ന ശൈലിയും പ്രയോഗവുമായിരുന്നു കൈപ്പറ്റയുടേത്. അദ്ദേഹം ഈ അഭ്യസ്തവിദ്യരോട് ഇംഗ്ലീഷിൽ സംസാരിക്കുകയായി. ഓക്സ്ഫോർഡിൽപോലും ഈ ശൈലി അവർ കേട്ടിട്ടില്ല.

ഇത് കേട്ട് ചെറുപ്പക്കാർ വിഷണ്ണരായി. കൈപ്പറ്റ ചുരുങ്ങിയ സമയത്തിനുള്ളിൽ പലതും സംസാരിച്ചു. ചരിത്രം, സാഹിത്യം, സയൻസ് ഇതെല്ലാം തന്റെ സംസാരത്തിൽ വന്നുചേർന്നു. 'ഇതൊരു മാലാഖയാണോ' 'മാലാഖ വഴി തെറ്റി തീവണ്ടി കയറിയതാണോ' ചെറുപ്പക്കാർ സംശയിച്ചു.

'കൈപ്പറ്റ'യിൽ അവർ ബർണാഡ് ഷായെ കണ്ടിരുന്നു; ഗിബ്ബനെയും; ആര്യഭട്ടയെയും കണ്ടിരുന്നു. ഐസക് ന്യൂട്ടനെയും, സോക്രട്ടീസിനെയും എന്നുവേണ്ട ഗസാലിയെയും, ഇമാം ഇബ്ന

ഹജരേയും കണ്ടിരുന്നു. പെട്ടെന്നു വർക്കു മാറ്റി പറയേണ്ടി വന്നു.
“ക്ഷമിക്കണം.”

“ഞങ്ങൾ ചെറുപ്പക്കാരാണ്; അലീഗറിൽ ഉപരിപഠനത്തിനു പോവുകയാണ്. വിവരക്കേടുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾ അങ്ങനെ ചിലതു പറഞ്ഞു. അങ്ങേയ്ക്ക് എല്ലാം ക്ഷമിക്കാനുള്ള അറിവും മനസ്സുമുണ്ടെന്ന് ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു; അവിടന്ന് ക്ഷമിച്ചാലും; ഈ പാവങ്ങളെ കനിഞ്ഞാലും.”

ആ മഹാ മനുഷ്യൻ അവർക്കു മാപ്പ് നൽകി. അവരെ അനുഗ്രഹിച്ചു. ജീവിതത്തിൽ ആരെയും ചെറുതായി കാണരുതെന്ന് അവരെ ഉപദേശിച്ചു. മാപ്പ് നൽകാനും ഉപദേശിക്കാനും അദ്ദേഹം യോഗ്യനായിരുന്നു.....ഉസ്താദ് സംഭവം പറഞ്ഞു തീർത്തു.

ഉസ്താദ് മറ്റൊരു സംഭവത്തിനുകൂടി തീ കൊളുത്തും എന്ന് ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ അടുത്ത കിതാബ് കൊണ്ട് വരാൻ ആജ്ഞ ലഭിച്ചു. ഞങ്ങൾ പള്ളിയുടെ മുകളിലേക്ക് കോണി കയറി. അപ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിൽ ‘കൈപ്പറ്റ’യെ ഒന്ന് കാണണം എന്നായിരുന്നു. ഇനി സ്വർഗ്ഗത്തിൽ അല്ലാഹു അത് സാധിച്ചുതരട്ടെ.

മഹാനവർകൾ ആ ചെറുപ്പക്കാർക്ക് നൽകിയ ഉപദേശം പ്രത്യേകം സ്മരണീയമാണ്. ‘ആരെയും ചെറുതായി കാണരുത്’. ജീവിതത്തിൽ അടിവരയിടേണ്ട ആശയമാണിത്. പലർക്കും ഇവിടെയാണ് പിഴക്കുക. പിഴച്ചതും.

മഹാനായ ഇബ്നുമാലിക്ക് (റ) വിന്റെ വരികൾ കൊണ്ട് ഞാനിവിടെ അവസാനിപ്പിക്കുകയാണ്.

‘വഹ്വബിസബ്ബിൻഹാഇസുൻ തഹ്സീലാ

മുസ്തജിബുൻസനാഇയൽ ജമീലാ.

വല്ലാഹുയഖ്സീബിഹിബാതിൻ വാഫിറാ

ലീവലഹ്ഫീദുജാതിൽ ആവിറാ.

ബഹ്: കൈപ്പറ്റയേയും നമ്മെയും അല്ലാഹു സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരു മിച്ചുകൂട്ടട്ടെ. ആമീൻ.



താരം പൊലിഞ്ഞു, വിടവ് തെളിഞ്ഞു

- എൻ. കെ. മുഹമ്മദ് മുഖവി
(മുദ്രിതം, പരപ്പനങ്ങാടി)

നശ്വരമായ ഈ ലോകത്തിലെ സൃഷ്ടിചരാചരങ്ങൾ ഓരോ നോരോന്നായി നശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ലോകത്തിന്റെ നിലനില്പിനോ അതിന്റെ ഘടനക്കോ അതിൽ പലതിന്റെയും നാശം കൊണ്ട് യാതൊരു പോലും ഏൽക്കുന്നില്ല. നാശമടഞ്ഞതിന്റെ സ്ഥാനം മററൊന്ന് കൊണ്ട് നികക്കുന്നതിനാൽ നശിച്ചതിന്റെ സ്ഥാനം ഒരു വിടവായി അവശേഷിക്കുന്നുമില്ല. വിലയം പ്രാപിക്കുന്ന മിക്ക സൃഷ്ടികളുടേയും അവസ്ഥയാണ് ഇത്.

ഇതിൽ നിന്നെല്ലാം വിഭിന്നമായ അവസ്ഥാ വിശേഷമുള്ള സൃഷ്ടിയും ഇല്ലാതില്ല. അത് വിലയം പ്രാപിക്കുന്നതിൽനിന്നു ഉരുട്ടുതമാകുന്ന വിടവ് ഒരു വിടവായിത്തന്നെ അവശേഷിക്കും. ആഴമേറിയ വിടവ്! ഉലമാക്കളാണത്. ദീനി വിജ്ഞാനം ഭാഹകൻമാരായ അത്യുന്നത ഭാസൻമാർ! ഏതൊരു പണ്ഡിത ശ്രേഷ്ഠൻ മരണത്തിന്നിരയായാലും അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് ദീനി രംഗം ആസ്വദിച്ചിരുന്ന മഹൽസേവനങ്ങൾ അപ്പാടെ നിർവ്വഹിക്കാനുള്ള പക്ഷാതികളുടെ അഭാവത്തിൽ ദീനി രംഗം വിലപിക്കുകയായിരിക്കും. അതിനാൽ സാക്ഷാൽ ഉലമാളുടെ നിര്യായം ദീനിലേൽക്കുന്ന വിടവു സമുദായത്തിനേൽക്കുന്ന വൃണവും തീരാദുഃഖവുമാണ്. അത് തന്നെയാണ് ഒരു മഹൽ വചനം പ്രസ്താവിച്ചതും. 'ഉലമാളുടെ നിര്യായം ദീനിലേൽക്കുന്ന ആ വിള്ളലാണ്'. ഈ മഹൽ വചനത്തിന്റെ സാക്ഷാൽക്കാരമാണ് നാമിന്ന് കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

ദീനി വിജ്ഞാനത്തിന്റെ ഭണ്ഡാകാരങ്ങളായ മഹത്തുക്കൾ ഓരോനോരോന്നായി കാലയവനികകളിൽ മറഞ്ഞുപോകുന്ന വേദനാജനകമായ രംഗമാണല്ലോ നമ്മുടെ മുന്നിലുള്ളത്. ഒരു ദശാംബുത്തിനിപ്പറം എത്ര എത്ര പണ്ഡിത സാഗരങ്ങളാണ് മൃത്യുവിന്റെ മുഷ്ടിയിലമർന്നത്. ഓരോരുത്തരുടേയും നിര്യായം സൃഷ്ടിച്ച വിടവുകൾ നികത്താനാകാത്ത വൻ വിടവുകളായിത്തന്നെ അവശേഷിക്കുകയല്ലേ? ഏറ്റവും ഒടുവിൽ സംഭവിച്ചത് നമ്മുടെ സ്മര്യപുരുഷൻ

'മൗലാനാൽ മർദ്ദം': ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന: മ) അവർകളുടെ നിര്യാണമാണ്. ആ മഹാന്റെ സ്മരണ നിലനിർത്തുവാൻ. പിൻതലമുറക്ക് ആ പണ്ഡിത താരത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുവാനുമാണല്ലോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമധേയത്തിൽ ഈ സ്മരണിക പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത്.

പ്രഗത്ഭരായ പല ഉലമാക്കളുടെയും നിര്യാണം ഹൃദയത്തിനേൽപ്പിച്ച വൃണം ഉണങ്ങുന്നതിന്റെ മുമ്പാണ് ഈ ഭംഗ സംഭവത്തിനും കൂടി നാം ദുക്സാക്ഷിയാവേണ്ടി വന്നത്. ആ നിര്യാണം വരുത്തിത്തീർത്ത വിടവുകൾ നിലവിലുള്ളതിനോടുകൂടിയാണ് ഈ വൻ വിടവിനും കൂടി ദീനീരംഗം വിധേയമായത്. ഈ വിടവുകളെല്ലാം ആഴംകൂടുന്നതല്ലാതെ അതൊന്നും നികന്നു പോകുന്ന മട്ടില്ല. നികയ്ക്കുമെന്ന പ്രതീക്ഷക്ക് വകയുമില്ല. നബിവാചനം അനന്തമാകണമല്ലോ? പണ്ഡിത സാഗരങ്ങളും സജ്ജനങ്ങളും മരണംവരിക്കുമ്പോൾ അവരുടെ പ്രാതിനിധ്യം വഹിക്കുവാൻ പിൻഗാമികൾ പര്യാപ്തല്ലാത്തതിനാൽ അജ്ഞതയും നാശവും നിറഞ്ഞ കാലമായിരിക്കും നാൾക്കുനാൾ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് പ്രവാചക പ്രവചനങ്ങളിലുണ്ടല്ലോ. ഈ പ്രവചനങ്ങളുടെ പുലർച്ച ലോകത്ത് നടക്കുമ്പോൾ മുൻ കഴിഞ്ഞ യോഗ്യന്മാരുടെ സ്മാനത്തോഴിപ്പിന്നിൽ വരുന്ന അയോഗ്യരെങ്ങനെ സ്മലം പിടിക്കും! ഉപിന്നെയുണ്ടോ മുൻഗാമികളുടെ വിടവ് നികത്തപ്പെടുന്നു!

പണ്ഡിത നഭോമണ്ഡലത്തിൽ പ്രശോഭിച്ചിരുന്ന ആ പണ്ഡിത താരം ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന: മ) വിവിധ കലകളിലും അഗാധപാഠവും നേടിയ മഹാനഭാവനായിരുന്നു. കേരളക്കരയിൽ അറിയപ്പെട്ട കർമ്മശാസ്ത്ര പട്ടക്കളിൽ ഒരു കരകാണാകടലുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം നേടി എടുത്ത വിജ്ഞാന മധു തന്നിൽനിന്ന് നുകരവാൻ അത്യാർത്ഥിയോടെ തുനിഞ്ഞു കൂടിയിരുന്ന വിജ്ഞാന കതുകികൾ കുറച്ചൊന്നുമായിരുന്നില്ല. അവർക്കത് പകർന്ന് കൊടുത്ത് അവരെ ഹർഷപുളകിതരാക്കുവാൻ അവിടുന്ന് പ്രയോഗിച്ചിരുന്ന മാർഗ്ഗം 'തദ്ദരീസ്' ആയിരുന്നു. ആ സ്മാനമിപ്പോൾ ഒരു വിടവായി ഒഴിഞ്ഞു കിടക്കുകയാണ്. വൈചിത്ര്യമാർന്ന രത്നാമണികൾ ആ വിജ്ഞാന കതുകികളുടെ മനോ ഭൂപ്തത്തിൽ തെളിയിച്ചു കൊടുക്കുവാൻ തത്തുല്യനായ മറ്റൊരാളെ പിന്നെ കാണാൻ

പ്രയാസമാണ്. അതിനാൽ തന്റെ നിര്യം സൃഷ്ടിച്ച വിടവ്
വിടവായി തന്നെ അവശേഷിക്കുകയാണ്.

ദീർഘകാലം ദർശനത്തിന് അതിനാൽ സുദീർഘമായ ഒരു
ശിഷ്യ ശൃംഖല കെട്ടിപ്പടുക്കുവാൻ ഭാഗ്യം അദ്ദേഹത്തെ കടാക്ഷിച്ചി
ട്ടുണ്ട്. ആ ശൃംഖലയിൽ ഒരു കണ്ണി യാവാൻ ഈയുള്ളവൻ സാധി
ച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും പലപ്പോഴും ആ വന്ദ്യ വദനം ആദരവോടെ ദർശി
ക്കുവാൻ സാധിച്ചത് ഒരു ഭാഗ്യമായി കണക്കാക്കുകയാണ്. ഈ
“എൻ-കെ”! “ശൈഖുന സഖത്തുല്ലാ മൗലവി സൂരണിക” പുറ
ത്തിറക്കുവാൻ തീരുമാനിക്കുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ തീരുമാന
യിൽ നിന്നുടർന്ന് വീഴുന്ന വല്ലതും അതിൽ ചേർക്കാനുള്ള ഉൽക്കട
മായ അഭിലാഷത്തോടെ ഞങ്ങൾ കൈപ്പറ്റിയിൽ ചെന്ന് അദ്ദേഹ
ത്തെ സമീപിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ആ സന്ദർഭത്തിലാണ് അന്തി
മമായ കാഴ്ചയും സംസാരവും. അദ്ദേഹവുമായി നടന്നത് കൃത്യമാ
യി പറഞ്ഞാൽ 26-6-85നാണ്. അന്ന് അവിടുത്തെ വസ
തിയിൽനിന്ന് തിരിച്ച് പോരുമ്പോൾ അന്തിമ സംഭാഷണമാ
യിരിക്കുമെന്ന് ഞങ്ങൾ ആരും തന്നെ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നില്ല.
പക്ഷെ റബ്ബിന്റെ അലംഘനീയമായ വിധി അങ്ങനെയായിരുന്നു.

വൈജ്ഞാനിക മണ്ഡലങ്ങളിലും മറ്റും അല്ലാത്ത അദ്ദേഹത്തി
ന് കനിഞ്ഞിരുളിയ പ്രതാപം പൂർവ്വോക്ത അറിയാതിരിക്കുന്നതി
ലായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രാരിതാത്മ്യം. അതിനാൽ ബഹു

ജനങ്ങൾക്കിടയിൽ ഞാൻ അറിയപ്പെടുകയോ തന്റെ മഹത്വം അ
വരുടെ കർണ്ണപ്പടങ്ങളിൽ ചെന്നെത്തുകയോ ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന രം
ഗങ്ങളിൽനിന്നൊന്നും പിന്തിരിയലായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വ
ഭാവം. പേരും പ്രശസ്തിയും തീരെ കാംക്ഷിക്കാതെ ദീനീ സേവനം
മാത്രമായിരുന്നു തന്റെ പ്രവർത്തന ലക്ഷ്യം. ബഹുജനങ്ങൾക്കിട
യിൽ ഉലമാക്കൾക്ക് ചുരും മണവും നേടിക്കൊടുക്കുവാൻ പര്യാപ്ത
മായ ഒരു പരിപാടിയാണ് പ്രസംഗം. മൗലാനാ കൈപ്പറ്റിയാവ
ട്ടെ ആ മേഖലയിൽ തീരെ അറിയപ്പെടുന്ന വ്യക്തിയല്ല.

അപ്പോഴും തലപൊക്കുന്ന സംഭവങ്ങളുടെ മതവിധി നിർദ്ദേ
ശിക്കുന്ന ഫത്വയ്ക്ക് എഴുതി കൊടുക്കുന്നത് പ്രശസ്തിക്കുള്ള മാർഗ്ഗ
മാണെന്ന് ആ നിഷ്പക്ഷ സേവകൻ മനസ്സിലാക്കിയത് കൊണ്ടാ
യിരിക്കാം. അതിൽനിന്നും ആ മഹാൻ ബഹുദൂരം അകലെയായി

തന്നു. പ്രശ്ന പരിഹാരം തേടി തന്നെ സമീപിക്കുന്നവർക്ക് ഫു
കഹാളന്റെയും ഫിക്സ് ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെയും പ്രസ്താവനകൾ വിവരി
ച്ചുകൊടുത്ത് പ്രശ്ന പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കലായിരുന്നു തന്റെ പ
തിവ്. അക്കാര്യം ഒന്ന് എഴുതി തരണമെന്ന് അപേക്ഷിക്കുന്നവ
രോട് "അതിന് നിങ്ങൾ മറുപടിയെങ്കിലും സമീപിക്കുക" എ
ന്നായിരുന്നുവത്രെ തന്റെ പ്രതികരണം.

പേരും പെരുമയും ഉണ്ടാകരുതെന്ന് വെച്ച് അദ്ദേഹം പ്രവർ
ത്തിച്ചുവെങ്കിലും ബഹു: ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ) യുടെ പ്ര
താപം ജനങ്ങളുടെ കാതുകളിൽ ചെമ്പലച്ചു. പണ്ഡിത പാമര വ്യ
ത്യാസമില്ലാതെ സർവ്വരാലും അദ്ദേഹം വാഴ്ത്തപ്പെട്ടു. എങ്ങനെ
വാഴ്ത്തപ്പെടാതിരിക്കും! ഉസ്താദുൽ അസാതീദ് ശംസുൽ ഉലമാ ഖു
തുബി (ന:മ)യുടെ ഒരുസുപ്രധാന ശിഷ്യനല്ലെ അദ്ദേഹം! വളരെ കാ
ലം ഖുതുബി (ന:മ)യുടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിച്ച ഒരു മഹാപണ്ഡി
തൻ സർവ്വരാലും വാഴ്ത്തപ്പെട്ടില്ലെങ്കിലല്ലെ അതുതമുളളൂ? അതു
കൊണ്ടല്ലാം ബഹു: ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ) ഒരു സ്വീ
കാര്യ പണ്ഡിതനായി ജനം വിധി എഴുതി.

ദീർഘമായ കാലയളവിൽ ദീനീ സേവനം ചെയ്ത് ഈ ലോക
വുമായി അദ്ദേഹം വേർപ്പെട്ടിട്ട് മാസങ്ങൾ പലതും പിന്നിട്ടു. വേർ
പ്പെട്ടു പോകുമ്പോൾ അദ്ദേഹം പലതും നമ്മുടെമുന്നിൽ വെച്ചു കാണി
ച്ചിട്ടുണ്ട്. ആദ്യം ദൈർഘ്യം അതിൽ ഒന്നായിരുന്നു. താൻ സത്യമാ
ണെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ കാര്യത്തിൽ ഉറച്ചു നിൽക്കലും അത് പ്ര
വർത്തി പഥത്തിൽ കൊണ്ടു വരലുമായിരുന്നു. തന്റെ സിദ്ധാന്തം
ഫുഖഹാളന്റെ പ്രസ്താവനകൾ മറി കടക്കുന്നതിനോട് അദ്ദേഹം
അങ്ങേ അററം നീരസവും അമർഷവും പ്രകടമാക്കിയിരുന്നു.

അതിനാൽ ആ മഹാൻ കാണിച്ചുതന്ന ആദ്യം മുറുകെപിടിച്ച്
കൊണ്ടും അദ്ദേഹം വെച്ചുതന്ന പാതയിൽ സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടും ദീ
നീന്ത് "ഖിദ്മത്ത്" ചെയ്യുവാൻ അല്ലാഹു നമുക്ക് താഹ്മീഖ്
നൽകട്ടെ! അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഖബറിടം അല്ലാഹു വിശാലമാക്കുകയും
അദ്ദേഹത്തോടൊന്നിച്ച് നാമോരോരുത്തരെയും അല്ലാഹു സ്വർഗ്ഗ
ത്തിൽ ഒരുമിച്ച് കൂട്ടുകയും ചെയ്യട്ടെ!



“കൈപ്പറ്റ” വിജ്ഞാനത്തിന്റെ നിറകുടം

- ഓ. കെ. എം. ബാപ്പു മൗലവി, ഊരകം
(പ്രിൻസിപ്പാൾ D. M. A. കോളേജ് വലിയേറ്റ്)

“മറ്റുള്ളർ ആലിമി മറ്റുള്ളർ ആലം” പണ്ഡിതന്റെ മരണം ലോകത്തിന്റെ മരണം. എന്ന ഹദീസിനെ അനൗപമമാക്കിയ പണ്ഡിത തറവാട്ടിലെ കാരണവരായ മൗലാന കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ 1408 ജമാദുൽ ഉഖ്റാ 17ന് 1988 ഫിബ്രവരി 5ന് വെള്ളിയാഴ്ച ഉച്ചക്ക് 2.20ന് ഈ ലോകത്തോട് വിട പറഞ്ഞു. ഇന്നാ ലി.....

മുസ്ലിം കേരളം പ്രാണനേക്കാൾ സ്നേഹിക്കുന്ന ആ മഹാരഥന്റെ വേർപാട് ഞെട്ടലോടെയാണ് ജനം ശ്രവിച്ചത്. ഉഖ്റവി പണ്ഡിതന്റെ എല്ലാ വിശേഷണങ്ങളും സമ്മേളിച്ച ആ പണ്ഡിത കേസരിയുടെ വിടവ് മുസ്ലിം കേരളത്തിന് കനത്ത ആഘാതമാണ് സൃഷ്ടിച്ചത്. അല്ലാഹുവിന്റെ അലംലനിയ വിധിയെ തടുക്കാൻ സാധ്യമല്ലല്ലോ. മൗലാനയുടെ വിടവ് നികത്താൻ ആരുണ്ട് എന്ന ചിന്ത ഏത്തിൽ നാമ്പെടുക്കുന്നു.

തൊണ്ണൂററി ഒന്ന് കൊല്ലങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ഉമ്മിണിക്കടവത്ത് അമ്പലമുക്ക് അധികാരിയുടെയും മറ്റുള്ളർ കടമ്പോട്ട് ‘ഇത്താച്ചമ്മ’യുടെയും മകനായി മൗലാന ജനിച്ചു. ദേശീയത്തിന്റെ കയ്പുനീർ കുടിച്ചിറക്കുന്ന കാലമായിരുന്നു അന്ന്. പക്ഷെ, അമ്പലമുക്ക് അധികാരി സമ്പന്നനായിരുന്നു. ഒപ്പം ദീനീ സ്നേഹിയും.

അമ്പലമുക്ക് അധികാരിയുടെ മകനെ ഖുർആൻ പഠിപ്പിക്കാൻ കൈപ്പറ്റയിലെ തോട്ടങ്ങൾ മരക്കാർ മൊല്ലയുടെ അടുക്കൽ ഏൽപ്പിച്ചു. ഖുർആൻ പഠിച്ചതിനു ശേഷം പ്രാഥമിക പഠനത്തിനായി കൈപ്പറ്റയിൽ മറ്റുള്ളരിലെ കൂനാരി പേഴ്സൺ മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരുടെ ദർസിൽ ചേർന്നു കൈപ്പറ്റയിൽ ചെറുശ്ശേല കുഞ്ഞിൻ മുസ്ലിയാർ ദറസ് നടത്തിയപ്പോഴും മൗലാനാ അവിടെ ഓതി താമസിച്ചിരുന്നു.

കൈപ്പറ, കളപ്പറ, ചെമ്മങ്കടവ്, ഭാറൽ ഉലും വാഴക്കാട്, ജമാലിയ കോളേജ് മദ്രാസ്, മഹാരാഷ്ട്രയിലെ ഡാമർ തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിൽ മൗലാന ഓതിത്താമസിച്ചു. 1924ൽ കൈപ്പറ കരിമ്പനക്കൽ മുഹമ്മദ് കട്ടി മുസ്ലിയാരുടെ ദർസിൽനിന്നും ഏതാനും കിതാബുകൾ ഓതി.

വിജ്ഞാന കേന്ദ്രമായിരുന്ന ഭാറൽ ഉലൂമിലേക്ക് വിജ്ഞാന ദാഹികളുടെ പ്രവാഹമായിരുന്നു അന്ന്. മൗലാന സഭത്തുല്പാദന മൗലവി, കണ്ണിയത്ത് അഹ്മദ് മുസ്ലിയാർ, കീഴന കഞ്ഞപ്പള്ള മുസ്ലിയാർ, എം. സി. സി. ഹസ്സൻ മുസ്ലിയാർ തുടങ്ങിയ പ്രമുഖർ മലോനയുടെ ശരീകുമാരായിരുന്നു. ഈ ലേഖകൻ ഒരിക്കൽ മൗലാനയുടെ അടുക്കൽ ചെന്നപ്പോൾ ഭാറൽ ഉലൂമിന്റെ പഴയ ഓർമ്മയിലേക്ക് പരതി മൗലാന പറഞ്ഞു. "അവിടെനിന്ന് സഭയും കണ്ണിയനും എന്റെ ശരീഖുമാരായിരുന്നു. അവർക്ക് സബ്ബ് ഒറ്റവട്ടം കേട്ടാൽ ഹിഫ്ഢും ആകും. കണ്ണിയന് സാമ്പത്തിക പരാധീനത കാരണം കൊയ്പ്പടി തൊടി (ഈ പ്രസിദ്ധ കടുംബമാണ് ഭാറൽ ഉലൂം സ്ഥാപിച്ചത്)യുടെ വീട്ടിൽ ഖുർആൻ ഓതാൻ പോകും. ഞാൻ കണ്ണിയനോട് പറഞ്ഞു. നിങ്ങൾക്ക് അവർ തരുന്ന പൈസ ഞാൻ തരാം. നിങ്ങൾ ഖുർആൻ ഓതാൻ പോകുന്ന സമയം എന്നിക്ക് ചില കിതാബ് ഓതിതരണം. അങ്ങിനെ ഞാൻ കണ്ണിയനിൽനിന്ന് കുറച്ച് കിതാബ് ഓതി. പരിശ്രമംകൊണ്ട് വിജ്ഞാനത്തിന്റെ കരകാണാ സാഗരമായി മൗലാന.

ഹിജ്റ: 1344ൽ 'കോട്ടക്കൽ പറപ്പൂരി'ൽ ദർസ് ആരംഭിച്ച മൗലാന സൗത്ത് കളപ്പറ, പടന്ന, കായങ്കുളം, വുവുത്തുൽ ഇസ്ലാം തളിപ്പറമ്പ്, കാനാഞ്ചേരി, പൊന്തളം, പൊന്തള, ഇരുമ്പുചോല തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിൽ ദർസ് നടത്തി. അവസാനം കാൽ നൂററാണ് ഇരുമ്പുചോലയിലാണ് ദർസ് നടത്തിയതും.

ദർസ് നടത്തിയപ്പോഴും മൗലാന പഠന തൽപരനായിരുന്നു. തദടിസ്ഥാനത്തിൽ കളപ്പറ ദർസ് നടത്തുമ്പോൾ 47-48ൽ ദർസ് രാജി വെച്ചു ഉപരിപഠനാർത്ഥം സൂത്തിനടുത്ത 'ഡാഭേ' എന്ന സ്ഥലത്ത് പോയി വിശ്വ ഹദീസ് പണ്ഡിതനായ ശൈഖ് ശംസുൽ ഹഖിൽനിന്ന് ഹദീസ് പാണ്ഡിത്യം നേടി.

പട്ടർകടവ് സയ്യിദ് അബ്ദുൽഖഹാർ തങ്ങൾ, ഊരകം ഓ. കെ. അബ്ദുറഹിമാൻകുട്ടി ഹസ്രത്ത്, പാനായികളും അബ്ദുറഹിമാൻ ഹസ്രത്ത്, പൊന്മുള മൊസ്കിൻ മുസ്ലിയാർ, കട്ടശ്ശേരി സയ്യിദ് മുസ്ലിയാർ തുടങ്ങിയ പ്രമുഖർ മൗലാനയുടെ ശിഷ്യഗണങ്ങളിൽപ്പെടും. എല്ലാ വിഷയത്തിലും പ്രാവീണ്യം നേടിയ മൗലാന വിശിഷ്ട കർമ്മശാസ്ത്രത്തിൽ അതുല്യനായിരുന്നു. അറിയും സമ്പത്തും സമ്മേളിച്ച മഹാരഥൻ ഒട്ടും പ്രശസ്തി ആഗ്രഹിച്ചില്ല. വിനയവും ധർമ്മവും അവിടുത്തെ മുഖമുദ്രയായിരുന്നു. അണുവിൻ തൂക്കം 'കിബ്ദ' തീണ്ടാത്ത മൗലാനയെ ഒരിക്കൽ കണ്ടാൽ ആ ബന്ധം എന്നേക്കും സ്ഥായിയാകും. ഭൂനിയോവിനോട് തീരെ കെട്ടിപ്പിടിത്തം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ശമ്പളം പറഞ്ഞു അവിടുന്ന് ദർസ് നൽകിയിരുന്നുമില്ല. ശമ്പളത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം ശിഷ്യന്മാർക്ക് വിതച്ചുകൊടുക്കലായിരുന്നു പതിവ്.

സൂക്ഷ്മത അവിടുത്തെ കൂടപ്പിറപ്പാണ് അതുകൊണ്ടാവാം ഫാനവർകൾ ഫത്വാ കൊടുക്കാൻ സന്നദ്ധരാകാത്തത്. ഈ നൂറാണ്ടിലെ പ്രമുഖ പണ്ഡിതൻ എന്ന് മൗലാനയെ വിശേഷിപ്പിച്ചാൽ അതൊരു തെറ്റാകില്ല. ഗ്രന്ഥ രചനയിലും അവിടുന്ന് തൽപരനായിരുന്നു. അവിടുത്തെ പൊൻ കരങ്ങളാൽ വിരചിതമായ പല കിതാബുകളും ഇതിനകം വെളിച്ചം കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ശാഹുൽ മഹല്ലിയിൽ പേരു പറഞ്ഞ ഫുഖറാഹുന്റെയും മുഹദ്ദിസീങ്ങളുടെയും ചരിത്രങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന റിസാലയും കർമ്മശാസ്ത്ര പണ്ഡിതന്മാരുടെ സാങ്കേതിക പ്രയോഗങ്ങൾ വിവരിക്കുന്ന മറ്റൊരു റിസാലയും കൂടുതലിൽ എടുത്തു പറയത്തക്കതാണ്.

മൗലാനയുടെ ജീവിത സഖി ഊരകം വാങ്ങാട്ട് മമ്മദാജി മകൾ താവിയമ്മ 45 വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ഈ ലോകത്തോട് വിട പറഞ്ഞു. ആ ദാവത്യ ജീവിതത്തിൽ ഏക പുത്രൻ ജനിച്ചു. പിതാവ് അവർട്ടി അധികാരിയുടെ നാമമാണ് മൗലാന തന്റെ പുത്രൻ നൽകിയത്. മൗലാന ഇന്ന് നമ്മോടൊപ്പമില്ല. അവർ കാണിച്ച പാത നാം അനുധാവനം ചെയ്യുക. നമുക്ക് അവരെ സ്മരിക്കാം. നമ്മെയും അവരെയും അല്ലാഹു സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടട്ടെ.



അനുഗമനീയമായ പാത

- ഇ. സുലൈമാൻ മുസ്‌ലിയാർ
(പ്രിൻസിപ്പാൾ, ഇഹ്‌യാഉസ്സുന്ന: അറബിക്കോളേജ്, തൃക്കൂടത്തൂർ.)

അല്ലാഹുവും അവന്റെ ദൂതൻ മുഹമ്മദ് നബി (സ)യും കൽപ്പിച്ച ഇസ്‌ലാമിക ചര്യകളിൽ ഏവർക്കും പിന്തുടരാൻ തക്ക മാതൃകാ പുരുഷനായിരുന്നു ശൈഖുന നൈപ്പറ ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ)

മാനവ ജനതക്ക് അല്ലാഹു (സ) അറിവ് കൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ അറിവുണ്ടാവില്ല. റഹ്മത്ത് നൽകിയില്ലെങ്കിൽ റഹ്മത്തും ഉണ്ടാവില്ല. സന്മാർഗ്ഗത്തിന്റെ കാര്യവും തഥൈവ. ചുരുക്കത്തിൽ എല്ലാം നൽകുന്നവൻ അല്ലാഹു (സ), മാത്രമാണ്.

അനുഗ്രഹങ്ങളുടെ ലോകത്തെ രണ്ടായി ഭാഗിക്കാം. ഒന്ന് "ആത്മ" രണ്ട് "ഖാസ്സ" ഇവയിൽ ആമിനെ ആലമായിട്ടും, ഖാസ്സിനെ ആലിമായിട്ടും ഇനം തിരിക്കാം. ഇവ രണ്ടിലേക്കും മുഹമ്മദ് നബി (സ)യുടെ ദിവ്യ പ്രകാശം (നൂറ്) അനിവാര്യമാണ്. പക്ഷെ, രണ്ടും രണ്ട് വിധത്തിലാണ്. ഖാസ്സിനുള്ള നൂറിന്റെ പ്രാധാന്യം ആമിന് കിട്ടുന്നില്ല. നബികരീം (സ) അരുളി. "അന്നാസു മആദിൻ" (ജനങ്ങൾ വിവിധ ഗുണങ്ങളുടെ ഉറവിടങ്ങളാണ്). ഒരാളുടെ ഭൗതികവും പാരത്രികവുമായ സ്ഥാനമല്ലെല്ലാ മറ്റൊരാൾക്കുള്ളത്. ചിലർ നിയമപാലനംകൊണ്ട് വിജയം നേടുന്നു. വളരെയധികം വിജയത്തിനും സ്ഥാനത്തിനും കാരണമാകുന്ന ഒന്നാണ് മത വിദ്യാഭ്യാസം. അല്ലാഹുവിന്റെ ദൂതൻ ഇത് സംബന്ധമായി വിവരിച്ച സ്ഥലങ്ങൾ അനൽപമാണ്.

എന്നാൽ മഹാനായ നബി (സ) കാണിച്ച സൽപാഠമിവിന് അണയളവോളം കോട്ടം തട്ടിക്കാത്തവരുടെ വിജയം അവിതർക്കിതമാണ്. നബി (സ)യുടെ മാതൃക ഏത് സമുദായത്തിനും ഏത് കാലത്തിനും ഉത്തമ മാതൃകയാണ്. നബി (സ)യുടെ ചലനങ്ങൾ സസൂക്ഷ്മ നിരീക്ഷിച്ച സ്വഹാബത്ത് ആ മാതൃക അവരുടെ ജീവിതത്തിൽ പകർത്തി. അവരെ തുടർന്ന താബിഉകളും താബിഉ താബിഉകളും ഈ മാതൃക വ്യതിചലിക്കാതെ പിൻതുടന്നു. നബി

(സ) യുടെ അനന്തരപകാശികളെന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന പണ്ഡിത ശിരോമണികൾ ഈ ഗണത്തിൽ പെടുന്നവരാണ്. അപ്രകാരം റസൂൽ (സ യിൽനിന്ന് അബൂഹുറൈറ, അനസ് ഇബ്നു മാലിക് തുടങ്ങിയ നിരവധി സ്വഹാബികൾ അവിടുത്തെ സേവകരായിരുന്നു റസൂൽ (സ)യുടെ ഓരോ ചലനങ്ങളും സസൂക്ഷ്മ നിരീക്ഷിച്ചു ജീവിതത്തിൽ പകർത്തിപ്പോന്നു.

സ്വഹാബികളിൽതന്നെ ഒരു വിഭാഗം അത്യാവശ്യ വിദ്യ സമ്പാദിച്ച ശേഷം സാമ്പത്തിക കാര്യങ്ങളിലും ഇസ്ലാമിക സേവനങ്ങളിലുമായി കാലം കഴിച്ചുകൂട്ടി. നബിതിരുമേനിയുടെ ഓരോ ചലനങ്ങളും സസൂക്ഷ്മ പഠിച്ചു അവ ജീവിതത്തിൽ പകർത്തിയവരാണ് യഥാർത്ഥ സൂഫിഫത്തിന്റെ അഹ്ലുകാർ. ഇവർ തന്നെയാണ് യഥാർത്ഥ സൂഫിവര്യന്മാരും.

അപ്രകാരം മത വിജ്ഞാനത്തിന്റെ കണികകൾ പരമ്പരാഗതമായി ഒട്ടനവധി പണ്ഡിത സാദാത്തുക്കളിൽകൂടി കടന്നുവന്ന് അവസാനം നമ്മുടെ പൊന്നാനിയുടെ രോമാഞ്ചമായ സൈനുദ്ദീൻ മഖ്ദൂം അൽ മഅ്ബരി (റ) അർപ്പകളിൽ എത്തിച്ചേർന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു തികഞ്ഞ മുഹവ്ഖ് ഖുസൂഫിയായും ആയിരുന്നു എന്നതിൽ സന്ദേഹമില്ല. മഹാനവർകൾ മുഖേന വിജ്ഞാന പ്രഭ ലോകത്തിന്റെ സമസ്ത ഭാഗങ്ങളിലും വ്യാപിക്കാൻ തുടങ്ങി. കോഴിക്കോട്, തിരൂരങ്ങാടി തുടങ്ങി എണ്ണമറ്റ കേന്ദ്രങ്ങളിലേക്ക് ദീനീ പ്രഭ ധൃതഗതിയിൽ വ്യാപിക്കാൻ തുടങ്ങി.

അങ്ങിനെ സ്വഹാബത്ത് മുഖേന, താബിഉകൾ മുഖേന, താബിഉത്താബിഉകൾ മുഖേന തുടർന്ന് മഖ്ദൂമിൽനിന്ന് അവിടുത്തെ ശിഷ്യത്വം മുഖേന കൈപ്പറ്റി മമ്മൂട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ), ഖുതുബി മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ന:മ) തുടങ്ങിയ പണ്ഡിത സാദാത്തുക്കൾ വിജ്ഞാന, കരസ്ഥമാക്കി. ഇത്തരത്തിലുള്ള പണ്ഡിതന്മാരുടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിക്കുകയും അവരുടെ ചര്യകളിൽനിന്ന് അനുഭവോൽ വ്യതിചലിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്ത ഒരു മഹൽ വ്യക്തിത്വമായിരുന്നു ശൈഖുനാ കൈപ്പറ്റി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ.

പൊന്നാനിയിൽ ഒരു കാലത്ത് മുതഅല്ലിമീങ്ങൾ തിങ്ങിനിറഞ്ഞിരുന്ന ഒരു കാലമുണ്ടായിരുന്നു. ഇ നത്തെപ്പോലെ ഉയർന്ന ഒർ

സുകുളം ഡിഗ്രി കൊടുക്കുന്ന അറബിക്കോളേജുകളും അന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല. അന്നത്തെ ഏക ഡിഗ്രി പൊന്നാനിയിൽനിന്നുള്ളതായിരുന്നു. അവിടന്ന് ആ പദവി സ്വീകരിക്കുവാനും മഖ്ദൂംമാരുടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിക്കുവാനുമായി ജനങ്ങളുടെ ഒഴുകായിരുന്നു അക്കാലത്ത് പൊന്നാനിയിലേക്ക്.

എന്നാൽ ആ മഖ്ദൂമിന്റെ ശിഷ്യ പരമ്പരയിൽപ്പെട്ട കൈപ്പറ്റി മമ്മൂട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ) അവർകളിൽനിന്നും അൽഫിയ്യ മുസ്ലിയാരിൽനിന്നുമായി പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം കരസ്ഥമാക്കിയ ശൈഖുനാ ഉപരിപഠനാർത്ഥം മർജ്ജൂം ഖുതുബി മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ന:മ) അവർകളെയും കണ്ണിയത്ത് അഹ്മദ് മുസ്ലിയാർ അവർകളെയും സമീപിച്ചു. മൗലാനാ കണ്ണിയത്ത് ശൈഖുനായുടെ ഉസ്താദ്. സഹപാഠിയുമാണ്. പിന്നീട് ശൈഖുനാ ഹദീസിൽ അവഗാഹം നേടുന്നതിനായി സുറത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു. അവിടെ താമസിച്ച ചുരുങ്ങിയ കാലഘട്ടത്തിനിടയിൽ തന്നെ പല അച്ചുർച്ച വിജ്ഞാന ശാഖകളിലും ശൈഖുനാക്ക് അവഗാഹം നേടാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചു സ്വപിഹാഇസ്സിത്ത: അവയിൽ ചിലതാണ്. ഇത് കൊണ്ടാണും തൃപ്പൂനാക-തെ ശൈഖുനാ നാട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. വിജ്ഞാന സമ്പാദനത്തിന്റെ അടുത്തു പടിയായി കൊളപ്പറം കണ്ണത്തഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ന:മ) എന്ന മഹാനെ സമീപിച്ച് ഒട്ടനവധി വിജ്ഞാന ശാഖകളിൽ അവഗാഹം നേടിയെടുത്തു. കണ്ണത്തഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരുടെ ജാമാതാവായിരുന്നു കരിങ്കുപ്പാറ മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ പിന്നീട് കണ്ണത്തഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ ശൈഖുനായെ കൊളപ്പറത്ത് തന്നെ മുദർരിസായി നിയമിച്ചു. ദീർഘകാലത്തെ കൊളപ്പറത്തെ താമസത്തിനിടയിൽ നല്ലൊരു ശിഷ്യ സമ്പത്ത് നേടിയെടുക്കാൻ ശൈഖുനാക്ക് നിഷ്പ്രയാസം സാധിച്ചു. പിന്നീട് കൈപ്പറ്റി കണ്ണത്തഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരെ കൊളപ്പറത്ത് മുദർരിസായി നിയമിച്ചു ശൈഖുനാ കൊളപ്പറത്തോട് വിട വാങ്ങുകയാണുണ്ടായത്.

പ്രശസ്തിയെയും സ്ഥാനമാനങ്ങളെയും ഒട്ടും ആഗ്രഹിക്കാത്ത മഹാനായിരുന്നു ശൈഖുനാ. പ്രസിദ്ധിയോടുള്ള വിമുഖതമൂലം തന്റെ ശിഷ്യന്മാർ ഉപരിപഠനാർത്ഥം വെല്ലൂരിലേക്കോ ദയ്യൂബന്തിലേക്കോ പോകാറായാൽ "മുല്ലാഹസൻ" തുടങ്ങിയ കിതാബുകൾ ശൈഖുനാ ഓതിക്കൊടുക്കാറില്ലായിരുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികൾ ഉപരിപഠനം

തമ്മോ ജോലിയാവശ്യാർത്ഥമോ പിരിഞ്ഞ് പോകാനായാൽ അ
വരെ ഉടനെ മറ്റു ഉയന്ന പണ്ഡിതന്മാരുടെ അടുത്തേക്ക് കറച്ചു
കാലംകൂടി ഓതി പഠിക്കാൻ പറഞ്ഞയക്കാനായിരുന്നു ശൈഖുനാ
യുടെ പതിവ്. തന്റെയടുത്ത്നിന്ന് കോളേജിൽപോയി അല്ലെ
ങ്കിൽ തന്റെയടുത്ത്നിന്ന് നേരിട്ട് മുദർരിസായി ജോലി നേടി
പ്പോയിപ്പോകുന്ന പേർ ഒഴിവാക്കാനായിരുന്നു ശൈഖുനാ അപ്രകാരം
ചെയ്തിരുന്നത്. താൻ ഒരു നിലക്കും അറിയപ്പെടരുതെന്ന് ശൈ
ഖുനാക്ക് നിർബന്ധമായിരുന്നു എന്നാണ് ഇത്തരം അനുഭവങ്ങൾ
വിളിച്ചോതുന്നത്.

സർവ്വശക്തനായ റബ്ബ് നമ്മെയും ശൈഖുനായെയും അവന്റെ
സ്വഗ്തൃപുക്കാവനത്തിൽ ഒരുമിച്ച് കൂട്ടിട്ട്-



വൈജ്ഞാനിക സാഗരത്തിലെ അമൂല്യ രത്നം

— മമ്പാട് നജീബ് മൗലവി

(സെക്രട്ടറി, കേരള സംസ്ഥാന സുന്നി യുവജന ഫെഡറേഷൻ)

ലോകാവസാനം ഇൽമ് ഉയർത്തപ്പെടും. ജഹ്ലു (വിവർക്കേട്) വലിക്കും. തിരുവചനമാണിത്. പെട്ടെന്നൊരു പ്രഭാതത്തിൽ ആലിമുകളുടെ ഹൃദയത്തിൽ കടികൊള്ളുന്ന വിജ്ഞാനങ്ങളത്രയും. വിസ്മൃതമാകുമെന്നല്ല ഇതിനർത്ഥം. നബിതിരുമേനി (സ) പ്രസംഗമാവിട്ടു. “ഉലമ് ഇന്റെ ഹൃദയത്തിൽനിന്നും അവരുടെ ഇൽമുകളെ പെട്ടെന്ന് ഉൾക്കൊള്ളുകയും അല്ലാഹു ഇൽമിനെ പിടിച്ചെടുക്കുകയുണ്ടാകും. പ്രത്യേക ആലിമുകളെ തന്റെ അടുക്കലേക്ക് പിടിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്യും. ഭൂമിയിൽനിന്നും ഇൽമ് നിഷ്കാസിതമാക്കപ്പെടുക. അങ്ങിനെ ഒരുതരം ആലിമിനേയും അല്ലാഹു ഇവിടെ അവശേഷിപ്പിക്കാതെ വരുമ്പോൾ പാമരന്മാരായ ജനങ്ങൾ അവരിൽനിന്നും കൂടുതൽ വിവരം കെട്ടുവരെ നേതാക്കളായി അവരോധിക്കും. ഈ ജാഹിൽ നേതാക്കൾ ഇസ്ലാമിക് നിയമങ്ങളെ കഠിച്ച് ചോദിക്കപ്പെടുമ്പോൾ ഇൽമിന്റെ കണികപോലുമില്ലാതെ ഫത്വ നൽകും. തന്മൂലം അവർ സ്വയം പിഴക്കുകയും ഇതരരെ പിഴപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും.” (ബുഖാരി)

ഈ ഹദീസിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ നമുക്ക് ചില വസ്തുതകൾ മനസ്സിലാക്കാം. ശറഇന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ ആലിം എന്ന വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടാത്ത ആരും ഇല്ലാത്ത ഒരുവസ്ഥ സംജാതമാകും. ഏതും പാമരന്മാരായിരിക്കുമ്പോൾ അവർക്കൊക്കെ ആലിമുകളേയും അല്ലാത്തവരേയും വിവേചിച്ചറിയാനാവില്ല. അങ്ങിനെ അവരവരിൽനിന്നും പ്രത്യേകതയുള്ളവരെ നേതൃസ്ഥാനത്തിന് പരമം. ആലിമുകളില്ലാത്തതിനാലും ആലിമല്ലാത്തവരെ തിരിച്ചറിയായ്കയാലും സ്വയം അറിവില്ലെന്നു മറിയായ്കയാലും ആലിം ചമയുന്നവരെ ബാഹ്യരൂപം കണ്ട് പാമരജനങ്ങൾ ദീനി നേതൃത്വത്തിലവരോധിക്കും. സ്വാഭാവികമായും തങ്ങളുടെ ദീനി പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി ജനങ്ങളും നേതാക്കളെ സമീപിക്കും. നേതാക്കളാവട്ടെ അവർക്കറിവില്ലായ്മ എന്താണെന്ന് പോലും അറിയാത്തതിനാൽ ആ

ലിമിറ്റുകൾക്ക് മാത്രം അവകാശപ്പെട്ട ഫത്വ നൽകുകയെന്ന കാര്യം വരെ നടത്താൻ തുനിയും. നടത്തും. ആ ഫത്വ വഴി അവർ സ്വയം പിഴക്കുന്നതോ പോകട്ടെ, പാമർത്താണെന്നെങ്കിലും ബോധമുള്ള ജനങ്ങളെ കൂടി കഴക്കുകയും ചെയ്യും.

ശരിയായും ആലിം എന്ന വിശേഷണത്തിനർഹർ 'ഇജ്തിഹാദി'ന് യോഗ്യതയുള്ളവരാണ്. എന്നാൽ ആവശ്യമായത്ര ശുദ്ധിയായ ഉലമകൾ (തഫ്സീർ, ഹദീസ് ശാസ്ത്രം, ഫിഖ്ഹ് എന്നിവ) നിയമ പ്രകാരം അറിവുള്ളവരേയും ആലിമകൾ എന്ന് വിളിക്കപ്പെടാവുന്നതാണ്. ഇജ്തിഹാദിനർഹതയുള്ളവർ ഇല്ലാതായിട്ട് നൂറാണ്ടുകൾ പിന്നിട്ടു. പിൻക്കാലത്ത് വന്ന ഉലമാള് മുഴുവൻ രണ്ടാം ഗണത്തിൽപ്പെട്ടവരായിരുന്നു. ഈ ഗണത്തിൽപ്പെട്ടവരും അവരുടെ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ അളവ് പരിഗണിച്ച് ചുരുങ്ങി ചുരുങ്ങി വന്നു. എന്നാലും തങ്ങൾ ശരിയായ ആലിം പദവിയിലെത്തിയവരല്ലെന്നും ഇർമിന്റെ ഇന്നിന്ന പദവികളിലേ തങ്ങളെത്തിനിൽക്കുന്നുള്ളുവെന്നും ശരിക്കും അറിയാവുന്നവരായിരുന്നു മുൻ കാല ആലിമകൾ. ആലിമുകളില്ലാത്ത കാലത്ത് ജാഹിലികളുടെ നായകരായ പട്ട ജാഹില (അറിവില്ലെന്നു മറിയാതെ അറിവ് നടിക്കുന്നവർ) കളെക്കുറിച്ച് തിരുനബി (സ) പ്രസ്താവിച്ചത് വളരെ ശ്രദ്ധേയമാണ്. ദീനീ പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചോദിക്കപ്പെടുമ്പോഴേക്കും അവർ വിവരമന്യെ ഫത്വ നൽകും എന്ന്.

അംഗീകൃത തെളിവുകളിൽനിന്നും മത വിധികൾ കണ്ടെത്തി ദീനീ പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മറുപടി നൽകുക. (ഉദാഹരണം: ഇന്നു വിഷയത്തിന്റെ മത വിധിയെന്ത്? എന്ന ചോദ്യത്തിന് തെളിവുകളൊന്നും വ്യക്തമാക്കാതെ ഇന്നതാണ് വിധി എന്ന് പ്രഖ്യാപിക്കുകയാണ് ഫത്വ. മുജ്തഹിദുകളായ ഇമാമകൾക്ക് മാത്രമേ അക്ഷരാത്മത്തിൽ ഇതിനർഹതയുണ്ടാവുകയുള്ളൂവെന്ന് പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. മുഖല്ലിദുകളായ ഉലമാഇന്ന് അവരുടെ ഇമാമിന്റെ മദ്ഹബുകൾ ഉദ്ധരിക്കുവാൻ മാത്രമേ അർഹതയുള്ളൂ. എന്നാൽ ഫിഖ്ഹിലെ ഓരോ ബാബിലും തന്റെ മദ്ഹബിന്റെ ഇമാമിന്റെ എല്ലാ അടിസ്ഥാനവശങ്ങളും പൂർണ്ണമായി അറിവുള്ള 'മുതബഹിദുകൾ' (വിജ്ഞാന സമുദ്രങ്ങൾ) കൂടാതെ. ഇമാം വ്യക്തമാക്കാത്ത പ്രശ്നങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കിയവയുമായി താരതമ്യപ്പെടുത്തി മതവിധി കണ്ടെത്താവുന്നതും അത് പ്രഖ്യാപിക്കാവുന്നതുമായ

ഞ്. ഈ പദവിയിലെത്തിയവർക്ക് 'അസ്ഹാബുൽ വജ്ഹ്' എന്നത്രെ പറയപ്പെടുന്നത്. ഹിജ്റ: 400ന് ശേഷം ഈ പദവിയിലുള്ളവർപോലും ഇല്ലാതായിട്ടുണ്ടെന്നാണ് ഇമാമുകളുടെ പക്ഷം. (ഫതാവൽ കബീറാ നോക്കുക) ഫത്വക്കുള്ള അർഹതയുടെ മാനദണ്ഡത്തെക്കുറിച്ചെങ്കിലും അറിവുള്ളവർ ആ മഹാനതപദവിയിൽ കയറി നിൽക്കാൻ ധാർഷ്ട്യം കാണിക്കുകയില്ല. മറിച്ച് സാധാരണക്കാരായ പാമര ജനങ്ങളുടെ സംശയ നിവാരണത്തിന് വേണ്ടി തങ്ങളുടെ മദ്ഹബിലെ അറിയാവുന്ന വിധികളുടേയരിക്കുവാൻ മാത്രമേ അവർ തുനിയുകയുള്ളൂ. അതും കടപ്പാടുകളെക്കുറിച്ച് ബോധം കൊണ്ടു മാത്രം. ഈ വിവരമെങ്കിലുമുള്ള ആലിമുകൾക്കുടി കാലഗതി പ്രാപിക്കുമ്പോൾ വിവരമില്ലെന്ന് പോലും വിവരമില്ലാത്ത 'ജാഹിൽ മുറക്കുവുകൾ' തങ്ങളുടെ അർഹതയെക്കുറിച്ച് പോലും ബോധമില്ലാതെ ഫത്വയുടെ പദവിയെ കയറി അമ്മാനമാടുന്നതാണ് മേൽ ഹദീസിലെ പ്രവചനം. അത് പുലർന്നുകൊണ്ടേയിരിക്കുകയാണ്. സംഭവ കാല ചരിത്രം നൽകുന്ന പാഠമാണ്.

നമുക്ക് കേരളത്തിലെ കഥ പറയാം. എത്ര എത്ര ആലിമുകളിവിടെ ജീവിച്ചു. താന്താങ്ങളുടെ മദ്ഹബുകളിൽ അഗാധ ജ്ഞാനമുള്ളവർ. ഫിഖ്ഹിലെ ഓരോ ബാബിലും സാമാന്യം ജ്ഞാനം നേടിയവർ. അവരാരും തങ്ങൾ മജ്തഹിദ്കളാണെന്ന് അവകാശപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. തന്മൂലം മജ്തഹിദ്കൾക്ക് മാത്രം അവകാശപ്പെട്ട ഫത്വക്കും മറ്റും അവർ തുനിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അഭിപ്രായ വ്യത്യാസത്തിന് പഴുതില്ലാത്ത വിധം തങ്ങളുടെ മദ്ഹബിൽ നിസ്സംശയം ബോദ്ധ്യപ്പെട്ട മതവിധികൾ മാത്രം ഫത്വാ രൂപത്തിൽ അവർ ബഹു ജനങ്ങൾക്ക് പറഞ്ഞു കൊടുത്തിരുന്നു. അല്ലാത്ത മസ്അലകളൊന്നും ഒരു ഫത്വയുടെ രൂപത്തിൽ അവർ സമർപ്പിക്കുമായിരുന്നില്ല. പകരം നിർബ്ബന്ധിത സാഹചര്യങ്ങളിൽ അത്തരം മസ്അലകളെ കുറിച്ചുള്ള മുൻകാല മുഹ്തിമാരുടെ ഫത്വകളുദ്ധരിക്കുകയോ വിശ്വാസ യോഗ്യമായ കിതാബിന്റെ ഇബ്ബാറത്തുകൾ 'നഖ്ല' ചെയ്യുകയോ മാത്രമായിരുന്നു ഈ ആലിമുകളുടെ വഴക്കം. ഫത്വയുടെ പദവിയിലെത്താത്തവരുടെ ധർമ്മം ഇത് മാത്രമാണ്. ഇമാം ഇബ്നുഹജർ (റ) പ്രസ്താവിക്കുന്നു. "ധാരാളം കിതാബുകൾ പാരായണം ചെയ്തവരും ഫത്വനല്ലവാൻ അർഹത നേടാത്തവരുമായ പണ്ഡിതർക്ക് തന്റെ മദ്ഹബിൽ പെട്ടതായി നിസ്സംശയം ഖണ്ഡിതമായി അറിയപ്പെട്ട വിധികളല്ലാതെ സാധാരണ

കൊണ്ട് ഫത്വ നല്കിയിട്ടുണ്ട്. വ്യസവിൽ നിയന്ത്രിച്ചിട്ടുണ്ട്. അന്യസ്രീയെ തൊടുന്നതും ലിംഗസ്पर्ശനം കൊണ്ട് വ്യസമുറിയും. അന്യസ്രീയെ തൊടുന്നതും കൊണ്ടും വ്യസമുറിയും. ഇത് പോലുള്ള സംശയരഹിതമായ മസം അലകൾ മാത്രം. അഭിപ്രായാന്തരമുള്ള മസം അലകളിൽ അർഹതയായി പലത്ത പണ്ഡിതൻ ഫത്വ നല്കിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അത്തരം പ്രശ്നങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു മുഹമ്മത്തി പ്രഖ്യാപിച്ച മതവിധിയോ വിശ്വാസയോഗ്യമായ കിതാബോ ഉദ്ധരിക്കുകയാണെങ്കിൽ നീതി നിഷ്ഠയുള്ള ആളുടെ അത്തരം ഉദ്യരണികൾ സാധാരണക്കാർക്ക് പ്രമാണമാക്കാവുന്നതാണ്. കാരണം അങ്ങിനെ വരുമ്പോൾ അയാൾ ഉദ്യരകൻ മാത്രമാണ്; മുഹമ്മതിയല്ല. കിതാബുകളിൽ വ്യക്തമായി രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ട വിഷയങ്ങളിലല്ലാത്ത ഫത്വകൾക്കു് അർഹതയില്ലാത്തവർ ഫത്വ നല്കൽ അനുവദനീയമല്ല. തത്തുല്യമായ പലവിധികളും അവർ കണ്ടെത്തിയാൽ പോലും. (ഫതാവൽ കബ്റാ; 4-296)

തങ്ങളുടെ അർഹതകളെ കുറിച്ചും അറിവുകളെ കുറിച്ചും പൂർണ്ണ ബോധവും അറിവുമുള്ള ആലിമുകൾ ഈ ധർമ്മം ശരിക്കും പാലിച്ചു വന്നിരുന്നു. ഫത്വ എന്ന് ജനങ്ങൾ വിളിച്ചുവരുന്ന നമ്മുടെ മശാഇഖുമാരുടെ ഉദ്യരണികൾ പരിശോധിച്ചാൽ ഈ വസ്തുത വ്യക്തമാവും. ഫത്വ ഇൽമുഹൂൻ, ജമൽ, ബാജുരീ, ബുജൈരിമി തുഹ്ഫ, റദ്ദുൽ മുഖ്താർ, ദർറുൽ മുഖ്താർ, ഫിദായ പോലുള്ള കിതാബുകളുടെ ഉദ്യരണികൾ മാത്രമേ ആ ഫത്വകളിൽ കാണുന്നുള്ളൂ. പരിചിതകാലത്ത് ജീവിച്ച് കൺമറഞ്ഞവരും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവരുമായ ശംസുൽ ഉലമാ ഖുതുബി (ഖു. സി) താജുൽ ഉലമാ ശൈഖുനാ സഭഖത്തുല്ല മൗലവി (ഖു. സി) മൗലാനാ അബ്ദുൽബാരി (ന: മ) മൗലാനാ പാനായിക്കളും (ന: മ) ശംസുൽ ഉലമാ കീഴന (ത്വ: ഉ) പോലുള്ളവരെല്ലാം ഈ ധർമ്മം ശരിക്കും പാലിക്കുന്ന ഗണത്തിൽ പെട്ടു. നിസ്സംശം ഈ പണ്ഡിത നീരയിൽ പെട്ടവരും മേൽ വിവരിച്ച എല്ലാ ആലിമുകളും ആലിമെന്ന് അംഗീകരിക്കുന്നവരുമായ മഹൽ വ്യക്തിത്വമാണ്. ഇക്കഴിഞ്ഞ ഫെബ്രു: 5-ാം-നു കേരളത്തിന് നഷ്ടപ്പെട്ടത്. അല്ല; ലോകത്തിന് മൗലാനാ കൈപ്പറ്റാൻ കഴിഞ്ഞു. (ന: മ)

ഇൽമു് ലവലേശമില്ലാത്ത ആലിം വേഷധാരികളെക്കുറിച്ച് ഇൽമില്ലാതെ ഫത്വ നൽകുവാൻ ധാർഷ്ട്യം കാണിക്കുന്നവർ എന്നാണല്ലോ തീരുനബി (സ) പ്രസ്താവിച്ച അടയാളം. തദീസ്മാ

നത്തിൽ അർഹതയുണ്ടെങ്കിൽപോലും ഫത്'വക്ക് മുന്നിട്ടിറങ്ങാതിരിക്കുകയാണ് ശരിയായ ആലിമുകളുടെ സ്വഭാവമെന്ന് ഗ്രഹിക്കാമല്ലോ. മൗലാനാ കൈപ്പറ (ന:മ) ഈ സ്വഭാവത്തിലുള്ള ഒരു വിജ്ഞാന ഭണ്ഡാരമായിരുന്നു. ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന ആലിമുകളിൽ ഇത്ത് കൊണ്ടും തഹ്'ഖീഖ് കൊണ്ടും നിസ്തുല്യരായ ശംസുൽ ഉലമാ കീഴനയുമായി മൗലാനയെക്കുറിച്ച് സംസാരിച്ചപ്പോൾ അവിടുന്ന് പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ഇപ്രകാരമാണ്. "ഓറിവിടെ (നാദാപുരം ദർസിൽ) താമസിച്ചിരുന്നു. ഒരു കൊല്ലത്തിൽ താഴെക്കാലം. അന്നേ ഓർ ഒരോറാണ്. മൗ'ഖുലാത്തിലും മൺഖുലാത്തിലും ആലിമായിരുന്നു അവർ. ഏത് വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ചോദിച്ചാലും സ്വന്തമായി ഒന്നും പറയാൻ കൂട്ടാക്കുകയില്ല, കിതാബിന്റെ നഖ്'ലുകൾ മാത്രം കാണിച്ചുതരും. സ്വന്തമായി അവിടുത്തെ അഭിപ്രായം എന്ന നിലക്ക് വല്ലതും പറയിക്കാൻ ഞങ്ങളാറെങ്കിലും പണിപ്പെട്ട് ശ്രമിച്ചാൽപോലും ഓരതിന് കൂട്ടാക്കുകയില്ല. ഒഴിഞ്ഞുമാറും..'' ഹാ എന്തൊരു സൂക്ഷ്മത! അതഥാഹനമായ വിഷയങ്ങളിൽ പോലും കിതാബിന്റെ ഉദ്ധരണികളോ മുൻ കാല മുഫ്തിമാരുടെ ഫത്'വകളോ യാതൊന്നും ഏതത്ത് കാണിക്കാതെ ഉള്ളതിന്ന് വിശുദ്ധമായിപ്പോലും പപ്പടം ചുട്ടുന്ന അനായാസതയിൽ മതവിധികൾ പ്രഖ്യാപിക്കുന്ന, 'വട്ടം കൂടി തീരുമാനിക്കുന്ന' ആലിം ധാരികൾക്ക് എത്ര ഉദാത്തമായ മാതൃക!

ബഹുഭാഷാ പണ്ഡിതൻകൂടിയായ മൗലാനയുടെ ഇതിനകം വെളിച്ചം കണ്ട കൃതികളും അവരുടെ നൂറുകണക്കായ ശിഷ്യന്മാർ നോട്ടു ചെയ്തുവെച്ച ഉദ്ധരണികളും പരിശോധിച്ചാൽതന്നെ മഹാനർകളെത്തിയിട്ടുള്ള കിതാബുകളുടെ എണ്ണമോത്ത് നമുക്കുളളതപ്പെടാം. എല്ലാ 'ഫന്ന്'കളിലും വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്നതാണ് ആ 'ഇത്താപിലാ അ'.' എന്നാൽ പോലും വിവര നാട്യം ലവലേശമില്ലാത്ത ആ മഹാ പണ്ഡിതൻ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ ഗുളമ്പാത്ത ഒരു നിറ കടം തന്നെയായിരുന്നു.

മൗലാനാ മർഹൂം കൈപ്പറ മമ്മൂട്ടി മുസ്'ലിയാർ (ന:മ) ശംസുൽ ഉലമാ ഖുതുബി (ഖു.സി)യുമായിരുന്നു മഹാനരുടെ പ്രധാന ഗുരുവര്യന്മാർ. തന്റെ 'റിസാലത്തുത്തൻബീഹ്' രണ്ടാം ഭാഗത്തിൽ നമ്മുടെ ഇമാമുകളുടെ തിരുനബി (സ) വരെയുള്ള സനദ്കൾ വിവരിക്കുന്ന കൂട്ടത്തിൽ മഹാനർ ഈ വസ്തുത ഉദ്ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പ്രസിദ്ധീകരണവും കീഴ്ത്തിയും ഒട്ടും ആഗ്രഹിക്കാതെ ഇൽമിൽ വ്യാപൃതരായി കഴിഞ്ഞു കൂടിയിരുന്ന മഹാനർ തർക്ക വിവാദങ്ങളിൽനിന്ന് ഒഴിഞ്ഞു നിൽക്കുവാനാണിഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നത്. സംഘടനകളുമായോ വാദ പ്രതിവാദങ്ങളുമായോ ബന്ധപ്പെടുന്നതിൽനിന്നും അവരെ തടഞ്ഞു നിർത്തിയിരുന്നതും സൂക്ഷ്മത തന്നെ. തന്റെ പ്രധാന ഗുരുവര്യരും ആലിം, അല്ലാമ മുഹബിബ്, മുദബിബ് എന്നെല്ലാം മഹാനർ തന്നെ വിശേഷിപ്പിച്ചവരുമായ ശംസുൽ ഉലമാ ഖുതുബി (ഖു:സി)യുടെ വിശ്വാസാദർശങ്ങളിലായിരുന്നു തർക്ക വിഷയങ്ങളിലെല്ലാം മഹാനർ എന്നത് പരസ്യമായിരുന്നു. സുന്നികളിൽ അനാവശ്യമായ ചേരി തിരിവിനിടയാക്കിയ സ്വീക്കർ ഖുതുബയുടെ പ്രശ്നത്തിലും മറ്റും ഖുതുബിയുടെ ഫത്വയിൽ ഉറച്ചു നിന്നുകൊണ്ടുള്ള മഹാനരുടെ നിലപാട് പരക്കെ പ്രസിദ്ധമാണ്. അഹ്ലുസ്സുന്നത്തിന്റെ ആചാരങ്ങൾക്കുള്ള നഖ്ലുകൾ അനിതര സാധാരണമായ ഓർമ്മയുടെ അറകളിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് മൗലാനാ പതിമുതൽ ഹസ്സൻ മുസ്ലിയാർ വരെയുള്ള സുന്നി പ്രാസംഗികർക്ക് ഊന്നു വടിയായി സുന്നി വേദികളിൽ വെട്ടിത്തിളങ്ങിയിരുന്ന മൗലാനൽ മർഹൂം ആമയൂർ മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ന:മ) ഇടക്കിടെ കഥാപുരുഷനെ പോയി കാണുകയും നഖ്ലുകൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്യുക പതിവായിരുന്നു. അതിനിടെ ഒരിക്കൽ സ്വീക്കർ ഖുതുബയെക്കുറിച്ച് താൻ ചോദിച്ചപ്പോൾ “അതുപോലെ എത്ര മുൻകറുകൾ തടയപ്പെടേണ്ടതായുണ്ട്” മഹാനർ പ്രതികരിച്ചതായി ആമയൂർ (ന:മ) പറഞ്ഞതോർക്കുന്നു.

അമൂല്യങ്ങളായ ഏതാനും കൃതികളും അങ്ങിങ്ങ് പരന്ന് കിടക്കുന്ന നൂറുകണക്കിന് പണ്ഡിത ശിഷ്യരെയുമാണ് മഹാനർ കൈരളിക്ക് സമ്മാനിച്ചതായുള്ളത്. ഗുരുവിനെപ്പോലെ തന്നെ ഒട്ടും പ്രശസ്തിയാഗ്രഹിക്കാതെ തദ്ദേശീയം മുതലാലത്തുമായി കഴിഞ്ഞു കൂട്ടുന്ന വിജ്ഞാന ഭണ്ഡാരങ്ങളാണ് അവരിൽ മിക്കരും. ഏതാനും വർഷങ്ങൾ വരെ മഹാനരുടെ കൂടെ ഓതി തമസിച്ചിട്ടും ആമാന്യ ഗുരുവിന്റെ നയം അവഗണിച്ചുകൊണ്ട് പ്രശസ്തിക്ക് പിന്നാലെ കതിക്കാൻ തുനിഞ്ഞ പലരും പിഴവിന്റെ അഗാധ ഗർത്തത്തിൽ ആണ്ടു പോവുകയാണുണ്ടായത്. മഹാനരുടെ ആശയാദർശങ്ങൾ മുറുകെ പിടിച്ച് അഹ്ലുസ്സുന്നത്തിൽ വൽ ജമാഅത്തിൽ ജീവിച്ചു മരിക്കാൻ സർവ്വശക്തൻ തുണക്കട്ടെ, ആമീൻ!



പണ്ഡിത ധർമ്മം

(പാറന്നൂർ P. P. മുഹമ്മദ് ദീനുകുട്ടി മുസലിയാർ)

അന്ത്യപ്രവാചകരായ മുഹമ്മദ് നബി (സ) തങ്ങളുടെ സമുദായത്തിൽപ്പെട്ട പണ്ഡിതന്മാർ ബന്ധു ഇസ്രായീലിലെ പ്രവാചകരെ പോലെയാണെന്ന ഹദീസിന്റെ വ്യാഖ്യാനം വളരെവിപുലമാണ്. ബന്ധു ഇസ്രായീലിൽ ഓരോ പ്രദേശത്തും ഓരോ കാലഘട്ടത്തിലും നിരവധി പ്രവാചകരുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ നബി (സ) ക്ഷശേഷം ഇത്തരം പ്രവാചകശൃംഖലയുടെ ആവശ്യമില്ല. ആനിലയിൽ ഇസ്രായീലും സമ്പൂർണ്ണമായി കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ബൃഹത്തായൊരു നിയമവ്യവസ്ഥ ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ അവതരിപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ അതിനു വിശദീകരണവും, സംശയ നിവാരണവും എക്കാലത്തും ആവശ്യമാണ്. ഈ കർത്തവ്യം മഹാത്മാരായ പണ്ഡിതന്മാർ നിർവ്വഹിക്കുന്നു. അപ്രകാരം പ്രവാചകരുടെ ഉത്തരവാദിത്വവും പണ്ഡിതന്മാർ നിർവ്വഹിച്ചു വരുന്നു. അന്ത്യനായവരെ ഇത്തരം ഒരു വിഭാഗം ഭൂമിയിലുണ്ടാവേണ്ടത് സത്യ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ നില നിൽപ്പിന്നനിവാര്യമത്രെ.

എന്നാൽ പണ്ഡിതന്മാർ അപരരുടെ ബാധ്യതകളെ പറ്റി ബോധവാന്മാർ ആയിരുന്നു എന്ന് കഴിഞ്ഞകാല ചരിത്രങ്ങൾ തെളിയിക്കുന്നു. ഇന്ന് നമ്മുടെ മുമ്പിലുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങൾ തന്നെ പണ്ഡിതന്മാർ കർത്തവ്യനിർവ്വഹണത്തിൽ മുൻപന്തിയിൽ ആയിരുന്നു എന്നതിന്റെ വ്യക്തമായ തെളിവാണിത്. ഭൂമിയിലുണ്ടായതും ഉണ്ടാവാൻ പോകുന്നതുമായ വിഷയങ്ങളെ പരാമർശിക്കുന്ന വിധിവിവരങ്ങൾ ആയത്സിന്റെയും, ഹദീസിന്റെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ പണ്ഡിതന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തിയ ഗ്രന്ഥങ്ങളാണ് നമ്മുടെ മുമ്പിലുള്ളത്. ഏത് നിസ്സാരകാര്യങ്ങൾ തൊട്ട് ഉന്നത പ്രശ്നങ്ങളെല്ലാം സവിസ്തരം പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ട ഗ്രന്ഥങ്ങളാണിവയൊക്കെ. നമ്മുടെ പൂർവ്വിക പണ്ഡിതർ അവരിലർപ്പിതമായ ഉത്തരവാദിത്വം നിർവ്വഹിച്ചു എന്നതിന് ഇതിനപ്പുറം തെളിവുകൾക്കാവശ്യമില്ല.

അത്തരം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സസൂക്ഷ്മം പഠിക്കുകയും ഓരോഘട്ടത്തിലും ആവശ്യമായ കാര്യങ്ങൾ ജനങ്ങൾക്കു പറഞ്ഞു കൊടുക്കുകയുമാണ്

പിന്നീടുള്ള പണ്ഡിതന്മാരുടെ ധർമ്മം അതും യഥാവിധി നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്നുണ്ടെന്നതു ഒരു നഗ്നസത്യമത്രെ.

എന്നാൽ ഏതൊരു പ്രശ്നത്തിനും മറുവശമുണ്ട്. ഈ വിഷയത്തിന്റെയും സ്ഥിതി അതുതന്നെ. പണ്ഡിതന്മാർ അവരിലുപ്തിതമായ ഉത്തരവാദിത്വത്തെ പറ്റി ബോധവാന്മാരല്ലാതിരിക്കുകയും, ഭൗതിക കാര്യലാഭങ്ങൾക്കുവേണ്ടി പഠിച്ചതു ഉപയോഗപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്ന സ്ഥിതി വിശേഷം പണ്ടു മുതൽക്കുതന്നെയുണ്ട്. ആ നില ഇന്നും തുടരുന്നു, അന്ത്യനാൾ അടുക്കുന്നോറും ഈ പാട്ടിയിൽ അംഗങ്ങൾ കൂടുകയല്ലാതെ കായുന്ന യാതൊരു പ്രശ്നവുമില്ല.

പരിശുദ്ധ ഇസ്രാമിക വ്യവസ്ഥിതികൾ ലോകത്ത് നില നില്ക്കാൻ വേണ്ടത് ചെയ്യുക എന്നതത്രെ പണ്ഡിത ധർമ്മം. ഈ ലോകത്ത് അനുസരണമുള്ള വ്യക്തിയായി ജീവിക്കുന്നതോടൊപ്പം പൗരത്വ ജീവിതം സുഖസമ്പുഷ്ടമാക്കി തീർക്കാൻ വേണ്ടകാര്യം ഉപദേശിക്കേണ്ടത് പണ്ഡിതന്മാരുടെ കർത്തവ്യമത്രെ. മറ്റു മതങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് ഇസ്രാമിന്റെ മഹത്വം തന്നെ ഇതാണെന്നത് ബുദ്ധിയിടുള്ളവർക്ക് ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണ്.

എന്നാൽ ഇന്നത്തെ പണ്ഡിതന്മാരിൽ എത്ര പേർ അവരുടെ കർത്തവ്യം നിർവ്വഹിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് പരിശോധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഭൗതിക നേട്ടങ്ങളും, സ്ഥാനങ്ങളും പലരും ലക്ഷ്യം വെച്ചു നിൽക്കുകയാണ്. അവരുടെ ഇത്തരം ഉദ്ദേശ്യം പൂർത്തീകരിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി എന്തു വൃത്തികേടും ചെയ്യാൻ മടിക്കാണിക്കുന്നില്ല. അനുഭവം തന്നെ തെളിവായത് കൊണ്ട് കൂടുതൽ ഉദ്യമിക്കേണ്ടതില്ല.

മുസ്ലിം സമുദായത്തിന്റെ അധഃപതനത്തിനു പ്രധാന കാരണം പണ്ഡിതന്മാരുടെ നയമാറ്റമാണെന്നതു തർക്കരഹിതമായ ഒരു സത്യം (സ) പറയുന്നു. എന്റെ സമുദായത്തിലെ ഇരു വിഭാഗം നന്നായാൽ സമുദായം ഒന്നടങ്കം നന്നായി. അവർ ഭൂമിപ്പാൽ സമുദായം ദുഷിച്ചു. അവരുടെ ഉലമാക്കും ഉമാക്കും. എണ്ണത്തിൽ കൂടുതലുള്ള മുസ്ലിം സമുദായത്തിന്റെ പ്രതാപം നഷ്ടപ്പെടാനുള്ള കാരണം മുസ്ലിം സമുദായത്തിലെ ഉലമാക്കുളുടെ അധഃപതനമാണ്. പരലോക ജീവിതം നന്നാക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തിൽ നിന്നു മതപണ്ഡിതന്മാർ വ്യതിചലിച്ചാൽ മറ്റുള്ള വിഭാഗത്തെ പറ്റി പരാമർശിക്കാതിരിക്കുകയായിരിക്കും മെച്ചം.

പ്രകോപനങ്ങൾക്കും, പ്രലോഭനങ്ങൾക്കും വശം വദനാകാ
 തെ പണ്ഡിതൻമാർ കർത്തവ്യം നിർവ്വഹിക്കണം. ഇത് പ്ര
 യാസുള്ള കാര്യമാണെങ്കിലും നിർവ്വഹിക്കാതിരിക്കാൻ പററില്ല.
 പൂർവ്വിക പണ്ഡിതൻമാർ ഇക്കാര്യത്തിൽ എത്ര മാത്രം നിഷ്കണ്
 ത പാലിച്ചിരുന്നുവെന്ന കാര്യം നാം എപ്പോഴും സ്മരിക്കണം. മഹാ
 നായ അബൂഹനീഫ (റ)യെ അങ്ങാടിയിൽവെച്ച് പരസ്യമായി
 അടിച്ചതും, ഷാഫി (റ) തലക്ക് അടിയേറ്റ കാരണത്താൽ മരണം
 സംഭവിക്കേണ്ടിവന്നതും, അഹ്മദ്ബ്നു ഹമ്പൽ (റ) കാരാഗൃഹ
 ത്തിൽ കിടക്കേണ്ടിവന്നതും, ദീനിയൻ കാര്യം വെട്ടിത്തുറന്നു പറ
 ഞ്ഞു എന്ന കാരണത്താലാണ്. അവരുടെ സ്വന്തം കാര്യ ലാഭത്തി
 ന് വേണ്ടിയല്ലാ ഇതൊന്നും നാം ഒരിക്കലും മറന്നു പോകരുത്.
 അവരെയാണ് നമുക്കു മാതൃകയാക്കാനുള്ളത്. അത്തരം പണ്ഡി
 തന്മാർ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവരിൽ ആരൊക്കെയുണ്ടെന്ന് പരിശോധി
 കേണ്ടത് നമ്മുടെ കർത്തവ്യമത്രെ.

ഇയ്യുടെ നിര്യാതനായ മർഹൂം കൈപ്പറ ബീരാൻകട്ടിമുസ്ലി
 യാരെ ഈയുള്ളവൻ നേരിട്ട പരിജയമില്ലെങ്കിലും കിട്ടിയ വിവരം
 അനുസരിച്ചു നോക്കിയാൽ ഒരു യഥാർത്ഥ പണ്ഡിതൻ വേണ്ട വിശേഷ
 ണങ്ങൾ ഒത്തിണങ്ങിയ വ്യക്തിയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാവുന്ന
 താണ്. പ്രശസ്തി ആഗ്രഹിക്കാതെ പഠിച്ച വിജ്ഞാനം കൈകാര്യം
 ചെയ്യാൻ ശ്രമിച്ച വ്യക്തിയാണദ്ദേഹമെന്നതിൽ സന്ദേഹമില്ല.
 അത് ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിപ്പുള്ള പണ്ഡിത സമൂഹത്തിന് മാതൃ
 കയാണ്.

ഇത്തരം മഹത്വരായ പണ്ഡിതൻമാരെ ലോകത്തിനു പരിജയ
 പ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കേണ്ടത് ശിഷ്യൻമാരുടെയും അനുയായികളുടെയും
 കർത്തവ്യമാണ്. അതിന്റെ ഒരു ഭാഗമത്രെ ഈ കൊച്ചു കൃതി. അ
 ടുത്തിടപഴകിയ അനുയായികൾ മഹത്തായ വിശേഷണങ്ങൾ മന
 സ്സിലാക്കി മറ്റുള്ളവർക്ക് അറിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിനാൽ വലിയ അനു
 ഗ്രഹമുണ്ടായിരിക്കും. മഹാനാരുടെ വ്യക്തി ജീവിതം മനസ്സിലാ
 ക്കിയാണ് ലോകത്ത് ഇസ്ലാം മതം കൂടുതൽ പ്രചരിച്ചതെന്ന
 വസ്തുത നമുക്ക് വിസ്മരിക്കാവതല്ല. അത്തരം മഹാനാരിൽ നമ്മെ
 അല്ലാഹു ഉൾപ്പെടുത്തട്ടെ- ആമീൻ.



ഗ്രഹണമേൽക്കാത്ത വിജ്ഞാന സൂര്യൻ

-പി. മുഹമ്മദ് കുട്ടി മുസ്ലിയാർ (മമ്പിതി) പ്രസിദ്ധണ്ട്, സുന്നിസെൻറർ തിരൂരങ്ങാടി

പണ്ഡിത ലോകത്തെ നിസ്തുല വ്യക്തിത്വമാണ് ശൈഖുനാബിരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ. ഗ്രഹണമേൽക്കാതെ മക്കാൽ ശതകം ആവിജ്ഞാന സൂര്യൻജ്വലിച്ചുനിന്നു. കൂരിരുട്ടിൽ വഴികാട്ടാൻ പരശ്ശതം പന്ത്രണ്ടാമത്തെ അനുസജമാക്കി. "മൗത്തുൽ ആലിമി മൗത്തുൽ ആലം" (പണ്ഡിതമരണം ലോകമരണം) എന്ന ഹദീസിനെ തന്റെ അസ്മതമനം വഴി അത് അന്വർത്ഥമാക്കി.

ശൈഖുനായോടൊപ്പമാണ് ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ട് ജനിച്ചത്. കടലുണ്ടിപ്പഴയുടെ ഓരത്ത്, വെറിലകൈടിയുടെയും കണ്ടനീടവഴിയുടെയും ദേശത്ത്, തങ്ങളുടെ കഗ്രാമത്തെ പ്രശസ്തിയുടെ കൊടുമുടിയിലേക്കുയർത്തുന്ന - അതെ - കൈപ്പറ്റിയുടെ കൈപ്പ് അറക്കുന്ന ഒരു മഹാത്മാവാണ് ജാതനായതെന്നു ധരിക്കാത്തതിനാലാവാം ജനനത്തിയുതി കൃത്യമായി രേഖപ്പെടുത്താതിരുന്നത്.

ഉന്നത കലജാതനും ധനവാനും ജന്മിയുമായിരുന്ന ഉമ്മിണിക്കടവത്ത് അവറുട്ടി അധികാരിയാണ് പിതാവ്. കലമഹിമയും, ധനശേഷിയും, സർക്കാരുദ്യോഗവും സന്താനങ്ങളെ ദർസിൽ അയക്കുന്നതിനു വിപ്ലവാതമല്ലെന്നു സ്വപ്രവർത്തനത്തിലൂടെ ആ പിതാവ് തെളിയിച്ചു. തന്റെ ഭരണീയരോട് ജാതി മത വ്യത്യാസമില്ലാതെ സഹകരിച്ചിരുന്ന പിതാവിന്റെ സ്വഭാവം ശൈഖുനയെ ആകർഷിച്ചു. വിവധ മതസ്ഥരോടും ആശയക്കാരോടും മൈത്രിയിൽ വർത്തിക്കാൻ അത് ശൈഖുനയെ സജ്ജമാക്കി. എന്നാൽ ഇതൊരു ദൗർബല്യമായി കണ്ടവർക്കിതിനെ ശൈഖുനാ തുലികയേന്താൻ മടിച്ചുനിന്നു തുമില്ല.

പ്രാഥമിക പഠനാനന്തരം കൈപ്പറ്റി ജുമാത്തത് പള്ളിയിൽവെച്ച് കൂനാരിപ്പെഴുത്ത അഹ്മദ് മുസ്ലിയാരുടെ കീഴിൽ പഠനമാരംഭിച്ചു. അനന്തരം ക്ലാരിയിൽനിന്നു ശാരിഹുൽ മുർശിദ് കരിമ്പ

നക്കൽ മമ്മുട്ടി മുസ്ലിയാർ (കൈപ്പറ)ടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിച്ചു. അദ്ദേഹം വലിയ സാഹിദ്, സൂഫിയും ധർമ്മിഷ്ഠനും അഗതി സംരക്ഷകനും അഹ്ലുബൈത്തിനെ അത്യധികം ആദരിക്കുന്നവരുമായിരുന്നുവെന്ന് ശൈഖുനാ തന്നെ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അല്ലാഹുവിനെ മാത്രം ഭയപ്പെടുക എന്ന വസ്തുത സ്വജീവിതത്തിലൂടെ കാണിച്ച വ്യക്തിയാണ് മമ്മുട്ടി മുസ്ലിയാർ. തന്റെ സന്താനങ്ങളായ മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ, അബ്ദുല്ല മുസ്ലിയാർ എന്നിവരിലും അതിന്റെ സൽഫലങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. ശൈഖുന അവരോടും വലിയ സ്നേഹാദരവുകൾ കാണിച്ചിരുന്നു. അല്ലാഹു നമ്മെയും അവരെയും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടട്ടെ, ആമീൻ.

പിന്നീട് പൊന്നാനിക്കടുത്ത കോടഞ്ചേരി വെച്ച് ഉപ്പുങ്ങൾ ബാപ്പുട്ടി മുസ്ലിയാർ, ചെമ്മങ്കടവിൽ വെച്ച് തയ്യിൽ മമ്മുട്ടി മുസ്ലിയാർ, കടവത്തൂർ കഞ്ഞിമുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ എന്നിവരിൽ നിന്നും വിദ്യ അഭ്യസിച്ചു. അനന്തരം മദിരാശി ജമാലിയാ കോളേജിൽനിന്നു സെയ്യിലവികോയ തങ്ങൾ, മദറ ആലിം സാഹിബ് എന്നിവരുടെ ശിക്ഷണം നേടി. സുറത്തിലെ ദാബിൽ അറബിക്കോളേജിൽ 'ശംസുൽ ഹഖിൽ കശ്ശീറി' പ്രിൻസിപ്പലായ കാലത്ത് അവിടെയും പഠനം നടത്തി.

ശൈഖ് ഹിസ്ബുല്ലാഹി (റ യുടെ ശിഷ്യനും, ഫത്ഹുൽ മുഹമ്മദിന്റെ ശാരിഹായ സയ്യിദുൽ ബക്രി (റ) യുടെ ഉസ്താദും, പത്രണ്ട് വർഷം മസ്ജിദിൽ ഹറാമിൽ മുദരിസുമായിരുന്ന കോടഞ്ചേരി മുഹമ്മദ്കുട്ടി മുസ്ലിയാർ (മോല്യേർപ്പാപ്പ) പ്രഗത്ഭ പണ്ഡിതനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനും പിതാവിനെപ്പോലെ പ്രശസ്തനും പരേതനായ കരിങ്കുപ്പാ മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരുടെ ഭാര്യ പിതാവുമായിരുന്ന കഞ്ഞിമുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ കൊളപ്പറ മുദരിസായിരുന്ന സമയത്ത് നമ്മുടെ കഥാപുരുഷൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യത്വവും സ്വീകരിച്ചു. (പ്രസ്തുത മുഹമ്മദ്കുട്ടി മുസ്ലിയാരുടെയും മകൻ കഞ്ഞിമുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരുടെയും മഖ്ബറ: തിരൂരങ്ങാടി നടുവിലെപ്പള്ളി ഖബർസ്ഥാനിലാണ്. ശൈഖുനയും പ്രധാന ശിഷ്യന്മാരും അവിടെ സിയാറത്ത് ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നു.)

ആകാലത്ത് സുന്നത്ത് ജമാ അത്തിന്റെ ആശയത്തിൽ പ്രശ

സ്കമായി നടന്നിരുന്ന വാഴക്കാട് ഭാഗൽ ഉലും അറബിക്കോളേജി
 ലാണ് ശൈഖുനാ അവസാനമായി പഠിച്ചത്. ശംസുൽ ഉലമാ
 മൗലാനാ ഖുത്ബി ഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരുടെ വിജ്ഞാന സാ
 ഗരത്തിൽ മതിവരുവോളം ആറാടാൻ പാനം ചെയ്യാനും ഇത്
 കഥാപുരുഷൻ അവസരം നൽകി, ആ കാലഘട്ടത്തിൽ ഖുദ്വത്തുൽ
 മുഹഖ്ഖീൻ സഭവത്തുല്ലാഹി (മർഹൂം) അവർകളും മൗലാനാ കണ്ണി
 യത്ത് അഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ അവർകളും ശൈഖുനായുടെ സഹ
 പാഠികളായിരുന്നു. ചില കിതാബുകൾ 'കണ്ണിയത്തി'ന്റെ പക്കൽ
 നിന്നു ഓതിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ രണ്ടുപേരെ മാത്രമേ തന്റെ
 ഗുരുനാഥരായി ശൈഖുനാ തന്റെ 'റിസാലത്തുത്തൻബീഹ്' എ
 ന്ന കിതാബിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളൂ. ഒന്ന്: മൗലാനാ കർമ്പന
 കൽ കൈപ്പറ്റ മമ്മൂട്ടി മുസ്ലിയാർ, രണ്ട്: മൗലാനാ ഖുത്ബി മു
 ഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ന:മ:ഇമാ)

കൊളപ്പറം, പടന്ന, കായംകുളം, പാറുണ്ടം, പൊന്മുള, പറപ്പൂർ,
 കാനഞ്ചേരി, തളിപ്പറമ്പ് എന്നിവിടങ്ങളിലെല്ലാം ദർസു നടത്തി
 യിട്ടുണ്ട്. അവസാനത്തേതും സുദീർഘവുമായ ദർസ് ഇരുമ്പുപോ
 ലയിലായിരുന്നു. ഒ. കെ. അബ്ദുറഹിമാൻ ഹസ്രത്ത്, പാനായി
 ക്കളം ഹസ്രത്ത്, ചാപ്പനങ്ങാടി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ, ഒതുക്ക
 ങ്ങൽ ഇഹ്യാഉസ്സുന്നഃ പ്രിൻസിപ്പൽ സുലൈമാൻ മുസ്ലിയാർ,
 എ. കെ. അബ്ദുറഹിമാൻ മുസ്ലിയാർ (സഅദിയ്യൂ) കഞ്ഞിസൂപ്പി
 മുസ്ലിയാർ. പട്ടർകടവ് പൂക്കോയതങ്ങൾ (മർഹൂം), കഞ്ഞിമൊ
 ജ്ജീൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (നന്തി) രാമന്തളി മുത്തുകോയ തങ്ങൾ
 കുറുക് ഫബീബ് കോയതങ്ങൾ തുടങ്ങിയ നിരവധി മഹത്തുക്കൾ
 അവിടുത്തെ ശിഷ്യ സമ്പത്തിലുണ്ട്. ബറാറീൻ റിസാല, മാദാ
 വസീഫത്തുൽ ഫുഖറാഅ്, റിസാലത്തുത്തൻബീഹ് (രണ്ടുവാല്യം)
 വറവാത്ത് എന്നിവയാണ് ശൈഖുനായുടെ പ്രധാന കൃതികൾ.
 പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ഫവാഇദ്ഗുത്താ തുടങ്ങിയ ധാരാളം
 കൃതികൾ ഇനിയുമുണ്ട്. തന്റെ റിസാലത്തുത്തൻബീഹ് എന്ന
 കൃതി അങ്ങിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

ഉറുക് മൊടേക്കാട്ട് പാങ്ങാട്ട് താവിയ:യാണ് സഹധർമ്മി
 ണി. അതിൽ ഒരു മകൻ മാത്രമേ ജനിച്ചുള്ളൂ. അവർ അദ്ദേഹം
 പിതാവിന്റെ കൂടെ തന്നെയാണ് താമസിച്ചിരുന്നത്. നാടി

ഞ്ഞ നാനാ ഭംഗത്തുനിന്നും പിതാവിനെ സന്ദർശിച്ചു ആശീർവാ
 ദം നേടാനും സംശയ നിവാരണത്തിനും വരുന്ന പരശ്ശതം ഉലമാ
 കളെയും മുതലാളികളെയും അവരു സാഹിബ് ഉചിതമായി സ്വീ
 കരിച്ചു പോന്നിരുന്നു. അതിനാൽ കേരളത്തിലെ മിക്ക പണ്ഡി
 തർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അവസാഹിബ് സുപരിചിതനാണ്.
 ഒരേയൊരു പുത്രന് ജന്മം നൽകി ഭാര്യ പരലോകം പ്രാപിച്ചു.
 അഹോരാത്രം അധ്യാപനത്തിലും അധ്യായനത്തിലും മുഴുകിയ
 ശൈഖുനാ പിന്നീട് വിവാഹത്തിന് മുതിർന്നില്ല. തന്റെ ഇ
 നയും തുണയുമായി ഒരു ഗ്രന്ഥങ്ങളായാണ് അവിടുന്ന് വരിച്ചത്.
 ആരോഗ്യവും ഔവ്വ സൗന്ദര്യവും അങ്ങിനെ ഇസ്ലാമിനു സമർപ്പി
 കാൻ ശൈഖുനക്കു ഭാഗ്യമുണ്ടായി.

സംശയ നിവാരണത്തിനു ശൈഖുനയെ സന്ദർശിക്കാത്ത പ
 ണ്ഡിതർ വിരളമാണ്. എന്നാൽ എത്രചെറിയ സംശയമാണെ
 കിലും മുൻഗാമികളായ ഉലമാക്കളുടെ ഗ്രന്ഥം വീണ്ടും നോക്കി ഉറ
 പ്പവരുത്തിയ ശേഷം മാത്രമേ മറുപടി പറഞ്ഞിരുന്നുള്ളൂ. ഇന്നു
 ണ്ഞെ ചില വിവര ഭോഷികളെപ്പോലെ ഒരു 'ബുലൂഗുൽമറാ' മോ
 മറോ വായിച്ച് ഗഃവഷണം ചെയ്യുകയല്ല, മറിച്ച് മുൻഗാമികളു
 ടെ ഇബ്ദാത്തുക്കൾ വായിച്ച് അത് പഠിച്ച് കോട്ടക്കകയാണ്
 അവിടുന്ന് ചെയ്തിരുന്നത്. നാല് ഇമാമുകളുടെ ചരിത്രം ശരിക്കു
 പഠിച്ചാൽ തന്നെ ഒരാളും ഇജ്തിഹാദി (ഗവേഷണ)നു തുനിയുകയി
 ലെന്നും അതു പഠിക്കാത്തതിനാലാണ് പുതിയ ചിന്തയിലേക്ക്
 ചിലർ തെറ്റിപ്പോവുന്നതെന്നും പലപ്പോഴും പറയാറുണ്ടായിരുന്നു.

തനിക്ക് വല്ല സംശയവും നേരിട്ടാൽ അത് തീർന്ന ശേഷമേ
 വിശ്രമിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. ഒരിക്കൽ ഒരു 'ഉമീറി'ന്റെ 'മർജിഅ്' ഇലൈ
 ഫി'യും തേടി പടനയിൽനിന്നു ഓമച്ചപ്പഴയിലേക്കു യാത്ര ചെയ്ത
 സംഭവം പല ശിഷ്യരും അനുസ്മരിക്കാറുണ്ട്. വിനയാന്വിതനാ
 യി മാത്രമേ ആരോടും സംസാരിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. താൻ രചിച്ച ചില
 അമൂല്യ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ദർസീ കിതാബായി പല പ്രഗത്ഭരും ഉപയോ
 ഗിക്കുന്നുണ്ടെന്നു അറിഞ്ഞിട്ടുകൂടി അതിലെ പാളിച്ചകൾ ചൂണ്ടിക്കാ
 ട്വാൻ മുതലാളികളോട് പോലും ആ മഹാത്മാവ് അപേക്ഷിക്കാറു
 ണ്ടായിരുന്നു. തന്റെ കൃതികളിൽ 'അൽ അഹ്ഖർ' (അതിനിസ്സാ
 രൻ) എന്നാണ് ശൈഖുനാ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്ന തൂലികാനാമം.
 'വിനയം വിദ്യ തൻഫലം' എന്ന പഴമൊഴി എത്ര പരമാത്മം.

ശൈഖുന സുന്നത്ത് ജമാഅത്തിന്റെ ഉറങ്ങാത്ത കാവൽ ഭടനായിരുന്നു. നജ്ദിലെ കൊമ്പൻ ശൈത്താന്റെ കാഹളമുത്തം കേട്ട് തന്റെ അധ്യാപകരിൽ ചിലർ പോലും വളഞ്ഞ വഴിക്കു തിരിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹം പതറിയില്ല; ഇടറിയില്ല; സൽപന്ഥാവിൽ ഉറച്ചുനിന്നു. സരളമായി ഉപദേശിച്ചു. പ്രവർത്തകർക്കു പ്രോത്സാഹനം നൽകി. എന്നാൽ പണ്ഡിതന്മാർ കൈകാര്യം ചെയ്തേണ്ടുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ സാധാരണക്കാർക്കിടയിലേക്കു വലിച്ചെറിഞ്ഞു ശൈഖുന ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. തന്റെ രചനകളെല്ലാം അറബി ഭാഷയിലാക്കിയതിന്റെ ഒരു കാരണം അതാണ്.

എന്നാൽ വായുമണ്ഡലത്തിൽ ലയിച്ചുപോവുന്ന പ്രസംഗത്തേക്കാൾ, തന്റെ മരണശേഷം നിലനിൽക്കുന്നതും ഒരാൾക്കും നിഷേധിക്കാൻ സാധിക്കാത്തതും 'ഇരുമ്പുമാൻ' കൾ ഭേദിച്ചു എവിടെയും കയറിച്ചെല്ലുന്നതുമായ കൂർത്തുമൂർത്ത ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ നിർമ്മാണത്തെയാണ് ശൈഖുന തെരഞ്ഞെടുത്തത്. ബിദ്അത്തിന്റെ ഉറവിടം അജ്ഞതയും അതിനെ തുടർന്നുള്ള അഹങ്കാരവുമാണെന്നും, മദ്ഹബ്ബ് തള്ളിപ്പറയാൻ ധൈര്യം കാണിക്കുന്നത് അതിനാലാണ് എന്നും മനസ്സിലാക്കിയ ശൈഖുന, മദ്ഹബ്ബിന്റെ അനിവാര്യത വിവരിക്കുന്ന 'മാദാവസ്തിഫത്തുൽ ഫവഹാഅ്' എന്ന ഗ്രന്ഥമാണ് ആദ്യമായി രചിച്ചത്. ശൈഖുനയുടെ 'നിശ്ശബ്ബത്'യിൽ നിന്നും മുതലെടുക്കാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്ന പുത്തൻ പ്രസ്ഥാനക്കാരെ ആ കൃതി കിടകിടാ വിറപ്പിച്ചുകളഞ്ഞു. 'അൽലാ മദ്ഹബ്ബിയുത്തുഖൻ തറത്തുല്ലാ ദീനിയുത്തി' (മദ്ഹബ്ബ് നിഷേധം മതനിഷേധത്തിന്റെ പാലമാണ്) എന്ന അതിലെ ഒറ്റ ശീർഷകം മാത്രം മതി അപരരുടെ ഊക്കും നഷ്ടപ്പെടുത്താൻ. വഹാബി മൗലവിമാരുടെ ദുപർ ചേർത്തു പറയാൻ ചില പത്രങ്ങൾ ശൈഖുനയെ വെറുക്കുന്നത് വരെ കാര്യത്തിൽ കേണ്ടി വന്നതും ശ്രദ്ധേയമാണ്. മൗലാനാ ഖുതുബി മുഹമ്മദ് മുസ്ലിമാരെ സംബന്ധിച്ച് അവിടുന്ന് എഴുതിയ ലാരികൾ റാത്തിബ് വിരോധികൾ വായിക്കേണ്ടതാണ്. 'വലഹു റാത്തിബു അസ്മാഇല്ലാഹിൽ ഫുസ്നാ വഹാബ മുജർറബുൻ ഫീ ഖുളാഇൽ ഫവാഇജ് (ഖുതുബി തങ്ങൾക്കു ഒരു റാത്തിബുണ്ട്. ആഗ്രഹ സഫലീകരണത്തിന് അത് കൈകണ്ട ഭൗഷധമാണ്.)' റിസാലത്തുത്തൻബീഹ് 149/2

സുന്നത്ത് ജമാഅത്തിന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ തുർക്കിയിലെ ഇസ്ലാം

നൂറ്റാണ്ടിനിന്നു വിശ്വരത്നം ചെമ്പുവരുന്നതിൽ ശൈഖുന അത്യധികം
 സത്തുഷ്ടനായിരുന്നു. എന്നാൽ അവ സൗജന്യമായിരുന്നതിനാൽ
 ചിലരെങ്കിലും അത് ഭരണപരമായോ പട്ടണത്തുകയോ അനാദരികൾക്കു
 യോ ചെയ്യുമെന്നോർത്തു ഭൂവിഷയം ചെയ്തിരുന്നു. അവ നിസ്സാ
 രമായി കാണരുതെന്നു പലപ്പോഴും ഉപദേശിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. ത
 നിക്ക് ഇഷ്ടമുള്ളതെല്ലാം പറയാൻവേണ്ടിയാണ് താൻ സ്വന്തമാ
 യി ഒരു മാസിക തുടങ്ങിയതെന്നു വെളിയുകോടൻ മൗലവി തന്റെ
 മാസികയിൽ എഴുതി. അത് ഉദ്ധരിച്ച ശേഷം "ഇഷ്ടംപോലെ
 പറഞ്ഞാൽ! കുതിരവട്ടത്തു ഏതാനും സീററു ഒഴിവുണ്ടെ"ന്നു ഈ
 ലേഖകൻ "സൂന്നി"യിൽ ഒരു ചൊട്ടം കൊടുത്തു. അത് കഥാപുരു
 ഷനെ വളരെ രസിപ്പിച്ചതായി കഥാപുരുഷൻ അബ്ദുല്ല മുസ്ലി
 യാർ എന്നോടു പറഞ്ഞു. ഖുതുബി-തങ്ങളും, കെ. എം. മൗലവിയും
 ശൈഖ് കേരള ചാലിലകത്ത് കഞ്ഞിഹമ്മദ് ഹാജിയുടെ കീഴിൽ
 പഠിച്ചവരാണ്. എന്നിട്ടും അവർ രണ്ടു വഴിയിലായതെങ്ങനെ? ഒ
 രർക്കൽ ശൈഖുന ചോദിച്ചു. ശൈഖുന തന്നെ മറുപടിയും പറ
 ഞ്ഞു. "ഇത് അല്ലാഹുവിന്റെ നൂറാണ് (പ്രകാശമാണ്)" അ
 ത് ഉസ്താദിനിന്നു പകർന്നതു ഖുതുബി തങ്ങളിലേക്ക് മാത്ര
 മാണ്. ഉസ്താദിന്റെ കാൽപ്പാടിൽ നിന്നാൽ അവിർക്കി സാധി
 ച്ചതു ആ പ്രകാശമുലമാണ്.

ആരെയും അധികം പുകഴ്ത്തുന്നതോ അധികം ഇകഴ്ത്തുന്നതോ
 ശൈഖുന ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല എന്നാൽ അർഹരായവരെ പ്രോത്സാ
 ഹിപ്പിക്കുന്നതിനോ അനുരോധിക്കുന്നതിനോ ലോഭം കാണിച്ചതുമി
 ള്ല. സദാചാരം സ്വീകരിച്ചിരുന്നില്ലെന്നു മാത്രമല്ല അതിന്റെ കാര
 ണം വ്യക്തമാക്കി, നൽകിയവരുടെ മനഃപ്രയാസം അകറ്റുകയും
 ചെയ്തിരുന്നു. ഒരു ശൈഖ് മുഖേനയല്ലാതെ രക്ഷ പ്രാപിക്കാൻ പ്ര
 യാസമാണെന്നും അറിയപ്പെട്ട മഹാത്മാക്കളെല്ലാം തപരീഖത്തിന്റെ
 അഹ്ലകാരാണെന്നും എന്നാൽ മുബ്ബിയായ ഒരു ശൈഖിനെ ക
 ണ്ടെത്താൻ ഇന്നു വിഷമമാണെന്നും ശൈഖുന പറയുകയുണ്ടായി.
 ദീനിയൻ നിലനില്പ് ദർസുകൊണ്ടാണെന്നു പലപ്പോഴും പറയാറു
 ണ്ടായിരുന്നു. 'ദർസ' നമുക്ക് വേണ്ടിയാണ്. നാട്ടുകാർക്കും കമ്മ
 റിക്കാർക്കും അതിന്റെ മഹത്വം അറിയില്ല. മുതൽക്കൂട്ടമുൾക്ക
 ശ്രദ്ധയുമുണ്ടാവില്ല. അതിനാൽ അതിന്റെ നിലനില്പിന്നു നാം ത

ഒന്നു പരിശ്രമിക്കണം. പതിനഞ്ച് വർഷം മുമ്പ് ലേഖകൻ
ശൈഖുന നൽകിയ ഈ ഉപദേശം ജീവിതത്തിൽ പലപ്പോഴും വെ
ളിച്ചു നൽകിയിട്ടുണ്ട്. പ്രയാസങ്ങളെയും പ്രതിബന്ധങ്ങളെയും
തട്ടിമാറ്റാൻ കരുത്തു നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഇതരരുടെ നഷ്ടസാധനത്തിൽ കൂട്ടി
കളെ അയച്ചാൽ 'തക'ലിഫിന്റെ മുമ്പു നന്നെ വൽബിൽ കഫർ
നിറയുമെന്നു ശൈഖുന നൽകിയിരുന്ന താക്കീത് ഉൾക്കൊള്ളാൻ
സമുദായത്തിലെ പണക്കാർ തയ്യാറായെങ്കിൽ!

അദ്ധ്യാനശീലനായ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിക്കു ഹൈസ്കൂളിലും കോ
ളേജിലും പോവാതെത്തന്നെ വിവിധ വിജ്ഞാനങ്ങൾ നേടാമെന്നു
ശൈഖുന തെളിയിക്കുകയുണ്ടായി. അറബി, ഇംഗ്ലീഷ്, ഉർദു,
പാർസി, ഹിന്ദി എന്നീ ഭാഷകളിലും ഗോളശാസ്ത്രം, ഗണിതശാസ്ത്രം
എന്നീ ഭാഷകളിലും ഗോളശാസ്ത്രം, ഗണിതശാസ്ത്രം, ഭൂമിശാസ്ത്രം എ
ന്നീ ശാസ്ത്രങ്ങളിലും അവിടുന്ന് നിസ്തുല പണ്ഡിതനായിരുന്നു. വി
വിധഭാഷകളിലുള്ള ധാരാളം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു 'ഗ്രന്ഥ
ശേഖരം' ശൈഖുനാക്കുണ്ട്. പലഅമൂല്യ ഗ്രന്ഥങ്ങളുമുണ്ട് അതിൽ.

ഇദ്ദേഹം 1988 ഫിബ്രവരി
1408 ജ: ഉഖ്റാ 17 ന് ക്രിസ്താബ്ദം 1988 ഫിബ്രവരി
5 ന് വെള്ളിയാഴ്ച പകൽ രണ്ടര മണിക്ക് ആ വിജ്ഞാന സുര്യൻ
അസ്തമിച്ചു. ആകാശവാണിയിലൂടെ ആ വാർത്ത കേട്ട് പണ്ഡിത
ലോകം നട്ടുങ്ങി. തൊണ്ണൂറാണ്ടുകൾ താണ്ടിയതിനാൽ അത് അകാല
മരണമോ മാസങ്ങൾ രോഗബാധിതനായിരുന്നതിനാൽ ആകസ്മി
കമോ ആയിരുന്നില്ല. പക്ഷെ നികത്താനാവാത്ത വിടവോത്ത് സമു
ദായം അങ്ങിനെ നാടിന്റെ നാനാ ഭാഗത്തുനിന്നും ഒഴുകി വന്ന വെ
ള്ളത്തലപ്പാവുകാർ കൈപ്പറ്റിയെ ക്ഷീരസാഗരമാക്കി. പിറേന്നു
കാലത്തു 11 മണിക്ക് സയ്യിദ് അബ്ദുറഹിമാൻ ഇമ്പിച്ചിക്കോയ
തങ്ങൾ അസ്ഹരിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ യാസീൻ കൂട്ടു പ്രാർത്ഥന
യും നടത്തി മയ്യിത്തെടുത്തു. അനന്തരം പതുങ്ങിയ സ്വരത്തിൽ ദി
ക്ർ ചൊല്ലി നീങ്ങിയ വമ്പിച്ച ജനാവലിയുടെ ഒരറ്റം ഉമ്മിണി
ക്കടവത്ത് പള്ളിയിലെത്തിയപ്പോഴും മറ്റേ അറ്റം പരേതന്റെ വീ
ട്ടു മുറ്റത്തുനിന്ന് പുറപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. ഇത്രയധികം മുസ്ലിംകൾ
പങ്കെടുത്ത ഒരു ചരമം കൈപ്പറ്റിയുടെ ചരിത്രത്തിൽ ഇല്ല. പള്ളി
യിൽവെച്ച് നാല് തവണയാണ് നമസ്കാരം നിർവ്വഹിച്ചത്.
ശൈഖുനാ ഒ. കെ. സൈനുദ്ദീൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ, ഇമ്പിച്ചിക്കോ

[illegible]

എന്റെ മുർശിദായ ശൈഖുനാ

- പി. കുഞ്ഞിസൂപ്പി മുസ്‌ലിയാർ
(മുദർരിസ്, കൊളപ്പറ.)

ശൈഖുനാ കൈപ്പറ ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന: മ) അവർകളുടെ ദീർഘകാല ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിക്കാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ച എളിയവനാണ് ഞാൻ. ആ വിജ്ഞാന സാഗരത്തിൽനിന്നും മതിവരുവോളം വിജ്ഞാന മധു നകരാൻ അവസരം ലഭിച്ചില്ലെങ്കിലും അതിൽനിന്നും ഒട്ടും അപ്രധാനമല്ലാത്ത ചെറിയൊരംശമെങ്കിലും കരഗതമാക്കാൻ തൗഫീഖ് നൽകിയ സർവ്വശക്തനെ ഏതു സ്തുതിച്ചാലും അധികമാവില്ല. ആ മഹാനുമായുള്ള സമ്പർക്കം എന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഒരു വഴിത്തിരിവ് തന്നെയായിരുന്നു.

ഞാൻ കൈപ്പറ മമ്മൂട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന: മ) അവർകളുടെ കീഴിൽ പഠിക്കുന്ന കാലം. അദ്ദേഹം ദർസ് നടത്താനായി വണ്ടുരിലേക്ക് പോകാൻ തീരുമാനിച്ചു. ഈ വിവരം അറിഞ്ഞ എന്റെ പിതാവ് ഉസ്താദിനെ സമീപിച്ച് ബോധിപ്പിച്ചു. “കുഞ്ഞിസൂപ്പിക്ക് താങ്കളുടെ കൂടെ വണ്ടുരിലേക്ക് പോരാൻ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. വിദൂര സ്ഥലമായതിനാൽ യാത്രച്ചിലവിനും മറ്റുമായി നല്ല ചിലവ് വരും. അതുകൊണ്ട് അവൻ ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാരുടെ കൂടെ പോയിക്കൊള്ളട്ടെ, അവിടുന്ന് സമ്മതം തന്നാലും.” “അങ്ങിനെ യെങ്കിൽ വിരോധമില്ല, ഓത്ത് മുടങ്ങരുത്” എന്ന് പറഞ്ഞ് മമ്മൂട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന: മ) സമ്മതം തന്നു.

ശൈഖുനായും ഞാനുമായുള്ള സുദീർഘവും സുദൃഢവുമായ ബന്ധത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചത് ഇങ്ങിനെയായിരുന്നു. അന്ന് ശൈഖുനാക്ക് പറപ്പൂർ ആയിരുന്നു ദർസ്. തുടർന്ന് നിരവധി വർഷങ്ങൾ ശൈഖുനായുമായി സഹവസിക്കാൻ എനിക്ക് അവസരം ലഭിച്ചു.

പറപ്പൂരിൽ നാല് വർഷം ദർസ് നടത്തിയ ശൈഖുനാ കൊളപ്പറത്തേക്ക് നീങ്ങി. അവിടെ ഒമ്പത് വർഷം ദർസ് നടത്തി. അതിനിടയിൽ ആറു മാസം വിട്ട് നിന്നിരുന്നു. കൊളപ്പറം മുദർരിസാകുന്നതിന്റെ മുമ്പ് തന്നെ ശൈഖുനാക്ക് ആ സ്ഥലവുമായി

ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. തിരൂരങ്ങാടി മർദ്ദം കോടഞ്ചേരി കഞ്ഞി മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരുടെ കൂടെ ശൈഖുനാ രണ്ട് വർഷത്തോളം കാതിത്താമസിപ്പിച്ചിരുന്നു. മർദ്ദം കോടഞ്ചേരി അറിയപ്പെടുന്ന ഫഖീഹും സൂഫിയും ആയിരുന്നു. അന്ന് ഗുഹ്ഫയായിരുന്നു ശൈഖുനാ കാതിയിരുന്നത്.

കൊളപ്പറത്ത് വെച്ചാണ് ഞാൻ മിക്ക കിതാബുകളും കാതിയെടുത്തത്. മർദ്ദം ഖുതുബി മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ന:മ) അവർകളുടെ അതേ രീതിയിലും ക്രമത്തിലുമായിരുന്നു ശൈഖുനായുടെ ദർസും. ശൈഖുനാ 10 വർഷംകൊണ്ടാണ് 'മഹല്ലി' അവസാനിപ്പിച്ചത്. ഞങ്ങൾ 9 വർഷം അതിനായി ചിലവഴിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ മഹല്ലി മാത്രമായിരുന്നില്ല അന്ന് കാതിയിരുന്നത്. മഹല്ലി തീരുമ്പോഴേക്ക് മിക്കവാറും ഇതർ കിതാബുകളെല്ലാം ഏറെക്കുറെ തീർത്തിട്ടുണ്ടാകും. എല്ലാ ദിവസവും മഹല്ലി സബ്ബ് ഉണ്ടാകും. ഓരോ കാര്യവും പഠിതാക്കൾക്ക് പൂർണ്ണമായും മനസ്സിലായതായി ശൈഖുനാക്ക് ബോധ്യം വന്ന ശേഷമേ അടുത്ത കാര്യത്തിലേക്ക് നീങ്ങുമായിരുന്നുള്ളൂ. സംശയങ്ങൾ എത്ര ആവർത്തിച്ചാലും എന്ത് ചോദിച്ചാലും സുസ്തൂറവദനനായി മാത്രം മറുപടി പറയുക എന്നത് ശൈഖുനായുടെ ദാവിശേഷതയായിരുന്നു. ബാലിശമായ ചോദ്യങ്ങൾ മൂലം സമയം ദീർഘിച്ചാൽ എല്ലാവർക്കും തക്ക മറുപടി നല്കി. അവസാനം അവിടുന്ന് പറയും; "ഞാൻ ചോദിച്ചത് തെറ്റാണ് എന്ന് നീനമ്മതിക്കുക" പുഞ്ചിരി തൂകിക്കൊണ്ടായിരിക്കും ഇങ്ങിനെ പറയുന്നതും. എപ്പോഴും കിതാബുകളിലും മർദ്ദം ഖുതുബി (ന:മ) അവർകളുടെ താത്വീഖത്തുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ദർസിനിടയിൽ അവർ ഉദ്ധരിക്കൽ സാധാരണ പതിവായിരുന്നു.

ഒമ്പത് വർഷത്തെ കൊളപ്പറത്തെ താമസത്തിനിടയിൽ 6 മാസം അവിടെ നിന്ന് വിട്ട് നിന്നിരുന്നു എന്ന് മുബ് ഞാൻ സൂചിപ്പിച്ചുവല്ലോ. എവിടെയെങ്കിലും പ്രഗത്ഭരായ പണ്ഡിത കേസരികളുണ്ടെന്ന് കേട്ടാൽ അവരെ സമീപിച്ച് വീദ്യനേടൽ ശൈഖുനായുടെ പതിവായിരുന്നു. ആ പതിവിന് ഒന്നും തടസ്സമായി ഭവിച്ചിരുന്നില്ല. സൂറത്തിൽ ഉന്നതനായ ഒരു ശൈഖുൽ ഹദീസുണ്ടെന്ന് ശ്രവിച്ച മാത്രയിൽ അങ്ങോട്ട് പാപ്പെട്ടതായിരുന്നു കൊളപ്പറത്ത് നിന്ന് 6 മാസം വിട്ട് നിൽക്കാൻ കാരണം. ഇക്കാര്യം ശൈ

ഖുനാ ആരെയും അറിയിച്ചിരുന്നില്ല. ശൈഖുനാ പോയ ശേഷം
 അലമാറ തുറന്ന് നോക്കിയപ്പോൾ ഇപ്രകാരം ഒരഴുത്ത് കിട്ടി.
 “ഞാൻ സൂറത്തിലേക്ക് പഠിക്കാൻ പോവുകയാണ്. കഞ്ഞിസു
 പ്തിയോട് കളപ്പുറത്ത് നിൽക്കാൻ പറയണം. എന്റെ കിതാബുകൾ
 നന്നായി സൂക്ഷിക്കാനും പറയണം.” അങ്ങിനെയാണ് കൊളപ്പു
 റത്തെ എന്റെ അദ്ധ്യാപന ജീവിതത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചത്. ശൈ
 ഖുനായുടെ നിദ്ദേശം മാനിച്ച് ചെറിയചെറിയ കിതാബുകൾ ഞാൻ
 ദർസ് നടത്താൻ തുടങ്ങി.

ശൈഖുനായുടെ സാന്നിദ്ധ്യം സൂറത്തിലെ ഉസ്താദമാരിലും വി
 ദ്യാർത്ഥികളിലും അങ്ങേയറ്റം ആഗ്രഹ്യമായ പ്രതീതിയാണുളവാ
 ക്കിയത്. അന്ന് അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന അവിഭാവി വിദ്യാർത്ഥിക
 ളും ശൈഖുനായിൽനിന്ന് പല കിതാബുകളും ഓതിട്ടുണ്ട്. സൂറ
 ത്തിലെ വിജ്ഞാന കേന്ദ്രത്തിൽ 3 മാസം പഠിപ്പിച്ചപ്പോഴേക്കും ശൈ
 ഖുനായെ മലമ്പനി പിടികൂടി. സ്വന്തം ചികിത്സയും ഉസ്താദ
 മാരുടെ പരിരക്ഷണവും പരിചരണവുമായി ദിവസങ്ങൾ തള്ളി
 നീക്കി. രോഗശമനത്തിൽ പുരോഗതി കാണാതെ ശൈഖുനാ
 ഉസ്താദിനെ സമീപിച്ച് നാട്ടിലേക്ക് തിരിക്കാൻ അനുമതി നേ
 ടി. ഉസ്താദിന്റെ മറുപടി പെട്ടെന്നായിരുന്നു. “നിങ്ങൾ ഇവിടെ
 തന്നെ നിൽക്കുന്നപക്ഷം ഡൽഹിയിൽനിന്ന് വരെ ഡോക്ടർമാ
 രെ വരുത്തി ഞാൻ ചികിത്സിപ്പിക്കാം.” പക്ഷെ, നിർബന്ധമാ
 യും നാട്ടിലേക്ക് തിരിക്കണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടുള്ള കത്ത് നാ
 ട്തിൽനിന്ന് ലഭിച്ചതിനെത്തുടർന്ന് ഉസ്താദമാരുടെ സമ്മതത്തോ
 ടെ ശൈഖുനാ നാട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു വരികയാണുണ്ടായത്. സൂറ
 ത്തിൽവെച്ച് പിടികൂടിയ പനി നാട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തിയ ശേഷവും
 3 മാസം തുടർന്നു. ഇപ്രകാരം 3 മാസം സൂറത്തിലും സുഖമില്ലാതെ
 3 മാസം നാട്ടിലുമായി 9 വർഷത്തിനിടയിൽ 6 മാസം കൊളപ്പു
 രത്ത്നിന്ന് വിട്ട് നിൽക്കേണ്ടിവന്നു.

അസുഖം ഭേദമായതിനെത്തുടർന്ന് വീണ്ടും കൊളപ്പുറത്ത് തന്നെ
 തിരിച്ചെത്തി ദർസ് ഏറ്റെടുത്തു. ഇതിനിടയിൽ മർഹൂം ഖുതുബി
 (ന:മ) പടനയിലേക്ക് ദർസിന് പൊകാൻ ആവശ്യപ്പെട്ട് കൊ
 ണ്ട് ശൈഖുനാക്ക് ഏഴുത്തയച്ചു. ഈ ഏഴുത്ത് കിട്ടിയ ഉടൻ
 ശൈഖുനാ നാട്ടുകാരെ കാര്യം ധരിപ്പിച്ചു. അവർ സമ്മതം നൽകാൻ

ആദ്യം വിസമ്മതിച്ച ഉസ്താദിന്റെ നിർദ്ദേശം തള്ളിക്കളഞ്ഞത് കൂടെ
ന് ശൈഖുനാ വീണ്ടും ഉണർത്തിയപ്പോൾ നാട്ടുകാർ സമ്മതം നൽകി
വിനീതനായ എന്നെ കൊളുപ്പുറത്ത് മുദ്രിസായി നിർത്തണമെന്ന
നിബന്ധനയോട് കൂടിയാണ് അവർ ശൈഖുനാക്ക് പടന്നയി
ലേക്ക് പോകാൻ സമ്മതം നൽകിയത്. ശൈഖുനാ എന്നെ കൊളു
പ്പുറത്ത് നിയമിച്ചിട്ട് നീണ്ട 41 വർഷക്കാലം പിന്നിട്ടു. എല്ലാ
വിധ പ്രതിസന്ധികളും തരണം ചെയ്ത് കൊണ്ടും ശൈഖുനായുടെ
ചര്യ പിൻതുടന്ന് കൊണ്ടും ഇന്നും ഞാൻ കൊളുപ്പുറത്ത് സസുഖം
തുടരുന്നു. ഇതിനിടയിലാണ് എനിക്ക് കനത്ത ആഘാതമേൽ
പ്പിച്ചു കൊണ്ട് എന്റെ മുർശ്ശിയായ ശൈഖുനാ നമ്മെയെല്ലാം അ
ഗാധ ഭുഖത്തിലാഴ്ത്തിക്കൊണ്ട് ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞത്.
ശൈഖുനായുടെ മരണത്തോട് കൂടി എന്റെ മാർഗ്ഗദർശിയായ ആ
ദീപം അണഞ്ഞു. ശൈഖുനാ കാണിച്ചു തന്ന പാത പിൻതു
ടരാൻ സർവ്വശക്തൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ എന്നും നമ്മെയും ശൈഖു
നായെയും സർവ്വശക്തൻ അവന്റെ ജനാത്തുൽ ഫിർദൗസിൽ ഒരു
മിച്ച് കൂട്ടട്ടെ എന്നും ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊണ്ട് ഈ
കുറിപ്പിന് വിരാമമിടുന്നു.



“ശൈഖുനാ” ഒരു ലഘു പരിചയം

- എ. കെ. അബ്ദുറഹിമാൻ മുസ്‌ലിയാർ
(പ്രഫസർ സഅദിയ്യ അറബിക്കോളേജ്, കളനാട്)

1961ലാണ് ഞാൻ ശൈഖുനായുമായി ആദ്യമായി ബന്ധപ്പെട്ടത്. അഗാധമായ പാണ്ഡിത്യത്തെപ്പറ്റിയും വിജ്ഞാനപ്രദമായ ദർസിനെ പറ്റിയും പലരിൽനിന്നും കേട്ടപ്പോൾ ആ മഹാന്റെ ദർസിൽ ചേർന്നു പഠിക്കണമെന്ന ഉൽക്കടമായ അഭിലാഷം എന്റെ പിതൃവൃന്ദം ആദ്യ ഗുരുവുമായിരുന്ന മർഹൂം എ. കെ. കഞ്ഞിമുട്ടി മുസ്‌ലിയാരോട് (ന:മ) പ്രകടിപ്പിക്കുകയും അവർ അത് കേട്ടപ്പോൾ സന്തോഷിക്കുകയും ശൈഖുനായുടെ മഹത്വങ്ങൾ പലതും എനിക്ക് പറഞ്ഞു തരികയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങിനെ ദർസ് ആരംഭിക്കുന്നതിന്റെ മുമ്പായി സമ്മതം വാങ്ങാൻ തന്റെ സ്വദേശമായ കൈപ്പറ്റയിൽ പോയി. ശൈഖുനാ കൈപ്പറ്റ ജുമുഅത്ത് പള്ളിയിൽ കിതാബ് നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു.

വളരെ ആശയങ്കയോടും ഭയത്തോടും കൂടിയാണ് മഹാനവർകളുടെ സന്നിധിയിൽ ഞാനെത്തിയത്. സംസാരിച്ചു തുടങ്ങിയപ്പോൾ എന്റെ ഭയമെല്ലാം നീങ്ങി. നൂറു കണക്കിന് ഉന്നത പാണ്ഡിതന്മാരെ വാർത്തു വിട്ട ആ ശൈഖുൽ മശാഇഖ് അപരിചിതനും കേവലം സാധാരണ മുതഅല്ലിമുമായ എന്നോടു കാണിച്ച ഹൃദയമായ പെരുമാറ്റം ഇന്നും പച്ച പിടിച്ചു നിൽക്കുന്ന ഒരു അനുഭവമാണ്. അങ്ങിനെ ദർസിൽ ചേരാനുള്ള അനുവാദവും വാങ്ങി മടങ്ങി. ദർസ് ആരംഭിക്കുന്ന ദിവസം തന്നെ ഞാൻ ഇരുമ്പുചോല ജുമുഅത്ത് പള്ളിയിൽ എത്തി. പള്ളിയുടെ മുകൾ നിലക്കു വിദ്യാർത്ഥികളെ മുഴുവൻ ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിയാതെ വന്നത് കൊണ്ട് പലരും താഴെ നിലയിൽ സ്ഥലം പിടിച്ചു. ശൈഖുനാ വൈകുന്നേരം സ്ഥലത്തെത്തി. മുതപാലത്തു തുടങ്ങി സുദീർഘമായ മുതപാലത്തു:

അങ്ങിനെ ക്ലാസ് തുടങ്ങി. മറ്റു പലരുടെയും ക്ലാസ് പോലെ ഇബാറതുക്കളുടെ കേവല പരിഭാഷയായിരുന്നില്ല അവിടുത്തെ ദർ

സം. മരിച്ച നിരൂപണ പരവു. ഗവേഷണ പരവുമായിരുന്നു. ഓരോ വിഷയത്തിലും സത്യം കണ്ടെത്തി, അതിൽ നിലവിലുള്ളതോ വരാനിടയുള്ളതോ ആയ എല്ലാ സംശയങ്ങളും അതിന്റെ മറുപടികളും വിവരിച്ചു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മനസ്സിൽ ആശയം സുദൃഢമാക്കുമായിരുന്നു. ഇബ്രാഹിമിൽ വ്യാകരണപരമോ ഭാഷാപരമോ ആയ ഏതു അപ്യക്തതയുണ്ടെങ്കിലും അതു ഉണർത്തുകയും അതിന്റെ പരിഹാര മാർഗ്ഗം വിവരിക്കുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. അതുപോലെ ആധുനിക പണ്ഡിതന്മാരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്ന് പ്രസക്തമായ ഭാഗങ്ങൾ വായിച്ചു അവരുടെ വീക്ഷണഗതിയും വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുക സാധാരണയായിരുന്നു. അങ്ങിനെ പുതിയതും, പഴയതും സമന്വയിപ്പിച്ചു നല്ല അടുക്കോടും ചിട്ടയോടും കൂടി വിഷയമവതരിപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പിന്നെ കൂടുതൽ മനസ്സിലാക്കാൻ ഒന്നുമുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. ഈ നിലക്ക് വിഷയത്തോടനീതി പുലർത്തുന്ന അവതരണം പല ഉന്നതന്മാരിൽ നിന്നുപോലും ലഭിക്കുമായിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് തന്റെ ശിഷ്യന്മാർ മറ്റു ദർശകളിൽ ചേർന്നു പഠിക്കുമ്പോൾ പ്രസ്തുത ദർശകളിൽ അവർ പൂർണ്ണ സംതൃപ്താകുമായിരുന്നില്ല.

മറ്റുള്ളവർക്കു വിദ്യ പകർന്നു കൊടുക്കുന്നതിലൂടെ തന്റെ സ്വയം പഠനമാണോ ലക്ഷ്യമെന്ന് ശൈഖുനായുടെ ദർസിനെ പറ്റി പലപ്പോഴും ഞങ്ങൾ സംശയിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. കാരണം തന്റെ വിവരണത്തിൽനിന്ന് വിദ്യാർത്ഥികൾ പരിപൂർണ്ണ തൃപ്തരായാലും ചിലപ്പോൾ അടുത്ത വിഷയത്തിലേക്കു നീങ്ങാൻ താമസിക്കുമായിരുന്നു. കാരണം തന്റെ അഗാധ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ പിന്നെയും ചില മാറ്റാലകൾ നീക്കാനുണ്ടാകും. അത് നീക്കിയിട്ടേ അടുത്തവിഷയം ആരംഭിക്കുകയുള്ളൂ. മുഹവിവിങ്ങളായ ഇമാമുകളുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളാവുമ്പോൾ ജാഗ്രത കൂടുതലുണ്ടാകും. അവരുടെ ഓരോ വാക്കിനും 'ഫാഇദ:' വിവരിച്ചും. തക്കതായ 'ഫാഇദ:' കണ്ടെത്തിയില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ചിന്തയിൽ മുഴുകും. അതു കണ്ടെത്തി ശരിക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ബോദ്ധ്യപ്പെടുവരെ പറഞ്ഞു കൊടുത്തിട്ടേ ആസ്ഥലം വിട്ടു. അഥവാ തൽക്കാലം കണ്ടെത്തിയില്ലെങ്കിൽ വിചിന്തനം അനന്തം തുടരും. ആട്ടികൾക്ക് ശേഷമാണ് പരിഹാരം കണ്ടെത്തുന്നതെങ്കിൽ തന്നെയും അതു സന്തോഷപൂർവ്വം വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പകർന്നു കൊടുക്കുന്നു.

വാർദ്ധക്യം പ്രാപിച്ചപ്പോഴും അതിന്റെ യാതൊരു ലാഞ്ചനയും ദർശനം സമയം അനുഭവപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. യുവ പ്രസരിപ്പും അത്യാവേശവും അപ്പോൾ പ്രകടമായിരുന്നു.

പലരും ധരിച്ചിരുന്നത് പോലെ മൻവുലാത്തിൽ മാത്രമായിരുന്നില്ല തന്റെ കഴിവ്. പ്രത്യുത, മൻവുലാത്തിലും മത്സ്യലാത്തിലും ഒരു പോലെ കഴിവുള്ള ചുരുക്കം പണ്ഡിതന്മാരിൽ ഒരാളായിരുന്നു ശൈഖുനാ. മത്സ്യലാത്തിൽ ചില വിഷയങ്ങളിൽ സമകാലീനരെ കവച്ചു വെക്കുമായിരുന്നു. തന്റെ ശിഷ്യന്മാർക്ക് ഉയർന്ന ചില അറബിക്കോളേജുകളിൽ പഠിപ്പിച്ച് ചേർന്നു പഠിച്ചപ്പോൾ - അതു ബോധ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. ഇതുമുതൽ മീഖാത്ത് ദർസ് നടത്തുന്ന പലരും അതിന്റെ പ്രയോഗവൽക്കരണത്തിൽ അവിടുത്തോടടുക്കുമോ എന്ന് സംശയമാണ്.

“വിജ്ഞാനം സത്യവിശ്വാസിയുടെ കൈമോശം വന്നു വന്നു വാണു. എവിടെ കണ്ടാലും ഉടനെ അവൻ അതിനെ കൈവശപ്പെടുത്തും.” എന്ന നബി വചനം അന്യാർത്ഥമാക്കുന്നതായിരുന്നു ആ ധന്യ ജീവിതം. തന്റെ സംശയം അർഹരായവരോട് ചോദിച്ചു മനസ്സിലാക്കുമായിരുന്നു. തന്റെ വശമില്ലാത്ത ഒരറിവ് മറ്റൊരാളുടെ വശമുണ്ടെന്നറിഞ്ഞാൽ അയാളെ തേടിത്തീരത്തുസമീപിച്ചു അതു വശപ്പെടുത്തുന്നതിൽ വിജ്ഞാന കതുകിയും വിനയാന്വിതനുമായ ശൈഖുനാ അതീവ തൽപരനായിരുന്നു. ഒരു ഗവേഷണ വിദ്യാർത്ഥിയെ പൊലെ സഭാ ഗ്രന്ഥപാരായണവും ചിന്തയും ആ മഹാപണ്ഡിതന്റെ പ്രകടമായ സ്വഭാവമായിരുന്നു. ഉർദു, ഇംഗ്ലീഷ് എന്നീ ഭാഷകളും അദ്ദേഹത്തിന് വശമുണ്ടായിരുന്നു. ഉർദു ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പലപ്പോഴും ക്ലാസ്സ് നടത്താറുണ്ടായിരുന്നു.

പ്രശസ്തിയുടെ എല്ലാ മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ നിന്നും ഒഴിഞ്ഞു നിന്നത് കൊണ്ട് അവിടുത്തെ മനസ്സിലാക്കിയവർ വിരളമായിരുന്നു വെന്ന് മാത്രം.

പടച്ചവൻ അവിടുത്തെയും നമ്മെയെല്ലാവരെയും ജന്നാത്തൽ ഫിർദൗസിൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടിത്തരട്ടെ- ആമീൻ.



ഇരുമ്പുചോലയുടെ ഉദ്യോഗാർത്ഥൻ

- പുതുപ്പറമ്പിൽ കുഞ്ഞാലി
(സെക്രട്ടറി, ഇരുമ്പുചോല മഹല്ല് കമ്മിറ്റി)

1956ലാണ് ശൈഖുനാ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ ഇരുമ്പുചോലയിൽ മുദർരിസായി സ്ഥാനം ഏറ്റെടുത്തത്. 1930ൽ ഇരുമ്പുചോലയിൽ സ്ഥാപിതമായ ദർസിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച കരങ്ങളും ശൈഖുനായുടേത് തന്നെയായിരുന്നു. 1930മുതൽ ശൈഖുനാ താഴെ കൊളുപ്പുറത്ത് ദർസ് നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. 1935ൽ ഇരുമ്പുചോല മഹല്ല് ഭാരവാഹികൾ ഒരു ദർസ് തുടങ്ങണമെന്ന നിർദ്ദേശവുമായി ശൈഖുനായെ സമീപിച്ചപ്പോൾ അത്യധികം സന്തോഷത്തോടെ അവിടുത്തെ മുതിർന്ന ശിഷ്യഗണങ്ങളിൽ ഒരാളായ ഇരിങ്ങല്ലൂർ സ്വദേശി അലവി മുസ്ലിയാരെ അയച്ചുതന്ന് ഇരുമ്പുചോല ദർസിന് ജന്മം നൽകി. നീണ്ട 12 വർഷത്തെ സേവനത്തിന് ശേഷം അലവി മുസ്ലിയാർ വിരമിച്ചപ്പോൾ E. K. മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരാണ് മുദർരിസായി നിയമിതനായത്. അദ്ദേഹം ആറു മാസവും തുടർന്ന് ഒഴുകൂർ സൈനുദ്ദീൻ മുസ്ലിയാർ 4 മാസവും ഇരുമ്പുചോലയിൽ ദർസ് നടത്തി.

തുടന്ന് മഹല്ല് ഭാരവാഹികൾ രണ്ടാം പ്രാവശ്യവും ശൈഖുനായെ സമീപിച്ച് കാര്യം അവതരിപ്പിച്ചു. താമസിയാതെ അവിടുത്തെ ഉന്നത ശിഷ്യരിൽ ഒരാളായിരുന്നു മർഹൂം K. M. S. A. പൂക്കോയത്തങ്ങൾ (പാണക്കാട്) അവർകളെ ഇരുമ്പുചോല മുദർരിസായിനിയമിച്ചതന്നു. ബഹു: തങ്ങൾ അവർകളുടെ സേവന കാലത്ത് ഇരുമ്പുചോല ദർസ് ഉന്നതിയിൽനിന്നും ഉന്നതിയിലേക്ക് കയറ്റി. സ്വദേശികളും വിദേശികളുമായി 100ൽപരം വിദ്യാർത്ഥികളുണ്ടായിരുന്നു. 1948ൽ സ്ഥാനമേറ്റ മർഹൂം തങ്ങൾ അവർകളുടെയും കോറാട് മുദർരിസായിരുന്ന മൊയ്തീൻ മുസ്ലിയാരുടെയും ശ്രമ ഫലമായാണ് ഇരുമ്പുചോല ദറുൽ ഇസ്ലാം മദ്രസ് സ്ഥാപിതമായത്. തുടർന്ന് ഇരുമ്പുചോല ദീനീ വിജ്ഞാന രംഗത്ത് ഒരു കുതിച്ചുചാട്ടത്തിന് തന്നെ സാക്ഷ്യം വഹിച്ചു.

നീണ്ട എട്ട് വർഷത്തെ പ്രശസ്ത സേവനത്തിന് ശേഷം പൂക്കോയത്തങ്ങൾ ഇരുമ്പുചോലയിൽ നിന്ന് വടകരയിലേക്ക് മാ

റ്റി-തുടന്ന് 1956ൽ മഹല്ല് ഭാരവാഹികൾ കാടേങ്ങൽ ബീരാൻകുട്ടി
 സാഹിബിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കാവുങ്ങൽ കഞ്ഞിഹസ്സൻ, മംഗല
 ശ്ലേരി മുസ, വിളമ്പത്ത് കഞ്ഞിഹമ്മദ് ഹാജി E K ചേക്കുഹാജി
 P. ഏനിമുസലിയാർ തുടങ്ങിയവർ വീണ്ടും ശൈഖുനായെ സമീ
 പിച്ചു. ശൈഖുനാ പൊന്മുണ്ടത്ത് ദർസ് നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 അവസരമായിരുന്നു അത്. ശൈഖുനായെത്തന്നെ ഇരുമ്പുചോലയി
 ലേക്ക് മുദേരിസായി കിട്ടാൻ പ്രതിനിധി സംഘം ശക്തമായ സാ
 മ്രത്വം ചെലുത്തിയതിന്റെ ഫലമായി മഹാനവർകൾ സമ്മതിച്ചു.
 യാതൊരുവിധ പരിപാടികളിലേക്കും ക്ഷണിക്കരുതെന്ന പ്രത്യേ
 ക നിബന്ധനയോട് കൂടിയാണ് മഹാനവർകൾ അന്ന് ക്ഷണം
 സ്വീകരിച്ചത്. അപ്രകാരം 1956 മതൽ നീണ്ട രണ്ട് ശോബുകാലം
 ശൈഖുനാ ഇരുമ്പു ചോല ദർസിന് നേതൃത്വം നൽകി. വിന്യസരി
 ക്കാനാവാത്ത പല അപൂർവ്വ സംഭവങ്ങൾക്കും ഇക്കാലത്തിനിടക്ക്
 മഹല്ല് നിവാസികൾ സാക്ഷ്യം വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രസിദ്ധ നേട്ട
 ന്നതിന് വേണ്ടി പണ്ഡിതപാത്ര ഭേദമന്യോ സകലരും മത്സരിച്ചു
 നെട്ടോട്ടമോടുന്ന ഈ യുഗത്തിൽ ഒട്ടും പ്രസിദ്ധ ആഗ്രഹിക്കാത്ത
 ശൈഖുനായുടെ വ്യക്തിത്വത്തിന് അനുകരണീയമായ പ്രശസ്തി
 യുണ്ടെന്ന കാര്യത്തിൽ സന്ദേഹമില്ല.

മനമില്ലാ മനസ്സോടെ മാത്രം ഉപഹാരങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചിരുന്ന
 ശൈഖുനാ പ്രസ്തുത ഉപഹാരങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കിടയിൽ
 വിതരണം നടത്തുകയായിരുന്നു പതിവ്. സയ്യിദ് കുടുംബത്തോ
 ടുള്ള ശൈഖുനായുടെ സ്നേഹാദരവുകൾ പ്രത്യേകം എടുത്തു പറയത്ത
 കരീതിയിലുള്ളതായിരുന്നു. അഹ്ലൽബൈത്തിൽ പെട്ടവരുടെ
 സാമ്പത്തികവും മറ്റു മായ എന്ത് പ്രശ്നങ്ങളും ഉടൻ പരിഹരിക്കുന്ന
 ത്തിൽ ശൈഖുനാ കാണിച്ചിരുന്ന ശുഷ്കാന്തി അവണ്ണനിയമാ
 യിരുന്നു. ദർസ് നടത്തുകയോ കിതാബുകൾ മുതലാലത്തു പെയ്ക
 യോ അല്ലാത്ത എന്തെങ്കിലും ജോലിയിൽ ശൈഖുനാ വ്യാപൃതനാ
 യിക്കാണാറില്ല എന്നത് തന്നെ മഹാനവർകളുടെ മഹത്വത്തിന്
 മകട് ചാത്തുന്നു.

ബിരുദങ്ങളും ബിരുദാനന്തര ബിരുദങ്ങളും നേടിയെടുക്കാൻ
 വേണ്ടി നെട്ടോട്ടം നടക്കുന്ന ഈ യുഗത്തിൽ ദീനീ വിജ്ഞാന സാ
 മ്രാജ്യത്തിന്റെ അധിപനായി വാഴാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ച ശൈഖു

നാ ആയിരക്കണക്കായ പണ്ഡിത ശിരോമണികളുടെ ഗുരുത്വം കൊണ്ട് അനുഗ്രഹനീതനായിമാറി.

മർദ്ദം വ്യത്യസ്തമായുള്ള ശൈഖുനായുടെ ആദരവ് പ്രത്യേകം സ്മരണീയമാണ്. ബഹു: വ്യത്യസ്ത പങ്കെടുക്കുന്ന പരിപാടികളിൽ മാത്രം ശൈഖുനാ യാതൊരു വൈമനസ്യവും കൂടാതെ പങ്കെടുക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. വെറും സാമ്പത്തിക നേട്ടം മാത്രം മുന്നിൽ കണ്ട് കൊണ്ട് ഏവരും നീങ്ങാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഇക്കാലത്ത് ശമ്പളം തുടങ്ങിയ ആനുകൂല്യങ്ങൾക്ക് പുൽക്കൊടിയുടെ വിലപോലും കൽപിക്കാത്ത സ്വഭാവമായിരുന്നു ശൈഖുനായുടേത്. ശമ്പളം മുൻകൂട്ടി ഉറപ്പിച്ചു ദർസിന് പോയ അനുഭവം ശൈഖുനായുടെ നീണ്ടകാല ദീനി സേവനത്തിനിടയിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ല.

ഇരുമ്പുചോല നിവാസികൾക്ക് ശൈഖുനാ വെറും ഒരു മുദർരിസ് മാത്രമായിരുന്നില്ല. പ്രത്യുത വിവിധ തരത്തിലുള്ള രോഗികളുടേയും അശരണരുടേയും ആശാ കേന്ദ്രം കൂടിയായിരുന്നു മഹാൻ. വിഷം തീണ്ടൽ, പ്രസവ വേദന എന്നിവയുടെ നിവാരണത്തിനായി ശൈഖുനാ മന്ത്രിച്ചുതീയ വെള്ളത്തിന് വേണ്ടി നാടിന്റെ നാനാ ഭാഗത്തുനിന്ന് നിരവധി പേർ ഇരുമ്പുചോലയിലെത്താറുണ്ടായിരുന്നു. ഈ വക കാര്യങ്ങളിലെല്ലാം പണ്ഡിത പാമര കഭേരകചേല ഭേദമന്യേ സകലരോടും ഒരേ സമീപനമായിരുന്നു ശൈഖുനാ അനുവർത്തിച്ചു പോന്നിരുന്നത്.

എന്തെങ്കിലും മസ്അലയുമായി ആരെങ്കിലും സമീപിച്ചാൽ എടുത്തുചാടി ഉത്തരം പറയുന്ന ആധുനിക പണ്ഡിതന്മാരിൽനിന്നും തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായ സമീപനമായിരുന്നു ശൈഖുനാ കൈക്കൊണ്ടിരുന്നത്. മസ്അലക്ക് തക്ക തെളിവുസഹിതം മറുപടി പറഞ്ഞാൽപോലും ഏതെങ്കിലും ആലിമിങ്ങളോട് ഒന്നുകൂടി ചോദിച്ചു ഉറപ്പു വരുത്തൂ! എന്ന് പറയുക ശൈഖുനായുടെ പ്രത്യേക സ്വഭാവമായിരുന്നു. ദീനി വിജ്ഞാന ശാഖകളിൽമാത്രം ഒതുങ്ങി നിൽക്കുന്നതായിരുന്നില്ല ശൈഖുനായുടെ വിജ്ഞാന സാമ്രാജ്യം. മറിച്ച് പ്രാദേശികവും അന്തർദേശീയവുമായ സകല കാര്യങ്ങളിലും കൗതുക പൂർവ്വം താൽപര്യം കാണിച്ച ശൈഖുനാ ഭൗതിക വിജ്ഞാന ശാഖകളുടെയും ഒരു മഹാ ഭണ്ഡാരം തന്നെയായിരുന്നു

എന്ന വസ്തുത നിസ്തർക്കമാണ്. ശാരീരികാരോഗ്യം നിലനിൽക്കുന്നതിൽ പ്രത്യേകം ചിട്ടയായ പാലിച്ചിരുന്ന മഹാനവർക്കൾ ഇവ്വിധയകമായി മറ്റുള്ളവർക്ക് വിലയേറിയ ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

നീണ്ട രണ്ട് ദശാബ്ദക്കാലത്തെ സേവനംകൊണ്ട് ഇരുമ്പുചോലയെ മത-ഭൗതിക വിജ്ഞാനത്തിന്റെ ഇതറിലുമാക്കി മാറ്റിയെടുക്കാൻ ശൈഖുനാക്ക് കഴിഞ്ഞു. 1960ൽ LP ബ്ലൂം 68ൽ UP ബ്ലൂം സ്ഥാപിതമായതിനെത്തുടർന്ന് ഇരുമ്പുചോല പരിശുദ്ധ പ്രദേശത്ത് വെച്ച് ഏറ്റവും കൂടുതൽ മത-ഭൗതിക ബിരുദധാരികളുടെ സങ്കേതമായി മാറി. ഇരുമ്പുചോലയിൽ ശൈഖുനാ നടത്തിയ വിലയേറിയ സേവനം മുഴുവൻ വർണ്ണിക്കാൻ ഈ രൂപിക അശക്തമാണ്. ആ മഹാന്റെ വിലപ്പെട്ട സേവനങ്ങൾ അധ്യാപനപരവും സ്മരിക്കുന്നതോടൊപ്പം നമ്മെയെല്ലാവരെയും സർവ്വശക്തൻ സ്വർഗ്ഗപങ്കാണവത്തിൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ശൈഖുനാ ഇന്ന് നമ്മോടൊപ്പം ഇല്ലെങ്കിലും ആ മഹാനുഭവൻ കൊള്ളത്തിയ വിജ്ഞാന ദീപം എന്നുമെന്നും വെളിച്ചമേകും എന്ന ഉറച്ച പ്രതീക്ഷയോടെ രൂപിക ഉയർത്തുന്നു.



വിജ്ഞാനത്തെ ആത്മീയമിത്രമായി പ്രഖ്യാപിച്ച ജ്യോതിസ്

- പി. കെ. മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ, ആദുശ്ശേരി

സർവ്വ ശക്തനായ അല്ലാഹുവിന്റെ തിരുനാമത്തിൽ ബഹു: മർദ്ദം ശൈഖുനാ കൈപ്പറ ബീരാൻമട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ) നമ്മെ വിട്ടു പിരിഞ്ഞിട്ട് മാസങ്ങൾ പിന്നിട്ടു. പണ്ഡിത കൈരളിക്ക് ഒരിക്കലും നികത്താനാകാത്ത ആ വിടവ് ആഘാതമേൽപ്പിക്കാത്ത മസ്തിഷ്കം മുസ്ലിം കേരളത്തിൽ കാണുകയില്ല എന്റെ വന്ദ്യ ഗുരുവായ ശൈഖുനായുടെ പള്ളിയിലിപ്പോൾ ദർസ് നടത്തുന്ന പി. കെ. മുഹമ്മദലി മുസ്ലിയാർ മഹാനവർക്കളുടെ നാമധേയത്തിൽ ഒരു സ്മരണിക പുറത്തിറക്കുന്ന വിവരമറിയിക്കുകയും, എഴുതി പരിചയമില്ലാത്ത എനോട് അതിലേക്കൊരു ലേഖനം നിർബന്ധമായി ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തതിനാൽ മാത്രം പ്രശംസ ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത ശൈഖുനായെ കുറിച്ച് ഓർമ്മയുടെ ചെപ്പിൽ നിന്നും തപ്പിയെടുത്ത ഏതാനും ചില അനുഭവങ്ങൾ വിവരിച്ച് വിരമിക്കാം.

പാണ്ഡിത്യം

കേരളത്തിലെ ദർസിയായ എല്ലാ കിതാബുകളും, ആധുനിക സയൻസ്, ജ്യോഗ്രഫി, മോഡേൺ അംബി, ഉർദു, ഇംഗ്ലീഷ്, വാശിഷ്യാ കർമ്മശാസ്ത്രം, ഗ്രന്ഥരചന ദിനചര്യകൾ, കഴിഞ്ഞ് ബാക്കി ഷറയ്ക്കൈ. വായന ദർസ് ഇവയിൽ മഹാനരുടെ കഴിവ് നിസ്തുല്യാണെന്നെഴുതിയാൽ അധികപ്പറാവുകയില്ല.

വന്ദ്യ ശൈഖുനാ പൊന്മുണ്ടം ജുഅത്ത് പള്ളിയിൽ മുദർരിസായി സേവനമനുഷ്ഠിക്കുമ്പോൾ മൂന്ന് വർഷക്കാലം ശൈഖുനായുടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിക്കാൻ അല്ലാഹുവിന്റെ അപാരമായ അനുഗ്രഹത്താൽ എന്നിക്കു സാധിച്ചു. എന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ സുവർണ്ണാവസരമായാണ് ഞാനെന്നും ആ ഘട്ടമോടുകൂടി ബാബിയാത്തുസ്സാലിഹാത്തിൽ മുദർരിസായിരുന്ന മർദ്ദം പി. കെ. അബ്ദുറഹിമാൻകട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ) രാമനാട്ടുകര ദർസ് നട

ത്തിയിരുന്ന മർഹൂം പി. മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ന:മ) രാമന്തളി മുത്തുതണ്ടൽ എന്നിവർ അന്ന് എന്റെ ശരിക്കുമായായിരുന്നു.

മഹല്ലി ഒന്ന്, രണ്ട്, മൂന്ന്, വാല്യങ്ങളും, ശറുൽ അബ്ദുൽ സാഹിഫ് മുസ്ലിം, ഉബുലൈദിസ്, ബുലാനത്തുൽ ഫിസാബ്, ഇൽമുൽ ജഗ്റാഫീഹ് എന്നീ കിതാബുകളും ഏതാനും ഉർദു പുസ്തകങ്ങളും. ആ കാലയളവിൽ ശൈഖുനായിൽ നിന്നാണ് പഠിച്ചത്. "ഉഖ്റവി"യായ ഒരു ആലിമിന്റെ എല്ലാ സ്വഭാവ ഗുണങ്ങളും എപ്പോഴും അവരിൽ ദർശിക്കുമായിരുന്നു. താൻ അദ്ധ്യാപനം ചെയ്യുന്നവയിൽ സംശയത്തോടെ തട്ടിമുട്ടിച്ച പൊട്ടീസാക്കി വിട്ടുന്ന സ്വഭാവം ഒരിക്കലേകിലും ആ മഹാനിൽ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. എന്നല്ല ആരും കണ്ടുകാണുകയുമില്ല. വിസ്തൃതം ചോദ്യം കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളെ വെച്ചുകൊണ്ടായിരുന്നില്ല. മറിച്ച് ചോദ്യം തിരുത്തി കാര്യ കാരണ സഹിതം ആർക്കും തിരിയുന്നവിധം ആവർത്തിച്ച് വസ്തു നിഷ്ഠമായി വിവരിക്കാറായിരുന്നു പതിവ്. തന്നിരിക്കുവാവുന്ന എല്ലാ ജ്ഞാനങ്ങളും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പഠിപ്പിക്കണമെന്ന നിർബന്ധക്കാരനായിരുന്നു ശൈഖുനാ.

ഇലാഹി ഭരണം

തന്റെ വിദ്യാർത്ഥികളെ ഒരിക്കലും നിയന്ത്രിക്കേണ്ടി വരികയോ എന്തെങ്കിലും കാരണവശാൽ പുറത്താക്കേണ്ടതായി വരികയോ ജീവിതത്തിലൊരിക്കലുമുണ്ടായതായി എന്റെ അറിവിലില്ല. ഞങ്ങൾ "സ്വഹീഫ് മുസ്ലിം" ഓതിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു അക്ഷരം (ഖാഫ്) സ്വഹാബിയുടേതാണോ അല്ല റസൂൽ (സ)യുടേതാണോ എന്ന് സംശയം വന്നു. ആ ക്ലാസ്സ് തൊട്ടടുത്ത സബ്ബൂസ് നിർത്തിവെച്ചു. "മുതാലഅ"യിൽ മുഴുകി. അടുത്ത ദിവസം വ്യക്തമാക്കിത്തന്നു. ഒരു സംശയം വന്നാൽ അത് വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കിയിട്ടല്ലാതെ ഒരു ഇഞ്ച് മുന്നോട്ടു നീങ്ങുമായിരുന്നില്ല. ഇന്ന് നിത്യ ശാപമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ള ധനപൂജ മഹാനിൽ ഒരിക്കലുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നല്ല ആർക്കും അടിയറ പറയുമായിരുന്നില്ല. അല്ലാഹുവിനല്ലാതെ!

താഴ്മ

എന്നാൽ ഒരിക്കലും ആ മഹാനുഭാവനിൽ അഹങ്കാരത്തിന്റെ

ധൃഷ്ടിപോലും തൊട്ടു തീണ്ടിയിരുന്നില്ല. വിനയം വിളയാടുന്ന ആ മുഖം “ഖൽബി”ലിന്നും ഒളിയിരുന്നു. ഒരു സംഭവമോർക്കുന്നു. 1961 ഏപ്രിൽ ഹജ്ജ് യാത്രാവർത്ത പത്രത്തിൽ വന്നപ്പോൾ ബോംബെ, കേരള മുസ്ലിംകൾ ആ സംസാനിൽ മുഴുവനുമവിടെ വർഷം നിശ്ചയിച്ചതിനാൽ പെട്ടെന്നായിരുന്നു യാത്ര. യാത്രയുടെ തലേദിവസം ശൈഖുനായുടെ വീട്ടിൽ പോയി. നിർഭാഗ്യവശാൽ കണ്ടില്ല. ബോംബെയിലെത്തി ഏപ്രിൽ ആദ്യ കത്തും ശൈഖുനാക്കായിരുന്നു. നേരിൽ കാണാത്തതിനാൽ സ്വന്തം കൈപ്പടയിൽ എന്ന് സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്ന ഒരു മറുപടി പ്രതികരിക്കുന്നു എന്നതായിരുന്നു കത്തിലെ മുഖ്യ ഭാഗം. അതിന്റെ മറുപടി അറബിയിൽ അയച്ചു. അതിൽ “ലാ തൻസനീ മിൻ കല്ലി മക്കാനിൻ വമിൻ കല്ലി മജ് ലീസിൻ ലാസിയുമാ തഹ്തൽ മിസാബി” എന്ന വരി ഇന്നുമോർക്കുന്നു. പ്രാർത്ഥനകളെത്തരം ലഭിക്കുന്ന എല്ലാ സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും ഞാൻ ശൈഖുനാക്കായി ഖൽബറിന്റെ പ്രാർത്ഥിച്ചിരുന്നു. പിന്നീടാണ് മഹാനന്ദന്റെ ഹജ്ജ് യാത്രയുണ്ടായത്. തിരിച്ചെത്തി ഞാനുമായി കണ്ടുമുട്ടിയപ്പോഴുള്ള സന്തോഷത്തിന്നതിരില്ലായിരുന്നു.

1960ൽ ഏപ്രിൽ ഹജ്ജ് യാത്ര ചോദിക്കാൻ ചെന്നപ്പോൾ “റഹ്മത്തുൽ ഹിന്ദ്” എഴുതിയ “ഇസ്ഹാദ് ഹഖ്” എന്ന കിതാബ് (ഇന്ത്യൻ പോപ്പും, മലാളം റഹ്മത്തുല്ലാഹി ഖലീലുദ്ദീൻ മാനൽ ഹിൻദിയുമായി നടന്ന “മനാസിർ”) മക്കയിൽ കിട്ടുമെന്നും അതു വാങ്ങിച്ചു കൊണ്ടുവരുവാനും പറഞ്ഞു. മക്കയിൽ മുതലുണ്ടായിരുന്ന ക്ലാരി മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാരെയും കൂട്ടി ഞാൻ സൗലതീയ മദ്രസാ ഭാരവാഹികളിൽനിന്ന് ഹ്രീയായി കരസ്ഥമാക്കി. യാത്രക്ക് ശേഷം ഞാനും കിതാബ് എത്തിച്ചപ്പോൾ ഒരു കിട്ടാക്കുനി കിട്ടിയ ആർത്തിയോടെ ഇമ്മാൻ ജപിക്കുന്ന പുഞ്ചിരിയോടെ താളം മറിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. ഇൽമിന്റെ അഹ്ലുക്കാരെ കണ്ടാൽ എത്ര ചെറിയ കട്ടിയായാലും എഴുന്നേറ്റു സവിനയം സ്വീകരിക്കുക അവിടുത്തെ പതിവായിരുന്നു. പുഞ്ചിരിയോടെ കശലാമ്പേപ്പണവും, അർഹിക്കുന്ന സ്വീകരണവും വന്ന ആവശ്യം നൽകണമെന്നും (കഴിയുന്നതെങ്കിൽ) ചെല്ലേ തിരിച്ചയക്കുമായിരുന്നുള്ളൂ. സാദാത്തുള്ളും പ്രായമോ പ്രാപ്തിയോ ഉള്ള പണ്ഡിതനാണ് സന്ദർശിച്ചതെങ്കിൽ ശൈഖുനായുടെ ഇരിപ്പിടത്തിൽ അവരെ ഇരുത്തി ഒരു തേക്കല്ലിമിനെപ്പോലെ അവിടന്ന് അബ്ബിൽ സമ്രൂഢം ഇരിക്കുന്നത് ഇന്നത്തെ ചില നേതാക്കൾ കാണേണ്ടതാണ്. അഹന്തയും അ

ഹങ്കാരവും തൊട്ടു തീണ്ടാത്ത ആ പൊൻ താരം പൊലിഞ്ഞു. അല്ലാഹു അവരെയും നമ്മേയും അവന്റെ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടട്ടെ, ആമീൻ.

അസൂയ

ഇന്ന് കേരള പണ്ഡിത നേതൃനിരയിൽ സംജാതമായ പൊട്ടലിന്റേയും ചീറ്റലിന്റേയും, കാരണം യഥാർത്ഥത്തിൽ ഒരുവോളം അസൂയയാണ്. ഈ നഗ്ന സത്യം അനിഷേധ്യമാണ്, എന്നാൽ ബഹു: ശൈഖുനാ കേരളത്തിലെ പ്രശസ്ത നേതാക്കളായ, അസംഹരിതങ്ങൾ, ശൈഖുനാ കണ്ണിയത്തു്, മർഹൂം ശൈഖുനാ കോട്ടുമല (ന:മ) ശൈഖുനാ ശംസുൽ ഉലമാ, മർഹൂം ശൈഖുനാ ശൈഖ് ഹസ്സൻ ഹസ്രത്തു് (ന:മ) ശൈഖുനാ ഒ. കെ. സൈനുദ്ധീൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ, മർഹൂം ശൈഖുനാ കരിങ്കുപ്പാർ മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ തുടങ്ങിയവരെ കുറിച്ച് അവരിലുള്ള വിവിധങ്ങളായ അപാര കഴിവുകളാൽ വാഴ്ത്തുമായിരുന്നു. മറിച്ച് നൂനതകൾ എടുത്തുകാട്ടി തേജോവധം ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കുന്ന കൂട്ടത്തിലല്ലായിരുന്നു ശൈഖുനാ. ഉള്ളതും ഇല്ലാത്തതും പർവ്വതീകരിച്ച് പരസ്പരം താറടിച്ചു തറപറിക്കാനുള്ള ശ്രമത്തിലാണല്ലോ ഇന്ന് പലരേയും കാണുന്നത്. അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ "ഉഖ്റ" വിധായ ആ ആലി മീനെ നമ്മുടെ നേതാക്കൾ മാതൃകയാക്കിയെങ്കിൽ! ഇന്ന് ആഗ്രഹിക്കാറുണ്ട് പലപ്പോഴും ഞാൻ.

"മൻവാഫല്ലാഹ് വാഫഹ് കല്ലാശൈഇൻ" ഞങ്ങൾ "ജഗ്റാഫാനി" ഓതുവോൾ "തബഗ്" എന്ന പദം വന്നപ്പോൾ പുകയില എന്ന അർത്ഥം പറഞ്ഞ് തന്ന ശേഷം ബീഡിവലി ദുഃസ്വഭാവമാണെന്നും മനുഷ്യന്റെ മുറുപ്പത്തു് കളയും എന്നും പറഞ്ഞു. ഈ വാർത്ത എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ തുളച്ച് കയറി ഞാൻ ക്ലാസ് കഴിഞ്ഞ് പള്ളിയുടെ മീതെ കയറി എന്റെ പോക്കറിലുണ്ടായിരുന്ന ബീഡി മറാർക്കുപകരിക്കാത്തവിധം തിരുമ്മി പൊടിച്ച് വെളിയിലേറിത്തു. അന്നുമുതൽ ഇന്ന്വരെ ഞാൻ ബീഡി വലിച്ചിട്ടില്ല. എന്റെ അനുജൻ ഒരു സംഭവം വിവരിക്കുകയുണ്ടായി. 1986ൽ മുഹർറം ഒമ്പതിന് അനുജനും, കൈപ്പാറ കെ. കെ. മുഹമ്മദലി മുസ്ലിയാറും. മാറു് നാലു് പേരും ചേർന്ന് ശൈഖുനായെ സന്ദർശിക്കാൻ വീട്ടിൽപോയി. അതിൽ രണ്ടുപേർക്കു് മാത്രമേ നോമ്പ്

ഞായിരുന്നുള്ളൂ. സൽക്കാര പ്രിയരായ ശൈഖുനായെ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കരുതെന്ന് മനസ്സിലാക്കി ഇവർ മുൻകൂട്ടി തീരുമാനിച്ചു. ശൈഖുന നോമ്പുണ്ടോ എന്ന് ചോദിക്കും. ഉണ്ട് എന്ന് ഉള്ളവർ രണ്ടാളും പറയുക. മറ്റുള്ളവർ മിണ്ടാതിരിക്കുക. എന്നാൽ സത്യത്തിൽ അങ്ങനെയൊന്നെ സംഭവിച്ചു. പക്ഷെ! ഇല്ലാത്ത ഒരാളും കൂട്ടത്തിൽ ശ്രദ്ധയില്ലാതെ ഉണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞ ശൈഖുന കശലങ്ങൾ കിടയിൽ ശ്രദ്ധയില്ലാത്ത രൂപത്തിൽ പറഞ്ഞുവെത്ര. "നോമ്പുണ്ടെന്ന് പറയൂ. പക്ഷെ നോമ്പുണ്ടാവാല്ല" എന്ന്. പാരായണം... ദിനചര്യ-ദർസ് ഒഴിച്ചു ബാക്കി "ഹുറാടെ മൂഴുവനും "മുതാല" അയിൽ കഴിയാറാണ് പതിവ്. ശൈഖുനായുടെ അരികെ ഞാൻ പറിക്കുന്ന കാലം കിതാബുമായി ഒരു സംശയം തീർക്കാൻ ചെന്നു. സംശയ നിവാരണത്തിനു ശേഷം വിശാലമായി അൽപം സ.സാരിച്ചു. "കല്യാണം കഴിച്ചു" ഒരാളെക്കണ്ടുണ്ടായി ഭാര്യ മരിച്ചു കാലം കറെ കഴിഞ്ഞില്ല. നല്ല ഒരു കടംബത്തിൽനിന്ന് സ്വാലിഹത്തായ ഒരു സ്ത്രീയെ കല്യാണം കഴിച്ചു കൂടെ? എന്ന്! അപ്പോൾ എന്റെ ചോദ്യത്തിന് തന്നെ മറുപടി ഞാനതിലെല്ലാമുപരിസന്തോഷവും മനസംതൃപ്തിയുമൊക്കെ കാണുന്നത് "മുതാല" ഇലാണ്... എന്നായിരുന്നു. കളിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് എണ്ണയിട്ടാൽ എണ്ണ തലയിൽ പിടിടുന്ന സമയംപോലും കിതാബ് നോക്കാറായിരുന്നു പതിവ്. അറബി നാടുകളുമായി ബന്ധമുള്ള പണ്ഡിതന്മാരെ ആരെക്കണ്ടാലും ഈ വാക്യ രോഗത്തിൽപോലും ചോദിക്കാൻ ഇപ്പോൾ പ്രചാരത്തിലുള്ള പുതിയ ഗ്രന്ഥമേതാണ് എന്നായിരുന്നു.

രചന

പല ഗ്രന്ഥങ്ങളും ശൈഖുന രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. "മാദാ വസിഫത്തുൽ ഹുഖഹാഅ" ജഅ്റാഫിയത്തുൽ ഹദീസിയ, ബർഹാൻ ലിരിസാല, ഇവ അവയിൽ ചിലതത്രമാത്രമാണ്. ഒരിക്കൽ കൈപ്പറ്റാമെടുത്തു മുസ്ലിയാരുടേപ്പാപ്പ (ന:മ) പറഞ്ഞ ഒരു വാക്ക് ഉദ്ധരിക്കുകയുണ്ടായി. നമ്മുടെ കേരള പണ്ഡിതർ എന്നാൽ യഥാർത്ഥത്തിൽ എന്താണ്? മുൻകഴിഞ്ഞ മഹാൻമാർ രചിച്ച വെച്ച ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വിവർത്തനം ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നവർ. വലിയ പണ്ഡിതൻ എന്നാൽ തെറ്റില്ലാതെ പരിഭാഷ ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നവൻ. ഇത് ഞാനെപ്പോഴും ഓർക്കും.

ഫത^൧വ

“കൈപ്പറ”യിലെ അറബി ഗ്രന്ഥകാരൻ

-കക്കാട് മുഹമ്മദ് ഫൈസി

മുസ്ലിം. കേരളം പണ്ഡിത ധന്യമാണ്. മറ്റു രാജ്യങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് ഇസ്ലാമിക വിജ്ഞാനവും അറബിഭാഷാ പഠനവും വളരെ ആഴത്തിലും കാര്യഗൗരവത്തിലും നടക്കുന്ന രാജ്യമാണിത്. എന്നാൽ ദുഃഖകരമായ ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമുണ്ട്. കേരളത്തിലെ മുസ്ലിം പണ്ഡിത പ്രതിഭകളെക്കുറിച്ച് വിദേശങ്ങളിലുള്ളവർക്ക് പരിചയപ്പെടാൻ വേദികളില്ല. കാരണം മറ്റൊന്നുമല്ല “അറബി ഭാഷയിലുള്ള രചനകൾ നമ്മുടെ ഭാഗത്ത് നിന്ന് കൂടുതലൊന്നും പുറത്തിറങ്ങുന്നില്ല. അടുത്ത കാലത്തായി നമ്മുടെ പണ്ഡിത മഹാത്മാർ ഈ മേഖലയെ വല്ലാതെ അവഗണിച്ചിരിക്കുന്നു.

എന്നാൽ അതിന് അപവാദമായി ചുരുക്കം ചിലരുണ്ട്. അവരുടെ ശ്രമങ്ങൾ മറ്റുള്ളവർക്ക് കൂടി പ്രഭയേകുന്നു. അക്കൂട്ടത്തിൽ അതിപ്രഗത്ഭനും മഹദ് സേവനങ്ങളുടെ ഉടമയുമായിരുന്നു മഹാനഭാവനമായ കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ)

അദ്ദേഹം മുസ്ലിം ലോകത്തിന് സമർപ്പിച്ച അഞ്ച്...ഓളം അറബി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ കേരളത്തെയും ഇവിടത്തെ പണ്ഡിതരെയും കുറിച്ച് വളരെ നല്ല അഭിപ്രായവും ആദരവുമുണ്ടാക്കാൻ പര്യാപ്തമാണ്. അറബി ഗ്രന്ഥ രചനയിലൂടെ ലോകത്തെങ്ങുമുള്ള മുസ്ലിം സാഹിത്യ പ്രേമികളെയും വായനക്കാരെയും അദ്ദേഹം വിജ്ഞാന വിഭവങ്ങൾ നൽകി സർക്കുരിച്ചിരിക്കുന്നു.

അദ്ദേഹം രചിച്ച വിശിഷ്ട കൃതികൾ പലതും ഒന്നിലധികം തവണ പ്രസിദ്ധം ചെയ്തു കഴിഞ്ഞു. വിജ്ഞാന തൽപരരായ ആളുകൾ ഇപ്പോഴും “കൈപ്പറയുടെ കൃതികൾ” അന്വേഷിച്ചു നടക്കുന്നുണ്ട്. തീരെ വെളിച്ചം കാണാത്ത ചില രചനകളും കൂടി കൈപ്പറയുടെ സംഭാവനയിലുള്ളതായി അറിയാം. എല്ലാ കൃതികളും കൂടി റെറ വാല്യമാക്കി പ്രസിദ്ധം ചെയ്താൽ പുസ്തക പ്രേമികൾക്ക് അതൊരു വലിയ മുതൽക്കൂട്ടായിരിക്കും. വിഷയ ഭിന്നതയുണ്ടെങ്കിലും തങ്ങളുടെ ആദരണീയ ഗുരുവിന്റെ കൃതികൾ എല്ലാം ഒന്നിച്ചു

ലഭിക്കാനുള്ള ഏറ്റവും നല്ല മാർഗ്ഗം അതായിരിക്കും. ആ ഭാഗത്തേക്ക് ബന്ധപ്പെട്ടവർ ശ്രദ്ധിക്കുമെന്ന ശുഭാപ്തി വിശ്വാസമുണ്ട്.

കേരള മുസ്‌ലിംകളുടെ ആവശ്യമറിഞ്ഞു കൊണ്ടാണ് “കൈപ്പറ്റ” തന്റെ കഴിവുകൾ രചനാഭാഗത്തേക്കു തിരിച്ചത്. ആഴത്തിലുള്ള ഗ്രന്ഥപരിചയവും പരന്ന വായനയും ആ പണ്ഡിത ജ്യോതിസ്സിനെ ഒരു “ലൈബ്രറി” യാക്കിത്തീർത്തിരുന്നു. തന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ കണ്ണോടിക്കുന്നവക്ക് ആ ഗുണം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. തന്റെ കൃതികളിൽ സ്വയം അഭിപ്രായങ്ങളോ ആശയങ്ങളോ എന്തെങ്കിലും ഏഴുതിച്ചേക്കാൻ വന്നയാനപിതനായ ആ പണ്ഡിത പ്രതിമന്റെ വിനയം അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്; മഹാശയന്മാരായ പൂർവ്വിക ഇമാമുകൾ ഏഴുതി അവതരിപ്പിച്ച ചിത്രീകരിക്കുന്ന മുത്തുകളെ തെരഞ്ഞുപിടിച്ച് കൂട്ടിയിണക്കുകയാണ്. “കൈപ്പറ്റ” ചെയ്തത് അദ്ദേഹം രചിച്ച “രസാലത്തുത്തൻബീഹ്” എന്ന വിശിഷ്ട കൃതി മുമ്പിൽ വെച്ചുകൊണ്ടാണ് ഈ ലേഖനം തയ്യാറാക്കുന്നത്. രണ്ടു ഭാഗങ്ങളായി തിരിച്ചു ഇരുനൂറ്റിലധികം പാഠങ്ങളുള്ള ഈ ഗ്രന്ഥം വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പണ്ഡിതർക്കും ഒരു പോലെ വിജ്ഞാനനിധിയാണ്.

നമ്മുടെ ദർസുകളിൽ ഫിഖ് ഹ് പഠനത്തിൽ സാർവത്രികമായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന “കിതാബുൽ മഹല്ലി”യുടെ വിലപ്പെട്ട ഒരനുബന്ധമായി ഇതിനെ ഗണിക്കാവുന്നതാണ്. കർമ്മശാസ്ത്രലോകത്തെ തലവന്മാർ സദാ ഉപയോഗിക്കുന്ന പല സാങ്കേതിക സംജ്ഞകളും ശൈലികളും കരുക്കഴിക്കാൻ ഈ ഗ്രന്ഥം അത്യാവശ്യമാണ്.

രണ്ടാം ഭാഗത്തിലെ പ്രമേയം കേരളീയ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പൊതുവെ അപരിചിതവും അതേസമയം വളരെ അത്യന്താപേക്ഷിതമായിട്ടുള്ളതുമാണ്. അഥവാ നമ്മുടെ കഴിഞ്ഞുപോയ ഇമാമുകൾ, വൈജ്ഞാനിക ലോകത്തിന് നേതൃത്വം നൽകി കനപ്പെട്ട സംഭാവനകൾ പിൻ തലമുറക്കുവശേപ്പിച്ചിട്ട് വിടപറഞ്ഞുപോയ പരശതം പണ്ഡിത മഹാശയന്മാർ ഈ സമുദായത്തിലുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അവർ ആരായിരുന്നു...? അവരുടെ മഹത്വമെന്ത്...? ചരിത്രത്തിൽ അവർക്കുള്ള സ്ഥാനമേന്ത്...? ഈ വക കാര്യങ്ങൾ വേണ്ടത്ര അഭ്യസിക്കാൻ നാം തുനിയാറില്ല. പൂർവ്വിക ഇമാമുകളെക്കുറിച്ച് നമുക്കുള്ള പരിചയം വളരെക്കുറവാണ്... ഈ

ചരിത്രപരമായ അജ്ഞത വലിയ നാശത്തിലേക്ക് വഴിതെളിയിക്കുമെന്ന് പറയേണ്ടതില്ല. ഒരു ഇമാമിന്റെ ഉദ്യരണി ലഭിച്ചാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വം മനസ്സിലാക്കുമ്പോഴെ അർഹമായ സ്ഥാനം പ്രസ്തുത ഉദ്യരണിക്ക് നൽകാൻ നമുക്കൊക്കെ. ഇമാമുകളെക്കുറിച്ചുള്ള ചരിത്രപരമായ ഈ അജ്ഞതമൂലം ഇസ്‌ലാമിക് ചിന്താരംഗത്ത് പല അനർത്ഥങ്ങളും വന്നുവെച്ചിട്ടുണ്ട്. മൗദുദിയും ഉമർമുലവിയും പറഞ്ഞ അഭിപ്രായങ്ങൾക്ക് ഇമാം ശാഫിഇ (റ)യും ഇമാം നവവി(റ)യും പറഞ്ഞതിനേക്കാൾ അംഗീകാരം നൽകുന്ന സമൂഹമാണ് നമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ളത്. പൂർവ്വിക ഇമാമുകളുടെ വ്യക്തി മഹാത്മ്യവും വിശുദ്ധിയും അറിയാത്തവർക്ക് ഇതും ഇതിലപ്പുറവും സംഭവിക്കും ഇതിനുള്ള ഒരേ ഒരു പരിഹാരം “നമ്മുടെ ചരിത്രത്തെ” പൊതു ജനസമക്ഷം അവതരിപ്പിക്കുകയാണ്...

ഈ വഴിക്കുള്ള ഉദാത്തവും ഉൽകൃഷ്ടവുമായ ശ്രമമാണ് ബഹുമാന്യരായ കൈപ്പറയുടെ പ്രസ്തുത കൃതിയിലൂടെ നാം കാണുന്നത്. അത്ര വിശാലവും ബൃഹത്തവുമല്ലെങ്കിലും ഈ രംഗത്ത് കേരളീയ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വലിയൊരു മതൽക്കൂട്ടാണിത്. ഫിഖ്‌ഹി ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പലപ്പോഴും കമാപാത്രങ്ങളാകാറുള്ള ശാഫിഇ കമ്മശാസ്യ പ്രമുഖരിൽ ചിലരെയാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത്. ഈ രംഗത്ത് അറബി ഭാഷയിൽ നിരവധി കനപ്പെട്ട ഗ്രന്ഥങ്ങളുണ്ട്. പക്ഷെ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ അവയിൽ മിക്കതും അപരിചിതങ്ങളാണ്. അതിനാൽ തന്നെ “കൈപ്പറ”യുടെ ഗ്രന്ഥം ഇമാമുകളെക്കുറിച്ചറിയണമെന്നാഗ്രഹിക്കുന്നവർക്ക് വലിയ സഹായിയാണ്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ മറ്റു രചനകൾക്കുമുണ്ട് അവയുടേതായ പ്രത്യേകതകൾ... “മാദാ വളീഫത്തുൽ ഫുഖ്‌ഹാഅ്” എന്ന അമൂല്യ ഗ്രന്ഥം ഏതൊരു വലിയ പണ്ഡിതന്പോലും ഉപകരിക്കുന്നതാണ്. അത് മനസ്സിലാക്കി വായിച്ചവർക്ക് “കൈപ്പറ”യുടെ വിശാലമായ ഗ്രന്ഥപാരായണത്തിന്റെ ആഴമറിയാൻ സാധിക്കും. സദു മൂറി മുലവിമാരും ഇജ്തിഹാദ് ചെയ്യാൻ വെച്ചുന ഇക്കാലത്ത് പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥം അത്തരക്കാരുടെ രോഗത്തിന് നല്ല മരുന്നാണ്.

ഹസ്രത്ത് ആദം (അ) മുതൽ വിശുദ്ധ ഖുർആൻ കഥ പറഞ്ഞ

പ്രവാചക ശ്രംഖലയെ അടുത്തറിയാനുപകരിക്കുന്ന അംഗീകൃതത്തിന്റെ ഗ്രന്ഥം വളരെ ശ്രദ്ധേയമാണ്.

ഏത് വിഷയം ഉദ്യോഗിക്കുകയാണെങ്കിലും പൂർവ്വിക മഹാനാരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നെടുത്ത് "റഫറൻസ്" വ്യക്തമാക്കുന്ന സ്വഭാവം "കൈപ്പറ്റൽ" നിർബന്ധമായിരുന്നു. തന്റെ കൃതികളിൽ കൂടുതൽ വിശ്വാസമുണ്ടാക്കാനും വായനക്കാരന് പ്രസ്തുത വിഷയം കൂടുതൽ അന്വേഷിക്കാനും സഹായകമാണത്.

ഒരു പുരുഷായുസ്സ് മുഴുവൻ ഗ്രന്ഥ പാരായണത്തിനും തന്റെ പിൻ തലമുറക്കായി ഗ്രന്ഥ രചനയിലൂടെ അത് സമർപ്പിക്കാനും സമയം വിനിയോഗിച്ച മഹാനായ "കൈപ്പറ്റൽ" ക്ക് കഴിവു ഗുണവുമൊത്ത ചേർന്ന പരശ്ശതം ശിഷ്യഗണങ്ങളുണ്ട്. അംഗീകൃതത്തിന്റെ പ്രമുഖശിഷ്യനും പ്രഗത്ഭപണ്ഡിതനുമായ കന്നംപുറം എം. മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ. ഈ ലേഖകന്റെ അഭിവന്ദ്യ ഗുരുനാഥൻ- തന്റെ ആദരണീയനായ ഉസ്താദിൽ നിന്ന് ഒരു വാക്ക് എപ്പോഴും ഉദ്ധരിച്ച് പറയാറുള്ളത് ഈ സന്ദർഭം ഓർത്തു പോകുന്നു. "നമ്മുടെ മുൻഗാമികൾ ധാരാളം എഴുതി... അവരിലോരോരുത്തരും എഴുതിക്കൂട്ടിയ അത്ര വായിക്കാൻ പോലും ഇന്ന് നമുക്ക് കഴിയുന്നില്ല."



വന്ദ്യരായ ശൈഖുനാ

-ചെറുശ്ശേരി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ

പ്രഗത്ഭ പണ്ഡിതനും സുഹൃദും സാഹിത്യമായിരുന്ന വന്ദ്യരായ ശൈഖുനാ കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ) അവർ കളുടെ ഭേദവിധേയം സമുദായത്തിന് നീകത്താനാവാത്ത നഷ്ടമാണ്.

എണ്ണമറ്റ വസ്തുതകൾ ശൈഖുനായെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുവാൻ ഞെങ്കിലും രൂപിക എത്തുന്നതിലുള്ള പരിചയക്കുറവ് മൂലം കൂടുതൽ വിവരണത്തിന് ഞാൻ അശക്തനാണ്. എട്ട് വർഷത്തോളം വിനീതനായ ഞാൻ ശൈഖുനായുടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. നീണ്ട ഈ സഹവാസ കാലത്തിനിടയ്ക്കുണ്ടായ നിരവധി സംഭവങ്ങളിൽ മിക്കവയും ഇപ്പോൾ ഓർമ്മയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നില്ല. എങ്കിലും ഓർമ്മയുടെ അറകളിൽ എന്നെന്നും മായാതെ കിടക്കുന്ന ചില കാര്യങ്ങൾ വായനക്കാർക്ക് പകർന്ന് കൊടുക്കുകയാണ് ഈ കുറിപ്പുകൊണ്ടുള്ള ഉദ്ദേശം.

ശൈഖുനാക്ക് അഭ്യുപന രംഗത്തുള്ള കഴിവ് അപാരമായിരുന്നു. ഞാൻ മിക്ക കിതാബുകളും ഓതിപ്പഠിച്ചത് ശൈഖുനായിൽനിന്ന് തന്നെയാണ്. അഭ്യുപന രംഗത്തെപ്പോലെ മറ്റു മേഖലകളിലും ശോഭിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു എന്ന വസ്തുത ഒരു അനുപമ വ്യക്തിത്വം സ്വന്തമാക്കാൻ ശൈഖുനായെ പ്രാപ്തമാക്കി.

ഞങ്ങൾ പൊന്മുണ്ടത്ത് പഠിക്കുന്ന കാലത്ത് അവിടെ സ്ത്രീ സംബന്ധമായി ഒരു പ്രശ്നം ഉയർന്നുവന്നു. നാട്ടിലാകെ കഴപ്പമായി. ജനങ്ങൾ രണ്ട് ചേരിയിലായി നിലയുറപ്പിച്ചു. ദീർഘദൃഷ്ടിയുള്ള ശൈഖുനാ ഒരു ചേരിയിലും പെടാതെ മാറി നിന്നു. അവസാനം പ്രശ്ന പരിഹാരത്തിനായി ശൈഖുനായുടെ സമ്മതത്തോടുകൂടി ബഹു ബുതുബി (ന:മ) അവർകളെ ക്ഷണിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. അതനുസരിച്ച് മഹാനവർകളെ ക്ഷണിക്കുകയും വരുമെന്ന് വാക്ക് തരികയും ചെയ്തു. ഇതനുസരിച്ച് നാട്ടിൽ മഹാനായ ബുതുബിയെ സ്വീകരിക്കാനുള്ള ഏർപ്പാടുകൾ ഗൃതഗതിയിൽ നടന്ന് വരികയായിരുന്നു. നമ്മുടെ സ്മര്യപുരുഷനായ ശൈഖുനാ

ഖുതുബി (ന:മ) എവിടെയെങ്കിലും അടുത്ത പ്രദേശത്ത് എത്തുന്ന
 ഞങ്ങളിനിടയിൽ മറ്റ് ചുറ്റുപാടുകളെല്ലാം മാറി നിർത്തി ഉണ്ണാ
 ദിനെ കാണാൻ തയ്യാറെടുക്കുക പതിവായിരുന്നു. അങ്ങിനെയിരി
 ക്കെ പൊൻമുണ്ടത്തുകാർക്ക് ഖുതുബി(ന:മ)യിൽനിന്ന് ഒരു കമ്പി
 സന്ദേശം ലഭിച്ചു. വരാമെന്ന് മുൻകൂട്ടി അറിയിച്ചിരുന്ന ദിവസം
 ഏത്താൻ സൗകര്യപ്പെടില്ല എന്നായിരുന്നു കമ്പി സന്ദേശത്തിന്റെ
 ഉള്ളടക്കം. എന്നാൽ അന്ന് അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന പ്രഫസർമാർ,
 ഉദ്യാഗസ്ഥൻമാർ മുതലായ അഭ്യസ്തവിദ്യരായ പലരും കമ്പി വാ
 യിച്ചു ഖുതുബി പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നാണ് കമ്പിയിലെ ഉള്ളട
 ക്കം എന്ന് അറിയിച്ചു. അതനുസരിച്ച് വിവരം ശൈഖുനായെ
 യും അറിയിച്ചു. ശൈഖുനാ ഉടൻ കമ്പി വാങ്ങി വായിച്ചു നോ
 ക്കി. യഥാർത്ഥ സന്ദേശം അവിടെയുള്ളവർക്ക് അറിയിച്ചു കൊ
 ട്തു. അപ്പോഴാണ് ആദ്യം കമ്പി വായിച്ചവർക്ക് പററിയ അമ
 ളിയും അതോടൊപ്പം ശൈഖുനാക്ക് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിലുള്ള പ്രാ
 വീണ്യവും നാട്ടുകാർക്ക് ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടത്.

സഭാ പ്രസന്നവദനനായിരുന്നു ശൈഖുനാ. ദർസ് നടത്തുന്ന
 സമയത്ത് പോലും സുസ്തോചനനായിട്ടാണ് ശൈഖുനാ ദർശിക്ക
 പ്പെട്ടിരുന്നത്. ഒരിക്കൽ ശൈഖുനായുടെ മുഖത്ത് മൂന്നു വ്യാപി
 ച്ചതായി ഞങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയിൽ പെട്ടു. ശിഷ്യൻമാരിൽ ചിലർ
 ശൈഖുനായോട് നേരിട്ട് തന്നെ ദുഃഖം തോന്നുവാനുള്ള കാരണം
 ആരാഞ്ഞു. ഉടനെ ശൈഖുനാ ഇപ്രകാരം വിശദീകരണം നൽകി,
 'ഇന്നലെ ഞാനൊരു സ്വപ്നം കണ്ടു. ഭൂമിയിൽ നിന്ന് അതിസുന്ദര
 മായ ഒരു വൃക്ഷം മുളച്ചുപൊങ്ങി. അതൊരു വലിയ വൃക്ഷമായി
 രൂപാന്തരം പ്രാപിച്ചു. ആ സുന്ദരമായ വൃക്ഷത്തിൽ പൂക്കളും പഴങ്ങ
 ളും പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. ഞങ്ങൾ പ്രസ്തുത മരത്തിന്റെ പൂക്കളും കായ്
 കളും അടുത്ത് ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. നാട്ടുകാർക്ക് മൊത്തം
 ഉപകാരപ്രദമുള്ളതായിത്തീർന്നു പ്രസ്തുത വൃക്ഷം. അങ്ങനെ
 യിരിക്കെ പെട്ടെന്നൊരു ദിവസം പ്രസ്തുത വൃക്ഷം പൊട്ടിവിണ്
 ഉണങ്ങിപ്പോയി'

സ്വപ്നം ഇത്രയും വിശദീകരിച്ച ശൈഖുനാ നിശ്ശബ്ദനായി.
 ഞങ്ങളിൽ പലരും ഈ സ്വപ്നത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തെക്കുറിച്ച് ചി
 ന്തിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. അങ്ങിനെയിരിക്കുകയാണ് ശൈഖുനായുടെ
 പ്രവർത്തനശിഷ്യൻ യുവ പണ്ഡിതനും വാഗ്മിയും ആയിരുന്ന

ഒളി മങ്ങാത്ത പ്രകാശം:

ചാപ്പനങ്ങാടി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ

പണ്ഡിതലോകത്തിന്റെ അധിപനായിരുന്ന ശൈഖുനാ കൈപ്പറ്റി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ(ന:മ) സമുദായത്തിന്റെ മായാത്ത മങ്ങാത്ത പ്രകാശമാണ് എന്ന കാര്യത്തിൽ സന്ദേഹമില്ല. ഒട്ടനവധി സേവനങ്ങൾ കൊണ്ട് സമുദായത്തെ സമ്പുഷ്ടമാക്കുകയും അർപ്പണബോധത്തോടെ സകല രംഗങ്ങളിലും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്ത ശൈഖുനാ വിനീതനായ ഏന്റിയും പ്രധാന ഗുരുനാഥന്മാരിൽ ഒരാളാണ്. ഞങ്ങൾ മഹാനവർക്കളുടെ കീഴിൽ പഠിച്ചിരുന്ന അവസരത്തിൽ വിലയേറിയ പല ഉപദേശങ്ങളും ഞങ്ങൾക്ക് നൽകാറുണ്ടായിരുന്നു. സ്വൽസ്വഭാവത്തിൽ വർത്തിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ചും പണ്ഡിതന്മാരുടെ ഭാരിച്ച ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളെക്കുറിച്ചും പരേതൻ സഭാ പരാമർശിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. സത്യമെന്ന് നാം അടിയുറച്ച് വിശ്വസിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളിൽ അചഞ്ചലരായി നിലകൊള്ളേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ആ മഹാൻ പലപ്പോഴും ഊന്നിപ്പറയാറുണ്ടായിരുന്നു.

ശൈഖുനായുമായുള്ള സഹവാസം അനുസ്മരിക്കുമ്പോൾ പടന്നയിൽ വെച്ചുണ്ടായ ഒരു സംഭവം മനോമുക്തത്തിൽ തെളിഞ്ഞു വരികയാണ്. പടന്നയിൽ ശൈഖുനായുടെ കീഴിൽ പഠനം നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലം. അന്നവിടെ വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്ന ഏഴിമല മുത്തുക്കോയത്തങ്ങൾ ഒരു മത പ്രസംഗ പരിപാടിക്ക് ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടു. കൂട്ടത്തിൽ മുതിർന്നവരും അത്യാവശ്യം പ്രസംഗ പാടവം ഉള്ളവരുമായിരുന്നു തങ്ങൾ അക്കാലത്ത് - അപ്രകാരം ശൈഖുനായുടെ അനുവാദത്തോടെ സ്റ്റേജിൽ കയറിയ തങ്ങൾ ഇസ്ലാമിന്റെ ശത്രുക്കളുടെ തന്നിനിറം തുറന്ന് കാട്ടിയതിനാൽ വഹാബികളെ കുറിച്ചും പരാമർശിച്ചു. പരിശുദ്ധ അഹ്മദ് സുന്നത്ത് വൽ ജമാഅത്തിന്റെ ആശയത്തോട് എതിർ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നവരെല്ലാം ഇസ്ലാമിന്റെ ശത്രുക്കളാണെന്ന് സവിസ്തരം സമർത്ഥിച്ച മുത്തുവിന്റെ പ്രസംഗം വഹാബികളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം കനത്തൊരു പ്രഹരമായിരുന്നു. ചില കബൂൾ ധികൾ മുത്തുവിന്റെ പ്രസംഗത്തിനെതിരിൽ കോടതിയെ സമീപിച്ചു.

മുത്തുവായിരുന്നു ഒന്നാം പ്രതി. രണ്ടാം പ്രതി ശൈഖുനായും കേസ് ഫയൽ ചെയ്ത് വക്കീൽ നോട്ടീസ് വന്നു. യഥാർത്ഥത്തിൽ ശൈഖുന ഈ സംഭവത്തിലൊന്നും തന്നെ പ്രത്യക്ഷമായോ പ്രദോഷമായോ പങ്കാളിയായിരുന്നില്ല. മുത്തുവിന്റെ പ്രസംഗം കേട്ട് പ്രകോപനം പുണ്ട വഹാബികൾ നാട്ടിലാകെ കഴപ്പം അഴിച്ചുവിടാൻ ആരംഭിച്ചു. എന്നാൽ ആശയ പ്രചരണ രംഗത്ത് എന്നും സയെദ് ഉറച്ച് നിന്ന് ശീലിച്ച സുന്നികൾ ഇത് കൊണ്ടൊന്നും ഒട്ടും തന്നെ പതറിയില്ല. ഒരു വഹാബി നേതാവ് അവിടെ വന്ന് എന്തൊക്കെയോ പ്രസംഗിച്ചിരുന്നു. പ്രസ്തുത പ്രസംഗത്തിന് അടഞ്ഞ മറുപടിയായിരുന്നു മുത്തുവിന്റെ പ്രസംഗം. ഒടുവിൽ പുത്തൻ പ്രസ്ഥാനക്കാർ സുന്നികൾക്ക് അടിയറവ് പറയേണ്ട ഗതികേടി ലായി. ഇതോടുകൂടി മുത്തുവിന്റെ സാമത്വം എല്ലാവർക്കും ഒന്ന് കൂടി ബോധ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

എന്നാൽ ഈ കോലാഹലങ്ങൾക്കിടയിലൊന്നും ശൈഖുനാ ഒട്ടും പതറിയില്ല. കേസിന്റെ ഭാഗമായി പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അവിടെ ഒരു സ്റ്റുളിൽ വരികയും പ്രതികളോട് അവിടെ ഹാജരാകാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ശൈഖുനായെ കണ്ടമാത്രയിൽ തന്നെ പോലീസുകാർക്ക് ആ മഹാന്റെ നിരപരാധിത്വവും നിഷ്ഠൂരതയും ബോധ്യപ്പെട്ടു. ശൈഖുനാ സദസ്സിലേക്ക് കടന്ന് വരുമ്പോൾ കണ്ട ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ തൽക്ഷണം അവരുടെ ഇരിപ്പിടത്തിനിന്ന് എണീക്കുകയും ശൈഖുനായോട് തൽസ്ഥാനത്ത് ഇരിക്കാൻ അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇരിക്കാൻ മടിച്ച ശൈഖുനായെ അവർ നിർബന്ധിച്ച് ഇരുത്താൻ ശ്രമിക്കുകയാണുണ്ടായത്. തുടന്ന് പോലീസുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ വളരെ താഴ്മയാൻ സ്വരത്തിൽ ശൈഖുനായോട് പറഞ്ഞു: "നിങ്ങൾ ഇവിടെ നിന്ന് വിഷമിക്കുന്നത് ശരിയല്ല. ഞങ്ങൾ അങ്ങോട്ട് വരുന്നതാണ് കൂടുതൽ ഉചിതം." തുടന്ന് ശൈഖുനാ പള്ളിയിലേക്ക് തന്നെ തിരിച്ചുപോയി. ശൈഖുനാ പോലീസുകാരെയും പ്രതീക്ഷിച്ച് പള്ളിയിൽ ഇരുനൈകിലും പിന്നീടാരു വന്ന് കണ്ടില്ല. നിരപരാധിയായ ശൈഖുനായുമായി കളിക്കുന്നത് ഉചിതമായിരിക്കുകയില്ലെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കണം. കാര്യത്തിന്റെ സത്യാവസ്ഥ ശരിക്കും ബോധ്യപ്പെട്ട ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ ശൈഖുനായെ കേസിൽ നിന്ന് ഒഴിവാക്കുകയും അവസാനം കേസ് തെളിവില്ലാതെ വിടുകയും ചെയ്തു.

കയും ചെയ്തു. അപ്രകാരം മലപ്പോലെ വന്ന പ്രസ്തുത കേസു മന്ത്ര്യാലയം ഇല്ലാത്തതായി ബുദ്ധിഹീനരായ വഹാബികളുടെ കരുത്തുണ്ടായ ശൈഖുനാക്കത്തിരിൽ പ്രയോഗിക്കാൻപലപ്പോഴും ശ്രമം നടന്നുവെങ്കിലും ശൈഖുനായുടെ ഭവ്യതയുടെയും ശാന്തതയുടെയും ക്ഷമയുടെയും ഫലമായി അവയെല്ലാം നിഷ്ഫലമാവുകയാണുണ്ടായത്.

ഗുരുനാഥന്മാരുടെ ചര്യ പൂർണ്ണമായും അനുസരിക്കുന്നതിൽ മുൻപന്തിയിലായിരുന്നു ശൈഖുനാ. വസുധാഭാരംപോലുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ തന്റെ ഉസ്താദായിരുന്ന ബുതുബി (ന:മ)യെ അനുസരിക്കുന്നതിൽ ശൈഖുനാ അങ്ങേയറ്റം നിഷ്ഠർഷത പാലിച്ചിരുന്നു. നല്ല വസ്ത്രങ്ങളും ചെരിപ്പും ഉപയോഗിക്കുകയെന്നത് ശൈഖനായുടെ പതപ്രിയമായിരുന്നു. ഇതെഴുതുമ്പോൾ ഒരു സംഭവം ഓർമ്മയിൽ തെളിഞ്ഞുവരുന്നു. ശൈഖുനാ പൊൻമുണ്ടത് ദർസ് നടത്തുന്ന കാലത്ത് പരേതന്റെ വില കൂടിയ ചെരിപ്പ് കളവു പോയി. ഉസ്താദിന്റെ ചെരിപ്പ് കളവ് പോയ സംഭവം അതർഹിക്കുന്ന ശൗരവത്തിൽ തന്നെ കണക്കിലെടുത്ത് എല്ലാവരും വിശദമായ അന്വേഷണം ആരംഭിച്ചു. അങ്ങിനെ ഒരു ദിവസം പള്ളി മുതവല്ലി വൈലത്തൂരിൽവെച്ച് കള്ളനെ പിടികൂടി. ശൈഖുനാ അന്ന് നാട്ടിലായിരുന്നു. നാട്ടിൽനിന്ന് തിരിച്ചു വന്നപ്പോൾ പുതിയൊരു ജോഡി ചെരിപ്പുമായാണ് ശൈഖുനാ വന്നത്. ഇതിന്നിടെ പൊൻമുണ്ടത്തുകാർ ഒത്തുചേർന്ന് ചെരിപ്പ് മോഷ്ടാവിന് 50 രൂപ പിഴയിട്ടിരുന്നു. ശൈഖുനാ എത്തിയ ഉടനെ നാട്ടുകാർ അത്യുത്സാഹപൂർവ്വം ഇക്കാര്യം ഉണർത്തി. ശൈഖുനാ ഉടൻ ഈ തീരുമാനത്തെ എതിർക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. "അന്യന്റെ പണം നമുക്കെന്തിന്? എന്നായിരുന്നു ശൈഖുനായുടെ പ്രതികരണം. തൽസമയം ഭവ്യതയോടെ മുതവല്ലി ചോദിച്ചു. "പ്രസ്തുത പണം നമുക്ക് കള്ളസ് നിർമ്മാണത്തിന് ഉപയോഗപ്പെടുത്തിക്കൂടെ? പാടില്ലെന്നായിരുന്നു ശൈഖുനായുടെ മറുപടി. കളവ് പോയ സ്വന്തം മുതലിന് വേണ്ടി ഈടാക്കിയ തുകപോലും സ്വീകരിക്കുവാൻ വിസമ്മതിച്ച വിശാല ഹൃദയനും നിഷ്കളങ്കനും നിരപരാധിയുമായ ശൈഖുനാക്കത്തിരിൽ മോഷ്ടാവിന് മാന നഷ്ടത്തിന് കേസ് കൊടുത്തു. വക്കീൽ നോട്ടീസ് വന്നപ്പോൾ പലരും ശൈഖുനായോട് കേസ് കൊടുക്കാൻ ഉപദേശിച്ചു. ഇതുകേട്ട ശൈഖുനാ

പ്രതികരിച്ചു. "ഒരാൾക്ക് അങ്ങിനെ ഒരു ഭ്രാന്തം തോന്നിയെന്ന് വെച്ച് നാമു അത് പോലെ ചെയ്യണമോ?" പിൽക്കാലത്ത് പ്രസ്തുത കേസ് തെളിവിലാതെ വിടുകയും മോഷ്ടാവിന് ഭ്രാന്തം പിടിക്കുകയുമാണ് ചെയ്തത്.

ശൈഖുനായുടെ കീഴിലുള്ള വിദ്യാർത്ഥിജീവിതം ആർക്കും വിസ്മരിക്കാവതല്ല. ഒരാളേടേ നൽകിയെന്ന പ്രകൃതമായിരുന്നില്ല ശൈഖുനായുടേത്. ഉപദേശിക്കുകയെന്നല്ലാതെ ദേഷ്യപ്പെടുകയെന്നത് ശൈഖുനാക്കുണ്ടാത്തമായിരുന്നു. ഒരു കാര്യത്തിലും ദേഷ്യപ്പെടാറില്ലെങ്കിലും വിദ്യാർത്ഥികൾ പരമാവധി ഉസ്താദിന്റെ ചര്യപൂർണ്ണമായും പിന്തുടരാൻ ശ്രമം നടത്തിയിരുന്നു. ശൈഖുനായുടെ ദർസ് ആകർഷകവും ചിന്തോദ്ദീപകവുമായിരുന്നു. എട്ടു വർഷം കൊണ്ടായിരുന്നു 'മഹല്ലി' ഓതിത്തീർത്തിരുന്നത്. അതിന്നിടയിൽതന്നെ മറ്റു പല കിതാബുകളും പൂർത്തിയാക്കുണ്ടായിരുന്നു. ശൈഖുനായിൽനിന്ന് 'മഹല്ലി' ഓതിത്തീർത്ത ഒരാൾക്ക് പിന്നീട് തദ്വിഷയകമായി മറ്റൊരാളെ ആശ്രയിക്കേണ്ടിവരില്ല. അത്രമാത്രം ഗഹനവും വിജ്ഞാന പ്രദവുമായ ശൈഖുനായുടെ അദ്ധ്യാപനരീതി ഇന്നത്തെ പണ്ഡിതന്മാരും നടപ്പിലാക്കിയെങ്കിൽ എത്ര നന്നായിരുന്നു.

ഇന്ന് പലരും ചെയ്യുന്നത് പോലെ തോന്നിയതെല്ലാം പ്രവർത്തിക്കുകയും അത് പാടി നടക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ഉചിതമല്ല. ഏതൊരു കാര്യവും ചെയ്യുമ്പോൾ അതിന്റെ ഭവിഷ്യത്തിനെ കുറിച്ചും പ്രത്യാഘാതങ്ങളെക്കുറിച്ചും നാം ബോധവാന്മാരാകണം. അതിന്ന് അല്ലാഹു തൗഫീഖ് ചെയ്യട്ടെ-ആമീൻ. മഹാനവർകൾ സമുദായത്തിന്റെ ഇസ്സത്ത് കാത്ത് സൂക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടി ഇവിടെ പ്രവർത്തിച്ച കാര്യങ്ങൾ എന്നെന്നും മായാത്ത മങ്ങാത്ത പ്രയോജനം ജ്വലിച്ചു നിൽക്കും. എന്ന കാര്യത്തിൽ സന്ദേഹമില്ല. ശൈഖുനാ കാണിച്ചു തന്ന ആ സൽപാമ്പാവ് അനുഗമിക്കാൻ അല്ലാഹു നമുക്ക് തൗഫീഖ് നൽകട്ടെ-ആമീൻ.



ഓർമ്മയുടെ ഓളങ്ങളിൽ

-പി. ഏ. മൗലവി

ആ സുവർണ്ണ ദീപം പൊലിഞ്ഞു അര നൂറ്റാണ്ടിലേറെ കാലം. ദീനി വിജ്ഞാനത്തിന്റെ പ്രകാശ കിരണങ്ങൾ ചൊരിഞ്ഞ് കൊണ്ട് മുസ്‌ലിം കേരളത്തിന് മാഗ്ഗർനം നല്കിയ മൗലാനാ ബീരാൻ കട്ടിമുസ്‌ലിയാർ (ന:മ) ഭൗതിക ജീവിതത്തിന് വിരാമമിട്ടുകൊണ്ട് കാലയവനികളുള്ളിൽ മറഞ്ഞു. (ഇന്നാലില്ലാഹി)

ആ മന്ദഹാസം നാമിനി ദർശിക്കില്ല. ആ സൗമ്യവാക്കുകൾ നാമിനി ശ്രവിക്കില്ല ആ വിജ്ഞാന മധു നാമിനി. നകരകയില്ല ആ പ്രാർത്ഥനകൾ ഇനി നമ്മെ സാന്ത്വനപ്പെടുത്തുകയില്ല. ആ പവിത്ര കരങ്ങൾ നമുക്കിനി ചുംബിക്കാനാവില്ല ആ മഹൽ വ്യക്തിത്വം ഇനി നമ്മെ നയിക്കില്ല.

അയവിറക്കാൻ ഏതാനും മധുരസ്മരണകൾ മാത്രം നമുക്കായി വിട്ടേച്ച് കൊണ്ട് നമ്മെ തീർത്തു. അനാഥരാക്കി ആ വത്സല പിതാവ് റബ്ബുൽഇസ്ലത്തിന്റെ കരുണയുടേക്കു കൈമാറിയ പാപനകൻ പോയി.

ഉജ്ജ്വലവാഗ്മിയും പ്രഗത്ഭ പണ്ഡിതനും നിരവധി ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവുമായ മൗലാനാ കരിമ്പനക്കൽ മുഹമ്മദ് കട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ) ക്ഷേത്രം കൈപ്പറ്റിയെന്ന കഗ്രാമത്തെ പ്രശസ്തിയുടെ സോപാനത്തിലേക്കുയർത്തിയത് കഥാപുരുഷനായിത്തീർന്നവെന്നതിൽ പക്ഷാന്തരമില്ല.

ബീരാൻകട്ടി മുസ്‌ലിയാരെന്ന് കേൾക്കുന്നമാത്രയിൽ കൈപ്പറ്റിയെന്ന ഗ്രാമവും, അതേപാലെ തന്നെ മറിച്ചും കേരളജനതയുടെ ഹൃദയങ്ങളിലേക്ക് ഓടിയെത്തുമായിരുന്നു. അത്കൊണ്ട് തന്നെ മൗലാനയുടെ വിധോഗം കൊണ്ട് കനത്ത ആഘാതത്തിന് വിധേയരായത് തദ്ദേശവാസികൾ തന്നെയാണ്.

മൗലാനയും സ്വദേശവും

മലപ്പുറം ജില്ലയിലെ ഒതുക്കങ്ങൾ പഞ്ചായത്തിൽപ്പെട്ട പ്രകൃതി

മനോഹരമായ ഒരു കൊച്ചുഗ്രാമമാണ് കൈപ്പറ്റ. അവിടത്തെ പ്രശസ്തമായ "പാഴയിൽ ഉമ്മിണിക്കടവത്ത്" കടംബത്തിലെ അംഗമായ മൗലാനാ പ്രസ്തുത കടംബത്തിന് പൂർവ്വാപരി യശസ്സ് പ്രതാപവും വർദ്ധിപ്പിച്ച് കൊടുക്കുക തന്നെ ചെയ്തു.

ഏതൊരു മേഖലയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവർക്കും സ്വദേശത്ത് ശത്രുക്കളുണ്ടാവാറുണ്ട്. അതല്ലെങ്കിൽ സ്വീകാര്യവും, അംഗീകാരവും കറവായിരിക്കും. മുററത്തെ മുല്ലക്കുമണമില്ലാ എന്നാണല്ലോ പ്രമാണം. എന്നാൽ മഹാനവർക്കളുടെ ചരിത്രം ഇതിൽ നിന്നെല്ലാം വിഭിന്നമായിരുന്നു. സ്വദേശത്തുള്ള ജാതിമത-ഭേദമന്യേ ആബാലവൃദ്ധം ജനങ്ങളുടെയും പ്രീതിയും സ്നേഹവും ആദരവും സമ്പാദിക്കുവാനവർക്കു കഴിഞ്ഞു. മൗലാനാ അവർക്കെല്ലാം ഉപ്പാപ്പയും കണ്ണിലുണ്ണിയുമായിരുന്നു. അത് കൊണ്ട് തന്നെ മൗലാനയുടെ നിര്യായ വാർത്തയറിഞ്ഞപ്പോൾ കൈപ്പറ്റയിലേയും പരിസര പ്രദേശങ്ങളിലേയും ജനങ്ങളൊന്നടങ്കം നിശ്ചല നിശ്ശബ്ദരായി ഞെട്ടിത്തരിച്ച് പോയി.

തുടർന്ന് നാം കണ്ടത് വമ്പിച്ച ജനാവലികളുടെ അനുസ്യൂതമായ പ്രവാഹമായിരുന്നു. കേരളത്തിന്റെ നാനാ ഭാഗത്തുനിന്നും എത്തിയ ശതക്കണക്കിൽ വാഹനങ്ങളെ ഉൾക്കൊള്ളാനാവാതെ ആ കൊച്ചുഗ്രാമം തിങ്ങിവിടുകയും ഞെങ്ങി ഞെരുങ്ങുകയും ചെയ്തു.

കൈപ്പറ്റ ജ്യേഷ്ഠത്വ പള്ളി ദീർഘകാലം ദർസില്ലാതെ നിർജ്ജീവാവസ്ഥയിലായപ്പോൾ തന്റെ ഊന്നുവടിയുമെടുത്ത് വീടുവീടാത്തരും കയറിയിറങ്ങി തെങ്ങും കവുങ്ങും മുറു വരുമാന മാർഗ്ഗങ്ങളുമുണ്ടാക്കി ആ രംഗം പ്രശോഭിതമാക്കിയതിൽ മൗലാനാക്കുള്ള പങ്ക് നിസ്സീമവും അവിസ്മരണീയവുമാണ്. യാതൊരു വിധ ഭംഗവും ചിലവുനവും കൂടാതെ അതിന്നും തുടർന്നു പോരുന്നു. (അൽഹംദുലില്ലാഹ്)

അപ്രകാരംതന്നെ കൈപ്പറ്റയുടെ ഹൃദയഭാഗത്ത് പ്രൗഢിയോടെ തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്ന "ഹിദായത്തുത്തലബ്" മദ്റസയുടെ പിന്നിലും മൗലാനയുടെ ആശയവും പ്രചോദനവും നമുക്ക് കാണാൻ സാധിക്കും.

ചില സാങ്കേതികകാരണങ്ങളാൽ, കൈപ്പറ്റയിൽ രണ്ടു ജ്യേഷ്ഠത്വ

എന്ന ആശയം പൊങ്ങി വരികയും തൽഫലമായുള്ള ആശയവൈവിധ്യങ്ങൾ രൂക്ഷമാവുകയും ചെയ്തപ്പോൾ കഥാപുരുഷന്റെ ശക്തവും യുക്തവുമായ നേതൃത്വമാണ് വമ്പിച്ച വിപത്തിൽ നിന്നും നാട്ടിനെ രക്ഷിച്ചതെന്ന് നിഷ്പക്ഷബുദ്ധികൾക്കറിയാവുന്ന വസ്തുതയാണ്. നാട്ടുകാർ ഇരു പേരികളിലായി വിരോധം വാശിയോടും കൂടി പരസ്പരം പോർ വിളി നടത്തുന്ന അന്തരീക്ഷം സംജാതമായപ്പോൾ നിഷ്പക്ഷവും പണ്ഡിതോചിതവുമായി പ്രശ്നത്തിന് പരിഹാരം കാണാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞു. മർദ്ദം പാണക്കാട് പൂക്കോയ തങ്ങളുമായി കൈകോർത്ത് പിടിച്ചു കൊണ്ട് ഒന്നിടവിട്ട ആഴ്ചകളിൽ രണ്ടു പള്ളികളിലായി ജൂമുഅ നടത്താൻ തീരുമാനിക്കുകയുണ്ടായി. ഇന്ന് വരെ അപ്രകാരം തുടന്ന് വരികയും ചെയ്യുന്നു.

ദീനീ വിജ്ഞാനരംഗത്ത്

ഒരു പുരുഷായുസ്സ് പൂണ്ണമായും അദ്ധ്യായനദ്ധ്യാപനങ്ങളിലായി വിജ്ഞാനരംഗത്ത് വിനിയോഗിക്കുവാനുള്ള സൗഭാഗ്യം കഥാപുരുഷനുണ്ടായി. കേരളത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ പ്രഗത്ഭനായ മുദർരിസായീ സേവനമനുഷ്ഠിച്ച മൗലാനക്ക് ആയിരക്കണക്കിന് ശിഷ്യഗണങ്ങളുണ്ട്. ആനുകാലികമായ വാദകോലാഹരങ്ങളിലോ ആരോപണ പ്രത്യാരോപണങ്ങളിലോ വിഭാഗീയ ചിന്താഗതികളിലോ ഇടപെടാതെ വെറും വിജ്ഞാനരംഗത്ത് മാത്രം ചിന്തയെ തള്ളിപ്പിടാൻ മഹാനവർകൾക്ക് കഴിഞ്ഞു.

അദ്ദേഹം വിജ്ഞാന ഭാഹത്തിന്റെ മകുടോദാഹരണമായിരുന്നു. ഏതെങ്കിലും പഠനാർഹവും ഗഹനവുമായ കിതാബിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തെ കുറിച്ചറിഞ്ഞാൽ അതിന്റെ ഒരു കോപ്പി കയ്യിൽ കിട്ടിയല്ലാതെ അവരുടെ മനസ്സ് ശാന്തമാകുമായിരുന്നില്ല. അതിനായി വൻതുകകൾ ചിലവഴിക്കുവാനും മൈലുകൾ താണ്ടിക്കടക്കുവാനും അവർക്കു യാതൊരു വൈമനസ്യവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

ചിലർ, ചില വിഷയങ്ങളിൽ മാത്രം പ്രഗത്ഭ്യമുള്ളവരായിരിക്കും. മറ്റു കലകളിൽ അവർക്ക് നൈപുണ്യം കുറവായിരിക്കും എന്നാൽ എല്ലാകലയിലും ഒരേപോലെയുള്ള വൈദഗ്ദ്ധ്യവും വിവിധ ഭാഷാപരിജ്ഞാനവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാത്രം സവിശേഷതയായി നിലകൊള്ളുന്നു.

ഭൂമിശാസ്ത്രം, ഗോളശാസ്ത്രം, ഗണിതശാസ്ത്രം എന്നീ മേഖലകളിൽ മൗലാനയെ വെല്ലാൻ കരുത്തുറ്റ ഒരു പണ്ഡിതനും ഇന്ന് കേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരിപ്പില്ല. തന്റെ ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട കൂട്ടുകാർ വിവിധഭാഷകളിലുള്ള അമൂല്യഗ്രന്ഥങ്ങളായിരുന്നു. മറ്റൊരിടത്തും കാണാത്തതും പലരും കേൾക്കാത്തതുമായ അനൗപമങ്ങളായ പല ഗ്രന്ഥങ്ങളും മൗലാനയുടെ ലൈബ്രറിയിൽ നമുക്ക് കാണാൻ സാധിക്കും. പരിത്രപാഠത്തിൽ വളരെ താല്പര്യമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്. ആധുനിക സിലബസ്സിൽ പരിത്രപാഠം അവഗണിക്കപ്പെട്ടതിൽ അദ്ദേഹം പലപ്പോഴും പരിഭവിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു.

അദ്ദേഹം ഒരു വാഗ്മിയായിരുന്നില്ലെങ്കിലും പല വാഗ്മികളും ചിലപ്പോഴെങ്കിലും തങ്ങളുടെ സംശയ നിവാരണത്തിനായി മൗലാനയെ സമീപിക്കുമായിരുന്നു. ആ മഹാപ്രതിഭയുമായി അല്ലെങ്കിലും ഇടപഴകിയവർക്ക് മാത്രമേ അവരുടെ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ ആഴമളക്കുവാൻ സാധിക്കൂ. ഏതൊരു കാര്യത്തെക്കുറിച്ചും വിശദമായി വിശകലനം ചെയ്യാൻ അവർക്ക് കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ദീനീ വിഷയമായാലോ പരിത്രമായാലോ രാഷ്ട്രീയ സംഭവ വികാസങ്ങളാലോ എല്ലാം തന്റെ ജ്ഞാന പരിധിക്കുള്ളിലടങ്ങിയിരുന്നു. ദിനപത്രങ്ങൾ പാരായണം ചെയ്യുന്നതിൽ മൗലാനാ താല്പര്യം കാണിച്ചിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ സ്വന്തം വായിക്കുവാനും മറ്റു ചിലപ്പോൾ അപരനെക്കൊണ്ട് വായിപ്പിക്കുവാനും എത്ര ജോലിത്തിരക്കിനിടയിലും അവർ സമയം കണ്ടെത്തിയിരുന്നു.

സർവ്വാഭരണീയ വ്യക്തിത്വം

വിവിധ സംഘടനകളിലെ പണ്ഡിത കേസരികൾ ഗർഭനങ്ങളായ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചർച്ചചെയ്യുവാനും വിശദീകരണം തേടുവാനുമായി മൗലാനയെ സമീപിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. "ഖുർആൻ പരിഭാഷ" കേരളക്കരയിൽ വിവാദ വിഷയമായപ്പോൾ അതിന്റെ അനുകൂലികളും പ്രതികൂലികളും മൗലാനയെ സമീപിച്ച് അഭിപ്രായങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുവാനാവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നു.

ഒരു സംഘടനയിലും അംഗമാവാതെ എല്ലാവരുടെയും സ്നേഹദ്രവ്യകൾക്ക് പാത്രീഭൂതരായി ആയുഷ്കാലം മുഴുവൻ കഴിച്ച് കൂട്ടാൻ സാധിച്ചവെന്നത് ആ മഹൽ വ്യക്തിത്വത്തിന് മകടം ചാർത്തുന്ന വസ്തുതയാണ്.

"അഖില കേരള ജംഇയ്യത്തുൽ ഉലമയുടെ രൂപീകരണ വേള

യിൽ ആ സംഘടനയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി കമാപുരുഷന്റെ നാമം പത്ര പംക്തികളിൽ സ്ഥലം പിടിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും ചില വിശിഷ്ട വ്യക്തികളുടെ സമ്മർദ്ദത്തിന് വഴങ്ങി വെറും ഇരുപത്തഞ്ച് പൈസയുടെ മെമ്പർഷിപ്പിൽ കവിഞ്ഞത് യാതൊരു വിധ പ്രസ്താവനയോ സംഘടനയിൽ ഔദ്യോഗിക സാരഥ്യമോ മൂലാനയിൽനിന്നുണ്ടായില്ല എന്നതാണ് സത്യം. "അഖിലയിലേയും" "സമസ്തയിലേയും" "സംസ്ഥാനയിലേയും" ഭക്ഷിണ കേരളയിലേയും പണ്ഡിതന്മാർ എന്നെന്നും അദ്ദേഹത്തെ സ്നേഹിക്കുകയും ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ആശയ തീവ്രത അശേഷം തൊട്ടു തീണ്ടാതെയും സത്യ സരണിയിൽനിന്ന് കടുകിട വ്യതിചലിക്കാതെയും "സുനന്ത" ജമാഅത്തിന്റെ അഭിമാനസ്തംഭമായി ആ വലിയ മനുഷ്യന്റെ വിശാല മനസ്സ് എന്നെന്നും നിലകൊണ്ടു.

ജീവിതലാളിത്വം

അധ്യാപന രംഗത്ത് നിന്ന് അനാരോഗ്യം നിമിത്തം വിട പറഞ്ഞ് സ്വദേശത്ത് വിശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഴും വിജ്ഞാനദാഹികൾ ആ പ്രതിഭാശാലിയെത്തേടിയെത്തുക സർവ്വ സാധാരണമായിരുന്നു. സാമ്പത്തികമായി എത്ര ക്ലേശമുണ്ടായാലും പുറത്ത് കാണിക്കാതെ മനോധന്യതയുടെ പര്യായമായി അവർ ജീവിതം നയിച്ചു. താൻ കൊതിക്കുകയാണെങ്കിൽ ആയിരക്കണക്കായ ശിഷ്യന്മാരിൽനിന്ന് മാത്രമായി വമ്പിച്ച ആനുകൂല്യങ്ങൾ നേടിയെടുക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്നു. സ്വന്തം വീടിന്റെ പരിപാലനത്തിലോ സ്വത്തിന്റെ പരിപോഷണത്തിലോ ചിന്തിക്കുകപോലും ചെയ്യാതെ കിതാബുകളുടെ ലോകത്ത് മാത്രം അനർഘങ്ങളായ നിമിഷങ്ങൾ തള്ളി നീക്കിയ ആ ത്യാഗിവര്യൻ ആധുനിക പണ്ഡിതർക്ക് ഉത്തമ മാതൃകയാണ്.

മററും മുദർരിസുമാരിൽനിന്നും വിഭിന്നമായി അധ്യാപന ജീവിതം നയിക്കുന്ന കാലത്ത് നാട്ടിൽ വന്നാലും മുഴുവൻ ശ്രദ്ധയും വിജ്ഞാന രംഗത്ത് തന്നെയായിരുന്നു. വിദേശിയായ ഒരു മുത അല്ലിമിനെപ്പോലെ വീട്ടിൽ പോയി ഭക്ഷണം കഴിച്ചു താമസം വിനാ തിരിച്ചു വരികയും കൈപ്പറ്റ ജമഅത്ത് പള്ളിയുടെ വരാന്തയിൽ കിതാബുകളും മഷിക്കുപ്പിയുമായി കഴിച്ചു കൂട്ടുകയും ചെയ്യുക പതിവായിരുന്നു. പള്ളിയിൽനിന്നും അത്യുച്ചത്തിലുള്ള ബാങ്ക് വാളി ഉയർന്നാലും ഗാഢമായ ചിന്തയിൽ മുഴുകിയത് നിമിത്തം

സമയത്തെക്കുറിച്ചു വല്ലവരും ബോധ്യപ്പെടുത്തേണ്ടി വരിക സാധാരണമായിരുന്നു. നബി പര്യ മാതൃകയാക്കി ജീവിച്ച ആ മഹാപുരുഷൻ അന്യാശ്രയം കഴിവതും ഒഴിവാക്കി സ്വന്തം കാര്യങ്ങൾ സ്വയം നിർവ്വഹിക്കുകയും ലളിതജീവിതം നയിക്കുകയും ചെയ്തു.

സ്വഭാവ ഗുണങ്ങൾ

പണ്ഡിത പാമര വ്യത്യാസമന്വേ ചെറിയവരോടും വലിയവരോടും കശലങ്ങൾ കൈമാറുന്നതിൽ യാതൊരു പിശുക്കും കാണിക്കാത്ത മൗലാനാ സൽസ്വഭാവത്തിന്റെ നിറകടമായിരുന്നു. ശിഷ്യ ഗുണങ്ങളെ സ്വസ്ഥാനങ്ങളെപ്പോലെ സ്നേഹിക്കുകയും കഴിയുന്ന സഹായ സഹകരങ്ങൾ ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നതിൽ വളരെയേറെ താല്പര്യം കാണിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. പ്രശസ്തിയും പ്രസിദ്ധിയും ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത ആ മനസ്സിന്റെ ഉടമയെ അവ രണ്ടും തേടിയെത്തുകയായിരുന്നു. താൻ വിശ്വസിക്കുന്ന ആദർശശാശയങ്ങളിൽ അടിയുറച്ച് വിശ്വസിക്കുന്നതോടൊപ്പം അത് മറ്റുള്ളവരിൽ അടിച്ചേൽപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയോ ഇതരരെ പഴിക്കുകയോ ചെയ്യാത്ത മഹാനവർകൾ എല്ലാവരുടെയും പ്രശംസാ പാത്രമായിത്തീർന്നു. “വിജ്ഞാന ഭാരം മനുഷ്യനെ പിന്യാനപിതനാക്കുന്നു” വെന്നർത്ഥം വരുന്ന അറേബ്യൻ കവിതാശകലം മൗലാനയിൽ തീർത്തും അനപത്ഥമായിരുന്നു. ഏതൊരാളെയും സുസ്മരവദനനായി സ്വീകരിച്ചിരുന്ന മൗലാനയുടെ പ്രസന്നത സ്ഫുരിക്കുന്ന കോമളവദനം ജനതൃപ്തിയുടെ ഹൃത്തടങ്ങളിൽ മായാതെ കിടക്കും. മുസ്ലിം കേരളത്തിന് നിരധി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സംഭാവന ചെയ്തുകൊണ്ട് തന്റെ പാവന സ്മരണയെ നില നിർത്താൻ മഹാനവർകൾക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. “റിസാലത്തുത്തൻബീഹ്” എന്ന അമൂല്യ കൃതി കൂട്ടത്തിൽ എടുത്തു പറയത്തക്കതാണ്.

ആ മഹാ പുരുഷൻ കാണിച്ചുതന്ന യേശുക്രിസ്തു, സൗമ്യശീലം, വിനയം, ലാളിത്യം എന്നിവ നാം ജീവിതത്തിലേക്ക് പകർത്തൽ അവരോട് ചെയ്യുന്ന ഏറ്റവും വലിയ കടപ്പാടായിരിക്കും.

നമ്മെയെല്ലാം തീരാദുഃഖത്തിലാക്കി വിട പറഞ്ഞ് കടലുണ്ടി പ്ലഴയുടെ തീരത്ത് കൈപ്പറ്റ ജഗമുത്തത് പള്ളി ശ്മശാനത്തിൽ അന്ത്യ വിശ്രമം കൊള്ളുന്ന ആ പണ്ഡിത ജ്യോതിസ്സിന്റെ വഞ്ചന “റബ്ബുൽ ഇസ്സത്” പ്രവിശാലവും പ്രഭാപുരിതവുമാക്കിത്തീർക്കുകയും അവരെയും നമ്മെയും സ്വർഗ്ഗലോകത്ത് ഒരുമിച്ചു കൂട്ടുകയും ചെയ്യുമാറാകട്ടെ എന്ന “ദുആ”യോടെ ഈ വരികൾക്ക് വിരോധമില്ല.

തുല്യതയില്ലാത്ത വ്യക്തിത്വം

-കുറിയോട് സൈനുദ്ദീൻ ബാവവി

സുഷോദ്ധായ റബ്ബുൽ ഉസ്സത്തിന്റെ സൃഷ്ടികളിൽ ജീവനുള്ളതും ഇല്ലാത്തതുമുണ്ട്. മനുഷ്യരിലെ പണ്ഡിതന്മാർ അല്ലാത്തവരേക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠന്മാരാണ്. ഇവർക്ക് തിരുത്തലുകളും തിരുത്തലുകളും ഉണ്ട്.

പാണ്ഡിത്യം എന്നതുകൊണ്ട് മത വിജ്ഞാനം മാത്രമാണുദ്ദേശ്യം. 'ഇൽമ്' എന്നതിന് 'ശരിയ്ക്കുള്ള സാങ്കേതികാർത്ഥവും യുക്തിയും' എന്നർത്ഥം. 'ഇൽമ്' എന്ന അറബി പദത്തിന് 'അറിവ്' എന്നർത്ഥം. പക്ഷെ, സ്വർണ്ണം മാറ്റി മാറ്റി നോക്കാനും, ചെറിയ പ്പണ്ടാക്കാനും വാഹനമോടിക്കാനും മറ്റുമുള്ള 'അറിവ്'യ്ക്കു വ്യക്തിയായ 'ഇൽമ്' എന്ന പദം വിട്ടു. വിശുദ്ധ ഖുർആനിലും നബി വചനങ്ങളിലും ഇൽമിനെപ്പറ്റിയും ഇൽമുള്ളവരെക്കുറിച്ചും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതെല്ലാം സാങ്കേതിക അർത്ഥത്തിലുള്ള ഇൽമ് ആലിമിന്റെ സംബന്ധിച്ചതല്ല.

മനുഷ്യരെല്ലാം സൃഷ്ടിച്ച അല്ലാഹു (സ:ത) അവർക്കെല്ലാം യഥാഭാവമനുസരിച്ച് മതത്തെ തിരഞ്ഞെടുത്തു. അല്ലാഹുവിൽ സ്വീകാര്യമായ ഏക മതവും ഇസ്‌ലാം-ദീൻ മാത്രമാണ്. വിശുദ്ധ ഖുർആൻ വ്യക്തമാക്കിയതിനെ ഇത്. "ഇൽമ് ഇസ്‌ലാമിന്റെ ജീവൻ കണ്ണും, ദീൻ നിലനിൽക്കാനാവശ്യമായ തൂണുമാണത്" എന്നു സൂർ തിരുമേനി (സ) പഠിപ്പിച്ചു. ദീനി ഉല്പത്തില്ലാത്ത ഭൗതിക വിദ്യ ഇസ്‌ലാമിന് അംഗമാണെന്നതിൽ രണ്ടു പക്ഷമില്ല. ഇൽമിന്റെ മഹത്വമറിയിക്കുന്നതോ ഇൽമ് സമ്പാദിക്കാൻ പ്രേരണ നൽകുന്ന ഭക്തി, ആയുസ്സാലി വചനങ്ങൾ ഉദ്ധരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള വിദ്യ (ലൗകിക വിജ്ഞാനം) അഭ്യസിക്കാൻ ചില ഭൗതികന്മാർ പ്രസംഗത്തിലും മറ്റും അഭ്യർത്ഥിക്കാറുണ്ട്. വിവരക്കുടയണത്ത് എന്ന നാമം മനസ്സിലാക്കുക.

സർവ്വസൃഷ്ടി ചരാചര കർത്താവും തന്റെ രക്ഷിതാവുമായ അല്ലാഹു (സ:ത) വിന്റെ ഏകത്വം ദൃഢമായുറച്ചു വിശ്വസിച്ചു അറുനെ ആരാധിച്ചു ഭയന്നു കഴിയേണ്ടവനാണ് മനുഷ്യൻ. ഇതിന്നായി മാത്രമാണ് മനുഷ്യനെ ഞാൻ പെടുത്തിയത്. അല്ലാഹു (സ:ത) വിന്റെ ദാസന്മാരിൽനിന്നും പണ്ഡിതന്മാർ മാത്രമാണ് അല്ലാഹു



വെയേക്കുന്നതെന്നും വിശുദ്ധ ഖുർആനിലൂടെ അല്ലാഹു അറിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഭൗതിക വിജ്ഞാനം എത്ര വർദ്ധിച്ചാലും അതുകൊണ്ടു മാത്രം അല്ലാഹുവെ ഭയക്കുന്ന അവസ്ഥ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. മതവിജ്ഞാനം അർത്ഥവത്താകാതിരിക്കുകയോ മൂല്യശോഷണം സംഭവിച്ചതാകുകയോ ചെയ്യാലും അങ്ങിനെതന്നെ.

ഇൽമ് നൽകപ്പെട്ടവരെ അല്ലാഹു (സു:ത) ഉന്നത പദവികളിലേക്ക് ഉയർത്തുമെന്നും, വല്ല വ്യക്തിയെങ്കൊണ്ടും അല്ലാഹു (സു:ത) നന്മ ഉദ്ദേശിക്കുന്നപക്ഷം അദ്ദേഹത്തെ ദീനിൽ വിവരസ്ഥനാക്കുമെന്നും വിജ്ഞാനം നൽകപ്പെട്ടവർക്ക് അധികരിച്ച നന്മ ലഭിച്ചുവെന്നും ഖുർആനിലും ഹദീസിലും വ്യക്തമാക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

മഹാനായ അൽ-ഉസ്താദ് കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ) അവർകൾ അധികരിച്ച നന്മ ലഭിക്കുകയും സൗഭാഗ്യവാന്മാരിൽ ഉൾപ്പെടുകയും ചെയ്തവരായിരുന്നുവെന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല. മഹാനവർകളുടെ ജീവചരിത്രം ഈ ലേഖനത്തിലൂടെ വിശദമായി എഴുതാൻ മുതിരുന്നത് അഭംഗിയായിരിക്കും. അതിനാൽ ബർക്കത്തിന് വേണ്ടിയും സജ്ജനങ്ങളുടെ ചരിത്രം പറയുകയെന്ന സൽകർമ്മത്തിൽ പങ്കാളിയാകുന്നതിന് വേണ്ടിയും അൽപം മാത്രം പറയുകയാണ്.

മഹാനവർകളെ കുറിച്ച് പരിചയമുള്ള ഏതൊരാൾക്കും തന്റെ ചരിത്രം അറിയുന്നവർക്കൊക്കെയും മററാരിലുമില്ലാത്ത നിസ്തുല്യത കാണാൻ കഴിയുമെന്നത് ഒരു സത്യമാണ്.

ഉന്നതവും സമ്പന്നവുമായ തറവാട്ടിൽ ജനിച്ച ബഹുമാനപ്പെട്ട വരുടെ പിതാവ് 'അധികാരി' ആയിരുന്നു. എന്തോ ലക്ഷ്യംവെച്ച് പിതാവ് പുത്രനെ ലൗകിക വിദ്യ കഠിന അഭ്യസിപ്പിച്ചു. തന്നിമിത്തം ഇംഗ്ലീഷിൽ നല്ല പരിജ്ഞാനമുണ്ടായിരുന്നു. കൂടാതെ ഉർദുഭാഷയും വശമുണ്ടായിരുന്നു. തന്റെ സ്വയം ആഗ്രഹമനുസരിച്ച് മത വിജ്ഞാന സമ്പാദനത്തിന് തിരിയുകയാണ് മഹാൻ ചെയ്തത്. തന്റെ കടംബത്തിൽ പണ്ഡിതർ ഇല്ലെങ്കിലും നിഷ്കളങ്കമായ ആഗ്രഹത്തിന്റെയും, കഠിനാധ്വാനത്തിന്റെയും റബ്ബുൽ ഇസ്സത്ത് നന്മ ഉദ്ദേശിച്ച വ്യക്തി ആയതിന്റെയും പേരിൽ കിടയറ്റ മഹാപണ്ഡിതനായിത്തീരുകയാണുണ്ടായത്.

മഹാനായ മർദ്ദം കൈപ്പറ്റി മമ്മൂട്ടി മുസ്ലിയാർ (ന:മ) ഖു
ത്ബീ മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ന:മ) എന്നിവർ പ്രധാന ഉസ്താ
ദമാരാണ്. ഖുത്ബീ (ന:മ)യുടെ പക്കൽനിന്ന് എട്ടു വർഷം
കൊണ്ട് മഹല്ലിയും പിന്നീട് തഹ്സീറൽ ബൈജാവിയും ഓ
തിയ ശേഷം അവിടെനിന്നും പ്രഥമ ദർസിയായി പറപ്പൂർ പഴ വ
ക്കത്തുള്ള പള്ളിയിൽ പോവുകയുണ്ടായെന്ന് തന്റെ ശിഷ്യനായ
സി. കെ. മരക്കാർ മുസ്ലിയാർ-മേൽമുറി-യോട് താൻ പറഞ്ഞുവ
ത്ര. പത്തുവർഷത്തിൽ കുറയാത്ത കാലം ഖുത്ബീ (ന:മ)യുടെ
ശിഷ്യന്മാരിൽ മഹാനവർകൾ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട് എന്ന് പ്രസ്തുത
ശിഷ്യൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അക്കാലത്ത് വാഴ്ക്കാട് ദാറുൽ ഉലൂമി
ലെ വൈസ് പ്രിൻസിപ്പലായിരുന്ന റഹ്മസുൽ മുഹബ്ബീൻ കണ്ണി
യത്ത് അഹ്മദ് മുസ്ലിയാറും (സമസ്ത പ്രസിഡണ്ട്) തന്റെ
ഉസ്താദാണ്. അതിനു മുമ്പ് ചെമ്മുക്കുടവ് ജാമിഇൽ മുദർരിസാ
യിരുന്ന (ആശയ മാറ്റം വരാത്ത 1921ന് മുമ്പുള്ള) കെ. എം. മൗല
വിയുടെ പക്കൽനിന്നും മഹാനവർകൾ ഓതിയിട്ടുണ്ട്.

പറപ്പൂരിലെ ആദ്യത്തെ ദർസിൽ നിന്ന് പിരിഞ്ഞ ശേഷം
കൊളപ്പാത്ത് ഒമ്പതുവർഷം മുദർരിസായി സേവനം ചെയ്തു. കൊള
പ്പാത്ത് ദർസ് നടത്തുന്നതിനിടക്ക് വെച്ച് ഉപരിപഠനത്തിനായി
കേരളം വിട്ട്, കുറച്ചുകാലം 'ഡാവ' യിൽ താമസിച്ചു. അവിടെ
നിന്ന് തിരിച്ചെത്തിയതിനു ശേഷം വീണ്ടും കൊളപ്പാത്തു തുടരുകയും
കുറച്ച കൊല്ലങ്ങൾക്കുശേഷം ദാറുൽ ഉലൂമിലെ തന്റെ സഹപാഠിയായ
സദഖത്തുല്ലാഹ് മൗലവി (ന:മ) യുടെ പ്രേരണയനുസരിച്ച്
'പടന്ന' യിൽ മുദർരിസായി. ശേഷം കായംകുളം ജാമിഅഹസനിയ്യ
യിലും, കാനഞ്ചേരി, പൊന്മുണ്ട, ഇരുമ്പുചോല എന്നിവിടങ്ങളി
ലെ പള്ളി ദർസുകളിലുമായി മികവുറ്റതും സ്തുത്യർഹവുമായ സേവ
നം ചെയ്യുകയുണ്ടായി.

തന്റെ ഗുരുനാഥനായ സമപ്രായക്കാരനുമെല്ലാം തനിക്കു പ്ര
ത്യേക പരിഗണന തന്നെ നൽകിയിരുന്നു. 'കൈപ്പറ്റ' യുടെ അഭി
പ്രായം കഴിവും കറകളുണ്ടെ യാഥാർത്ഥ്യവുമാണെന്ന് എല്ലാവരും
അംഗീകരിച്ചിരുന്നു. മഹാനവർകൾ രചിച്ചിട്ടുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ
സ്ഥിതിയും ഇതുതന്നെ.

അപ്രത്യാശയെത്തുന്നവരെ ഖുത്ബീ (ന:മ), അബ്ദുൽ

ബാരി (ന:മ) പൊലെയുള്ളവരുടെ അടുത്തേക്ക് പറഞ്ഞുവിടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അവരുടെ കാലശേഷം സ്വസ്തയുടെ പ്രസിഡണ്ട് സെക്രട്ടറിമാരുടെ അടുത്തേക്ക് പറഞ്ഞുവിടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഫത്വനല്ലാൻ രാൻ 'അഹ്'ല'ല്ലായെന്ന് ചിലപ്പോൾ പറയാറുണ്ട്. വല്ല മസ്അലകളും ചോദിക്കുന്നവരോട് തന്റെ സ്വന്തം വകയായുള്ള നിഗമനം ഒരു കാര്യത്തിലും പറയാറില്ല. കിതാബിന്റെ ഇബാരത്തു നോക്കി ഉറപ്പു പരുത്തുകയാണപതിവ്. ലളിതവും ഓർമ്മയിലുള്ളതുമായ കാര്യമായാൽ പോലും ഉദാഹരണത്തിനായി പറയുകയാണെങ്കിൽ, ഒരു സത്യാന്വേഷി വളയന്റെ ഫർദ്ദുകൾ ആണ് തന്നോട് ചോദിക്കുന്നതെങ്കിൽ മറുപടി ഇങ്ങിനെയായിരിക്കും. 'വഹ്ദുള്ള സിത്തത്തുൻ' എന്നാണ് ഫത്ഹിൽ മുഹൂനിലും മറ്റും പറഞ്ഞത്. അതുകൊണ്ട് വളവിന്റെ ഫർദ്ദുകൾ ആറാകുന്നു.

ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ 'മുസ്തനദ്' അല്ലെഹി' ആയി വല്ലതും കാണാതെ 'തഫഖ്'ബുഹൻ മിൻ ഇൻദിഹി' ആയി ഒന്നും പറയില്ലെന്ന നിർബന്ധം മഹാനവർകളുടെ പ്രത്യേകതയാണ്.

മറ്റുള്ളവരോടുള്ള തന്റെ താഴ്മയും, ബഹുമാനവും എടുത്തു പറയത്തക്കതാണ്. ഈ വിനീതൻ ഒരിക്കൽ ഒ ആ ചെയ്യിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി ബഹു വന്ദ്യരുടെ അടുക്കലെത്തി, തന്റെ വീടിനടുത്തു പഴവക്കത്തുള്ള പള്ളിയിലായിരുന്നു. സംസാരത്തിനിടയിൽ ഉള്ള തെളിഞ്ഞ ഒരു കഞ്ഞിനെപ്പോലെ ആ മഹാമനുഷ്യൻ ഈ എളിയവനോട് പുഞ്ചിരിച്ച് കൊണ്ട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. 'ഇമാമുനസ്സാഫിഇറ, തങ്ങളുടെ കിതാബുൽ ഉമ്മ് ഈയുടെ എനിക്ക് കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. പുതിയ പതിപ്പാണ്.' നിങ്ങൾ ഉമ്മ് കണ്ടിട്ടുണ്ടോ? എന്ന് തുടൻ ചോദിച്ചതിന് മഹാനവർകളുടെ കയ്യിലുള്ള പുതിയ പതിപ്പ് കണ്ടില്ലെന്ന അർത്ഥത്തിൽ ഇല്ലെന്ന് മറുപടി പറഞ്ഞു. ഉടനെ പള്ളിയുടെ വരാന്തയിൽനിന്ന് എഴുന്നേറ്റു. അകത്തേക്ക് പോയി കിതാബെടുത്തു വന്നു. ഇത് 'ഉമ്മ്'ന്റെ ഒന്നാം ജൂസ്അ് ആണെന്ന് പറഞ്ഞു കയ്യിൽ തന്നു. 'കറച്ച് സമയം വേണമെങ്കിൽ ഇവിടെ ഇരുന്നു നോക്കാം' എന്നും എന്നോട് പറഞ്ഞു. മര്യാദയോടെ ഞാൻ കിതാബ് വാങ്ങി. ഒരു ഭാഗത്ത് മാറിയിരുന്ന് കഷ്ടങ്ങൾ മറിക്കാൻ തുടങ്ങി. പക്ഷെ, കിതാബിലുള്ളതിലേക്കല്ല എന്റെ മനസ്സ് പോയത്. സ്ഫടിക സമാനമായ ഹൃദയത്തിന്റെയും തു

ഒപ്പുവെച്ചിട്ടുള്ള വിനയത്തിനും ഉടമയായ വിജ്ഞാന സാഗര മാകുന്ന മഹാനവർകളെപ്പറ്റിയായിരുന്നു ആ സമയത്ത് ഞാൻ ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നത്.

അഹംഭാവം, അസൂയ, ഉന്നംഭവം തുടങ്ങിയുള്ള ഹൃദയ രോഗങ്ങളൊന്നുംതന്നെ മഹാനവർകളെ ബാധിച്ചിരുന്നില്ല കീർത്തിയും പേരും നേടാനാഗ്രഹിക്കാത്ത മഹാനവർകളോട് ഞാനൊരിക്കൽ ഒരു പുസ്തകത്തിന് സന്ദേശമെഴുതിത്തരാൻ അപേക്ഷിക്കുകയുണ്ടായി. മഹാനവർകൾ പൂഞ്ചിരിയോടെ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു; 'അതുവേണ്ട, അതെഴുതിത്തന്നാൽ നിങ്ങളുടെ പേര് അച്ചടിച്ചുപറത്തും അപ്പോഴത് എല്ലാവരും കാണും. അതിന് മാത്രമൊന്നും ഞാനില്ലല്ലോ! ബർക്കത്തറിനായി ഞാൻ ഒരതു ചെയ്തുകൊള്ളാം.'

ഭൗതിക സുഖാധാരങ്ങളിലുള്ള താൽപര്യമോ പണക്കൊതിയോ ബഹുമാനപ്പെട്ടവർക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല. ദർസ് ഏർക്കമ്പോൾ ശമ്പളം പോലിക്കുകയോ പറയുകയോ ചെയ്തിരുന്നില്ല. അക്കാദമി വലിയ വെറുപ്പുമായിരുന്നു.

ആർക്കുമെതിരിൽ ഒരുപ്രായവും പറയാതെ ആരെയും വെറുപ്പിക്കാതെ വിജ്ഞാന ജ്യോതിസ്സായി തിളങ്ങിയ മഹാനവർക്കൾ ഭീനിന് നൽകിയ സേവനം അതിമഹത്തായിരുന്നു. അവർക്ക് റബ്ബൽ ഇസ്സത്ത് സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ഉന്നത പദവി നൽകുകമാകട്ടെ, മഹാനവർക്കളുടെ ബർക്കത്ത് കൊണ്ട് നമ്മെയെല്ലാം ഇഹപര വിജയികളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തട്ടെ, ആമീൻ.

[illegible]

വൈജ്ഞാനിക മണ്ഡലത്തിലെ അനുപമ ജ്യോതിസ്സ്

- പറമ്പിൽ അഹ്മദ് കൈപ്പറ

1988 ഫെബ്രുവരി 5 പണ്ഡിത ലോകത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ശോകമുകമായ ദിനമായിരുന്നു. അന്നാണ് നമ്മുടെ എല്ലാമായിരുന്ന ശൈഖുനാ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ എന്നെന്നേക്കുമായി നമ്മെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞത്. ഇന്നാലില്ലാഹി.....

ആത്മാർത്ഥതയുടെയും ലാളിത്യത്തിന്റെയും ഉത്തമ പ്രതീകമായിരുന്നു പരേതൻ. പണ്ഡിത-പാഠക കമ്പോ-കപേല ഭേദമന്യേ സകലരേയും സുസ്മരവദനനായി മാത്രം സ്വീകരിച്ച ശീലിച്ച മഹാനവർകളിൽ നമുക്ക് ഒരിക്കൽ കഴിഞ്ഞത് അഹങ്കാരം തൊട്ട് തീണ്ടാത്ത പ്രകൃതമായിരുന്നു.

തന്റെ മസ്കിപ്പും ഏതെങ്കിലും സംഘടനക്ക് പണയംവെക്കാൻ ആ മഹാൻ തയ്യാറായില്ല. യഥാർത്ഥ ഭീരുത്വം ഇസ്ലാമിന്റെ സംസ്ഥാപനം ജീവിതപര്യായമായി സ്വീകരിച്ച പരേതൻ ഏതെങ്കിലും പ്രത്യേക വിഭാഗത്തിന്റെ ലേബളിൽ അറിയപ്പെടാൻ ആഗ്രഹിച്ചില്ല. അത് കൊണ്ട് തന്നെ ചില ഉന്നത വ്യക്തികൾക്ക് പോലും ശൈഖുനായുടെ യഥാർത്ഥ വ്യക്തിത്വം പൂർണ്ണമായ തോതിൽ ഉൾക്കൊള്ളാൻ സാധിക്കാതെ പോയി. ഒരു സംഘടനയുടെയും പിൻ ബലമായില്ലാതെ തന്നെ നീണ്ട ഏഴ് ദശാബ്ദക്കാലം പണ്ഡിത ലോകത്ത് വിജ്ഞാനത്തിന്റെ പ്രഭാപുരി വിതറി കൊണ്ട് പ്രോജ്ജ്വല താരമായി ഉദിച്ചു നില്ക്കാൻ ശൈഖുനാക്ക് ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചു.

വിശാലമായ മുസ്ലിം ഐക്യത്തിന്റെ ഒരു ഉറച്ച വക്താവായിരുന്നു ആ മഹാൻ. ഒരേ മദ്ഹബിന്റെ വക്താക്കളെന്നവകാശപ്പെട്ടവർ തന്നെ ഭിന്ന ചേരികളായി തിരിഞ്ഞത് ആരോപണ പ്രത്യാരോപണങ്ങളും വാദപ്രതിവാദങ്ങളും നടത്തിയ വേദകരമായ പല സംഭവങ്ങൾക്കും ഈ കൊച്ചു കേരളം സാക്ഷ്യം വഹിച്ചപ്പോഴല്ലാം വല്ലാത്ത അസഹ്യതയാണ് ശൈഖുനാ പ്രകടിപ്പിച്ചത്. ഫത്വകൾ വെറും വില്ലനച്ചരക്കുകളാകുകയും പലരുടെയും ആശയങ്ങൾ ആമാശയത്തിന് വഴി മാറിക്കൊടുക്കുകയും ചെയ്തപ്പോഴും

പണ്ഡിത വേഷധാരികൾ തന്നെ നാഴികക്ക് നാൽപ്പത് പ്രാവശ്യം വാക്കുകൾ മാറിപ്പറഞ്ഞപ്പോഴും ശൈഖുനാക്ക് വലിയ മന:പ്രയാസം അനുഭവപ്പെട്ടിരുന്നു. കുറച്ച് കാലം മുമ്പ് പണ്ഡിതന്മാർ കിടയിലുണ്ടായ ആരോപണ പ്രത്യാരോപണങ്ങൾ പത്ര പംക്തികളിൽ സ്ഥലം പിടിച്ചത് ശ്രദ്ധയിൽ പെട്ടപ്പോൾ "ഫിത്നയുടെ തുടക്കം" എന്നാണ് ശൈഖുനാ അതിന്റെ തിരിൽ പ്രതികരിച്ചത്. തികഞ്ഞ ആത്മാർത്ഥത ആ മഹാന്റെ വ്യക്തി മുദ്രയായിരുന്നു. ഇത്രത്തോളം സ്വാർത്ഥത തൊട്ട് തീണ്ടുക പോലും ചെയ്യാത്ത ഒരു പണ്ഡിതനെ കേരളം സംഭാവന ചെയ്തിട്ടുണ്ടോ എന്ന് സംശയമാണ്.

മഹാൻ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഭയന്നത് പ്രസിദ്ധിയെയാണ്. പത്ര പംക്തികളിൽ പ്രസ്താവന വന്ന് കാണാനും ജനങ്ങളുടെ കയ്യടക്കം വേണ്ടി സ്ഥാനത്തും അസ്ഥാനത്തും പ്രസ്താവനകളിറക്കുകയും പരിശുദ്ധ ഖുർആൻ ആയത്തുകൾ പോലും നിസ്സങ്കോചം ദുർവ്യാഖ്യാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്ന ആധുനിക യുഗത്തിലെ പല പണ്ഡിത വേഷധാരികൾക്കും ഒരു അപവാദമായിരുന്നു പരേതൻ. പ്രസിദ്ധിയെ ഭയന്നത് മൂലം തന്റെ അമൂല്യ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പലതും വെളിച്ചത്ത് കൊണ്ട് വരാൻ പലർക്കും ഭഗീരഥ യത്നം തന്നെ നടത്തേണ്ടി വന്നു. തന്നെ ലോകത്താലും അറിയരുതെന്നായിരിക്കണം ആ മഹാ പുരുഷൻ ആഗ്രഹിച്ചത്. പ്രസിദ്ധി ഇത്ര മാത്രം ഭയന്നത് മൂലം പ്രസിദ്ധീകരണ രംഗത്തേക്ക് അങ്ങേയറ്റം അച്ചു ചുറ്റുചാണ് ശൈഖുനാ കാലേടുത്ത് വെച്ചത്. തന്റെ ശിഷ്യ ഗണങ്ങളുടെയും ഗുണകാംക്ഷികളുടെയും നിരന്തരമായ സമ്മർത്തിന് ശേഷമാണ് പരേതന്റെ പല അമൂല്യ ഗ്രന്ഥങ്ങളും വെളിച്ചം കണ്ടത്.

കുറെ വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് പണ്ഡിതന്മാർ കിടയിൽ അഭിപ്രായ വ്യത്യാസമുള്ള ഒരു കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ശക്തമായ വാദകോലാഹലങ്ങൾ നടന്ന് കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനിടയിൽ ശൈഖുനായെ ബന്ധപ്പെടുത്തിയുള്ള ചില പരാമർശങ്ങൾ ചില പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളിൽ സന്ദർഭേശാൽ സ്ഥലം പിടിച്ചിരുന്നു. ഇത് ശൈഖുനായുടെ ശ്രദ്ധയിൽ പെട്ടപ്പോൾ ശക്തമായ അമർഷം പ്രകടിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. തന്റെ പേർ അച്ചടിച്ചു കാണുന്നത് പോലും ശൈഖുനാക്ക് അരോചകമായിരുന്നു എന്നതിന് വ്യക്തമായ തെളിവാണ്.

ണ് ഈ സംഭവം. ഖുർആൻ പരിഭാഷയുടെ സാധ്യതയെക്കുറിച്ചുള്ള വാദ കോലാഹലങ്ങൾക്കിടയിലായിരുന്നു ഈ സംഭവമെന്നാണ് എന്റെ ഓർമ്മ.

വെറും ഒരു സാധാരണക്കാരനായ എനിക്ക് ശൈഖുനായുടെ വിജ്ഞാന സാഗരത്തിൽനിന്ന് എന്തെങ്കിലും സ്വന്തമാക്കാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചിട്ടില്ല. എങ്കിലും സ്വന്തം പൗത്രനോടെന്നപോലെ അത്യധികം സ്നേഹ വാത്സല്യത്തോടെ കൂടിയായിരുന്നു ആ മഹാൻ എന്നോടു പെരുമാറിയിരുന്നത്. മതവിജ്ഞാന മേഖലയെ അപേക്ഷിച്ച് ഭൗതികവിദ്യാഭ്യാസ രംഗവുമായി കൂടുതൽ ബന്ധപ്പെടേണ്ടി വന്ന എന്നോട് കലുഷിതമായ ഭൗതിക വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയെക്കുറിച്ച് ശൈഖുനാ പലപ്പോഴും പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. സ്ത്രീകളോടു തലങ്ങളിലെ സമരകോലാഹലങ്ങളിലും സംഘട്ടനങ്ങളിലും ശൈഖുനാക്കുണ്ടായിരുന്ന ഉൽകണ്ഠ സംസാരത്തിനിടയിൽ പലപ്പോഴും പ്രകടിപ്പിച്ചിരുന്നു. ധാർമിക മൂല്യങ്ങളിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഒരു ഭൗതികവിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയായിരുന്നു പരേതൻ വിഭാവനം ചെയ്തിരുന്നത്. ധാർമികബോധത്തിന്റെ അഭാവമാണ് എല്ലാ സംഘർഷങ്ങൾക്കും കാരണമെന്ന് ഉറച്ച് വിശ്വസിച്ച ആ മഹാൻ മത വിദ്യാർത്ഥികൾക്കാര്യം നേടാൻവേണ്ടി റോഡിലിറങ്ങുന്ന ഇന്നത്തെ പ്രവണതയോട് വിയോജിച്ചു.

പലരും ധരിച്ച് വെച്ചത്പോലെ വെറും ഒരു മതപണ്ഡിതൻ മാത്രമായിരുന്നില്ല ശൈഖുനാ. ഒരു ആഗോള സർവ്വകലാശാല തന്നെയായിരുന്നു മഹാനെന്ന് അവരുമായി അടുത്തിടപഴകാൻ അവസരം ലഭിച്ച ഏവർക്കും ബോദ്ധ്യം വന്നിട്ടുണ്ടാകും. ചരിത്രം, ഗോളശാസ്ത്രം, ഗണിതശാസ്ത്രം തുടങ്ങി ഭൗതിക വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ സർവ്വശാഖകളിലും ശൈഖുനാ പ്രാവീണ്യം നേടിയിരുന്നു. അറിയപ്പെടുന്ന ഒരു ബഹു ഭാഷാപണ്ഡിതൻ കൂടിയായിരുന്നു പരേതൻ. അറബിഭാഷക്ക് പുറമേ ഉർദു, പേർഷ്യൻ, ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷകളിലും മഹാനവർകൾക്ക് അഗാധമായ പാണ്ഡിത്യമുണ്ടായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് വാക്കുകളുടെ ഉച്ചാരണ ശാസ്ത്രത്തിൽ ശൈഖുനാക്കുണ്ടായിരുന്ന പ്രാവീണ്യം അപാരമായിരുന്നു. ബിരുദാനന്തര ബിരുദധാരികളും ഡോക്ടറേറ്റ് നേടിയവരുമായ പ്രശസ്തരായ അറബി-ഇംഗ്ലീഷ് പ്രഫസർമാരുടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിക്കാൻ

അവസരം ലഭിച്ച എനിക്ക് അവരിൽ നിന്നൊന്നും കിട്ടാത്ത അതി സൂക്ഷ്മവും ആധികാര കവമായ പല വിജ്ഞാന മുതലുകളും ശൈഖു നായിൽ നിന്ന് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന വസ്തുത ഇത്തരുന്നത്തിൽ നന്ദി പൂർവ്വം സ്മരിക്കുകയാണ്.

ഉസ്താദുമാർമാരുള്ള പരേതന്റെ ആദരവ് പരാമർശിക്കുമ്പോൾ ചില സംഭവങ്ങൾ ഓർമ്മയിൽ തെളിയുകയാണ്. ശൈഖുനായുടെ പ്രധാന ഉത്സാഹമായ മർഹൂം ഖുതുബി തങ്ങളുടെ ആണ് നേർച്ചക്ക് എല്ലാ വർഷവും ശൈഖുനാ നല്ലൊരു സംഖ്യ അയച്ച് കൊടുക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. തുക മണിയോർഡറായി അയക്കാൻ പലപ്പോഴും എന്നെ ഏൽപ്പിച്ചിരുന്നത് ഞാനോർക്കുന്നു. ഇച്ചിഷയകമായി ഒരു പ്രാവശ്യം ബഹു: ഖുതുബി അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്ന ചൊക്ലി സന്ദർശിക്കാൻ. ഈയുള്ളവൻ അവസരം ലഭിച്ചു. ഞാൻ ചൊക്ലി കെട്ടിത്ത പാത്രത്തിൽ സ്മിതി ചെയ്യുന്ന അൽ-മദുസത്തുസ്സഹറാ ഇസ്ലാമിക് ആൻഡ് ആർട്സ് കോളേജിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന അവസരത്തിലായിരുന്നു അത്.

യഥാർത്ഥ ദീനൽ ഇസ്ലാമിന്റെ സംസ്ഥാപനം ജീവിതതപസ്യയായി സ്വീകരിച്ച അത്യപൂർവ്വം പണ്ഡിത കേസരികളിൽ മുൻ നിരയിൽ സ്ഥാനം പിടിക്കാൻ എന്ത് കൊണ്ടും അർഹനായിരുന്നു പരേതൻ. വൈജ്ഞാനിക മണ്ഡലത്തിലെ അനേകം ജോതിസ്സായി നീണ്ട ഏഴ് ദശാബ്ദക്കാലം പ്രശോഭിച്ച ആ മഹാവ്യക്തിത്വം, ഇന്ന് നമ്മുടെപ്പരിഭ്രമകിലും ആ മഹാൻ കാണിച്ചു തന്ന സൽപാഠമാവ് എന്നും നമുക്ക് മാർഗ്ഗശുക്തമായിരിക്കും എന്നു ഉറച്ച വിശ്വാസത്തോടും ശൈഖുനായുടെ കൂടെ പാപികളായ നമ്മെയും സർവ്വശക്തൻ സ്വർഗ്ഗ പങ്കാലനത്തിൽ ഒരുമിച്ച് കൂട്ടട്ടെ എന്ന ആത്മാർത്ഥമായ പ്രാർത്ഥനയോടും കൂടി ഈ കുറിപ്പിന് വിരാമമിടുന്നു.

വ ആഖീറ ദഅ്വാനാ അനിൽഹദേലില്ലാഹി റബ്ബിൽ ആലമീൻ.



നൂറാണ്ടിനൊരു നായകൻ

- റഹ്മത്തുല്ല മുത്തേടം

രേണാധികാരികളുടെ, സേനാധിപന്മാരുടെയെല്ലാം വിധേയ ഗുണങ്ങൾ ലോകത്തെ നൊമ്പരപ്പെടുത്താറുണ്ട്. അത്തരം അവസരങ്ങൾ വേദന പ്രദർശിപ്പിക്കാനുള്ള വേളയായി ചിലരെങ്കിലും കണക്കാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പക്ഷെ അത് വേദനയുടെ ബാഹ്യ പ്രകടനം മാത്രമാണ്. ഉൽഭവം മാനസത്തിന്റെ ഉള്ളുകളിൽ നിന്നായി കൊള്ളണമെന്നില്ല.

ചൈതന്യത്തിലെ തായ്സുങ് ചക്രവർത്തി മരിച്ചപ്പോൾ പ്രജകൾ ഓടിവന്നു ശവപ്പെട്ടിയിൽ തലയടിച്ചു മുറിവേൽപ്പിച്ചതായി ചരിത്രത്തിൽ കാണാം. വേദനാ പ്രകടനത്തിനുവേണ്ടി ചിലർ തലമുടി വെട്ടിക്കളഞ്ഞതായും, മറ്റു ചിലർ സൂചി കേററി മൂക്കു നശിപ്പിച്ചതായും രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഇതെല്ലാം വേദനാ ആചാരങ്ങൾ, പാരമ്പര്യ പ്രകടനങ്ങൾ എന്നിവ മാത്രമാണ്. പൈതൃകമായി തിട്ടപ്പെടുത്തപ്പെട്ട ചില്ലറ ദിനങ്ങളുടെ നിഴലിലൂടെ അനുഭാവികൾ അത് വിസ്മരിക്കുകയായി. പിന്നീട് അയാൾ ചരിത്രത്തിന്റെ ലോകത്തേക്ക് മറയ്ക്കുന്നു. വർത്തമാന ലോകം അദ്ദേഹത്തെ സ്വീകരിക്കാൻ തയ്യാറാകുന്നേയില്ല. സമയങ്ങളുടെയും കാലങ്ങളുടെയും പ്രചണ്ഡമായ ജല പ്രവാഹത്തിലൂടെ ഒഴുകി അദ്ദേഹവും കുറെ സ്മരണകളും പൗരാണികത്തിന്റെ അനന്തമായ ലോകത്തേക്ക് പോകുന്നു.

ഇതിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമാണ് പണ്ഡിതന്റെ വേർപാട്. അത് മനസ്സിന്റെ ഉള്ളുകളിൽ നൊമ്പരങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. മറെറൊരു വേദനകളെക്കാളും ഇത് വളരെ ശക്തമാണ്. പക്ഷെ, അവർ ലോകത്തിനു നൽകിയ സാംസ്കാരിക പ്രഭാവം കാരണം ഒരൊറ്റ വ്യക്തിയും ആത്മഹത്യക്ക് തയ്യാറാകുന്നില്ല എന്ന് മാത്രം.

അത്തരം ഒരു മുറിപ്പാടാണ് ശൈഖുന കൈപ്പറ്റിയുടെ വിധേയം. നമ്മിലുളവാക്കിയത്. സമയങ്ങളുടെയോ കാലങ്ങളുടെയോ പോക്ക് വരവുകൾക്ക് അതിനെ മായ്ച്ചു കളയാൻ സാധ്യമല്ല.

മലബാറിന്റെ ഏതെങ്കിലും സംഗമത്തിൽ ചരിത്രങ്ങളുടെ അനർഘ സംഗമം കൊണ്ട് കളച്ചൊർത്തണിത്തു നിൽക്കുന്ന മലപ്പുറത്തിനു് ഒരു ചെറിയ ഗ്രാമമാണ് കൈപ്പുറം. രാജ്യ സ്പെഹികളുടെ, ആദർശ ശാലികളുടെ, വീര സേനാനികളുടെ, പുണ്യ പുരുഷന്മാരുടെയെല്ലാം ജനന സ്തരണകൾ കൊണ്ട് അത് സൗന്ദര്യത്തിന്റെ പച്ചപ്പട്ട് പുതച്ച് നിൽക്കുന്നു.

ആ മഹൽ ശ്രീലാല സമ്മാനിച്ച കഴിഞ്ഞ തലമുറയിൽ അവ സാനത്തെ പ്രകാശ നാളുമായിരുന്നു ശൈഖുന കൈപ്പുറം. സ്വദേശത്തും വിദേശത്തുമായി അദ്ദേഹം നിറഞ്ഞുനിന്നു. വിജ്ഞാനത്തിന്റെ അനർഘമായ സമ്പത്തുകൊണ്ട് ആവശ്യക്കാർക്ക് മുഴുവൻ പണം ചെയ്യാൻ പാകപ്പെടുത്തിയ നിലയിൽ അദ്ദേഹം ഒരു മധ്യ ചമ്പകമായി മാറി.

നാൾക്കുനാൾ അദ്ദേഹത്തെ ഉന്നതനാക്കിയത് ആ വലിയ മനസ്സിൽ എപ്പോഴും ഹരിതാഭമായി നിന്ന വിജ്ഞാനത്തിന്റെ തൃഷ്ണയായിരുന്നു. പുതിയപുതിയ അന്വേഷണങ്ങൾക്കും കണ്ടെത്തലുകൾക്കുമായി അദ്ദേഹം ജീവിതത്തെ നീക്കിവെച്ചു. ആ മഹൽ സന്നിധാനത്തിൽ കടന്നു ചെന്നവർക്കറിയാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തന ശാല എപ്പോഴും ചലനാത്മകമായിരുന്നത്.

വിജ്ഞാന സമ്പാദനത്തിൽ അദ്ദേഹം ഇസ്ലാമിക പണ്ഡിതന്മാരെക്കൂടി ജീവിപ്പിച്ചു. ഇസ്ലാമിക കൽ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ക്രോഡീകരണത്തിനുവേണ്ടി ജീവിതം മുഴുവൻ ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്ന ഇമാം മുഹമ്മദ് ബ്നു ഇദ്റീസുശ്ശാഫിഹിയും മൗലവി ചരിത്രത്തിന്റെ സംഗ്രഹമായ ആവിഷ്കരണത്തിനുവേണ്ടി ആയിരക്കണക്കിന് മൈലുകൾ കാൽനടയായി സഞ്ചരിച്ച വലിയുദ്ദീൻ അബ്ദുറഹിമാനുബ്നു ഖൽദൂനും അദ്ദേഹത്തിലൂടെ ലോകത്തിന് ഒരിക്കൽ കൂടെ സ്മരണാ പാത്രമാവുകയായിരുന്നു.

പ്രാസ്ഥാനിക രംഗത്ത് ശൈഖിലീകരണ മുന്നേറ്റങ്ങൾ നടക്കുന്നു എന്ന കാലഘട്ടത്തിന്റെ ശബ്ദത്തെ അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. ഇത്തരം ഒരവസ്ഥയിൽ പ്രത്യേകിച്ചും സത്യമായ മാർഗ്ഗത്തിന്റെ തനിമയെ സമൂഹത്തിന് മുന്നിൽ തുറന്നു വെക്കേണ്ടത് സാമ്പ്രദായികമായ ഒരു പണ്ഡിതന്റെ കടമായിരുന്നു.

ഇസ്‌ലാമിന്റെ ലേബിളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് ചില ആളുകൾ മറ്റു ഹബ്ബുകൾക്കെതിരെ ആയുധമെടുത്തു. മറ്റു ചിലരാകട്ടെ, പൂർവ്വികരുടെ മാർഗ്ഗത്തെ ശക്തമായി ആക്ഷേപിക്കാനും പഠിച്ചു ചീന്താനും തുടങ്ങി ഈ അവസരത്തിലാണ് മഹാനവർക്കളുടെ വിജ്ഞാന മണ്ഡലം ആ ഭാഗത്തേക്ക് തിരിയുന്നത്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വന്തം കൈപ്പടയിലൂടെ ഒട്ടനവധി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ശൈഥിലീകരണ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾക്കെതിരിൽ വിരചിതമായി. ആ മറ്റു അറിവിന്റെ സാഗരത്തിന് മുന്നിൽ അൽപജ്ഞാനികൾ താഴ്ന്നിന്റെ മാതൃഭൂമിപ്പോക്ക് മടങ്ങുകയായിരുന്നു.

തന്നിക്കുറുപ്പുമായി ലഭിച്ച വിജ്ഞാനത്തിന്റെ രത്ന ശോഭ കൊണ്ട് സുന്നത്ത് ജമാഅത്തിന്റെ വേദിയെ അദ്ദേഹം പ്രശോഭിതമാക്കി. പ്രവർത്തകരിലും വിദ്യാർത്ഥികളിലും അദ്ദേഹം വീര്യവും ആത്മ വിശ്വാസവും പകർന്നു. ഇസ്‌ലാമിക കർമ്മ വിശ്വാസങ്ങളിലെ അഴിയാത്ത നിയമാവലികൾക്ക് വിധികൾ തേടി വന്ന സുന്നത്ത് ജമാഅത്തിന്റെ കരുത്തുറ്റ പണ്ഡിതന്മാർക്ക് പോലും അദ്ദേഹം അലയാഴികൾക്ക് മഹാസമുദ്രം പോലെയായിരുന്നു.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെയും ഇസ്‌ലാമിക സംസ്കാരത്തിന്റെയും ഏറ്റവും ഉന്നതമായ ഫലം ആ വലിയ മനുഷ്യനിൽ നാം ഒർശിക്കുന്നത് അദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവിശാലമായ താഴ്മയിലാണ്. ഈ മഹാ മനസ്സായിലൂടെ അദ്ദേഹം പ്രവാചകരുടെ സ്വഭാവത്തെ ജീവസ്സുറ്റതാക്കി.

ചെറിയവർക്കും വലിയവർക്കുമിടയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സും ശരീരവും വളരെ നിസ്സാരമായി നിന്നു. തന്റെ വ്യക്തി പ്രഭാവത്തെ മറ്റുള്ളവർക്കിടയിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന് നീചമായി തോന്നി. ആരോടും ഹൃദയം തുറന്നു വെക്കുന്ന സ്വഭാവം, വളരെ ചെറിയ മനസ്സ്, പക്ഷെ അദ്ദേഹത്തെ ഒരിക്കൽ കണ്ടവർക്കറിയാം. ആ മനസ്സിന്റെ വ്യാപ്തി പ്രശാന്ത സുന്ദരമായ ശാന്ത സമുദ്രത്തെക്കാൾ വിശാലമാണെന്ന്.

നാനാ മതസ്ഥർക്കും വലിയ ബഹുമാനമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തോട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയ വിശാലത എവിടെയും ചർച്ചാ വിഷയമായി. ഹാഫിസ് ഇബ്നുൽ ജൂസിയെപ്പോലെ, റസീയു

ദീൻ ഖസ്‌വീനിയെപ്പോലെ സർവ്വ ജനതയും അവരുടെ സ്നേഹ മധ്യസ്ഥനായ ഹുദയം അദ്ദേഹത്തിന് നൽകി. ആ വേർപാടിൽ ലോകം മുഴുവൻ വേപഥു പുണ്യ നിൽക്കുകയാണ്.

താജ്ദീനസ്സബ്‌കി അദ്ദേഹത്തിന്റെ 'തപബഖതുശ്ശാഫിഇയ്യ' യിൽ പറഞ്ഞു. അഹ്‌മദ്‌ബ്‌നു ഹമ്പൽ മരിച്ചപ്പോൾ ജൂത കൃസ്തീയലോകം മുഴുവൻ വാവിട്ടുകരഞ്ഞുപോയെന്നു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിധോഗം സമൂഹത്തിൽ സൃഷ്ടിച്ച ശക്തമായ സ്വാധീനം കാരണം, നാപ്പതിനായിരത്തോളം അവിശ്വാസികൾ അന്ന് ഇസ്‌ലാമിക് തൗഹീദ് കൊണ്ട് അനുഗ്രഹീതരായെന്നു്.

ഇബ്‌നുജുബൈറുൽ അന്തലൂസി അദ്ദേഹത്തിന്റെ താരീഖിൽ പറഞ്ഞു. ശൈഖ് റസീയുദ്ദീൻ ഖസ്‌വീനിയുടെ സംശുദ്ധമായ സ്വഭാവം കാരണം അദ്ദേഹം കടന്നു ചെന്നിടത്തെല്ലാം ജനങ്ങൾ ഇസ്‌ലാമിന്റെ വിശാലതയിലേക്കൊഴുകുകയായിരുന്നു. എന്തെന്നാൽ ഇവരുടെയെല്ലാം സ്വഭാവസംസ്കാരങ്ങളെ പ്രൗഢമാക്കിയത് ഖുർആന്റെ ശക്തമായസ്വാധീനമായിരുന്നു.

നമുക്ക് തിരിച്ചു പറയാൻ കഴിയും ശൈഖുനയുടെജീവിതത്തിന്റെ നാനാമണ്ഡലങ്ങളെയും സംശുദ്ധമാക്കിയത് ഇമാമുകളെ സ്വാധീനിച്ച ഇസ്‌ലാമിന്റെയും ഖുർആന്റെയും സ്വഭാവവിഷ്ണുണമാണെന്നു്. ആ സംസ്കാരത്തിന്റെ വിഹായസ്സിൽ നിന്നുകൊണ്ട് അവിടുന്ന് നമ്മെ വിട്ടുപോയി. നമുക്ക് ആ ധന്യജീവിതത്തിലേക്ക് മടങ്ങാം. അല്ലാഹു സഹായിക്കട്ടെ അവൻ തന്നെയല്ല സർവ്വത്തിന്റെയും ഉടമാവകാശി.



ആദർശ ദാർശ്വത്തിന്റെ പ്രതീകം

-പൊൻമുള അബ്ദുൽ ഖാദിർ മുസലിയാർ (എം. എ)

ഈ വിശ്വ പാരിടത്തിൽ സർവ്വ ചരാചരങ്ങൾക്കും നശ്വരം അഭിലഷണീയമാണ്. എന്നാൽ ചിലരുടെ ആകസ്മികമായ മരണം സമൂഹത്തിന് കനത്ത ആഘാതം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ഈ വിഭാഗത്തിന് പാത്രീഭൂതരായ പണ്ഡിത കേസരികളിൽ ശോഭിച്ചിരുന്നവരായിരുന്നു ബഹു: കൈപ്പറ്റ ബീരാൻകുട്ടി മുസലിയാർ (ന:മ)

തിരുനമ്പി (സ) അരുളി. പണ്ഡിതന്മാരുടെ വേർപാട് ലോകത്തിന്റെ മരണമാണ്. അതു തന്നെയാണ് മഹാനവർക്കളുടെ വേർപാടുമൂലവും സംജാതമായത്. മലപ്പുറം ജില്ലയിലെ ഒളക്കുങ്ങൽ പഞ്ചായത്തിൽപ്പെട്ട കൈപ്പറ്റ ദേശത്ത് 91 വർഷങ്ങൾക്കപ്പുറം മർദ്ദം വാഴയിൽ ഉമ്മിണിക്കടവത്ത് അവർ അധികാരിയുടേയും, മറ്റൊരു കടമ്പോട്ട് ഇത്താച്ചവിന്റെയും ആരോമൽ പുത്രനായ ആ മഹാന്റെ മരണം ലോകത്തിന്റെ മരണമായിരുന്നു. വിശിഷ്ട സുന്നത്ത് ജമാഅത്തിന്റെ തീരാ നഷ്ടമാണ്. സുന്നത്തേതര ശക്തികളുടെ പേടിസ്വപ്നം കൂടിയിരുന്ന ആ മഹൽ പ്രഭു. ആദർശ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ആദർശ ധീരതയോടും അചഞ്ചലമായ ഈമാനിക കർക്കശത്തോടും കൂടി സത്യത്തിന്റെ കവാടം മഹാൻ തുറന്നു കാട്ടി. അതുകൊണ്ട് തന്നെ ആ പ്രദേശത്ത് ന്യൂനത വാദിക്കാതെ ഇന്നേവരെ അർങ്ങിയിട്ടില്ല.

പരിപാവനമായ ഇസ്ലാമിന്റെ ശീതളരായുക്ക് ഭംഗം വരുന്ന രീതിയിലുള്ള യാതൊരു പ്രവണതയും ആ നാട്ടുകാർ സാക്ഷ്യം വഹിക്കാതിരുന്നതിന്റെ കാരണവും ആ നവജ്യോതിസ്സിന്റെ പ്രോജ്ജ്വലമായ കണ്ഡീരതയത്രെ. ഇക്കാരണത്താൽ തന്നെ പഴയയുടെ പാവന സ്മരണ നിലനിർത്തിയ മുൻഗാമികളുടെ ഊജ്വല സ്വഭാവയുടെ പ്രതിഫലമായ ആ നാട്ടിലേക്ക് കാലെടുത്തുവെക്കുന്ന ഏതൊരു വ്യക്തിക്കും പ്രതിഫലിച്ചു കാണാവുന്നതാണ്. മഹാനവർക്കൾ ആ ഗ്രാമത്തിൽ ഏവരും അംഗീകരിക്കുന്ന അതുല്യവക്താവും ഉത്തരം കിട്ടാത്ത പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഉപദേശ നിദ്രേശങ്ങൾ നൽകുന്ന പ്രകാശ ജ്യോതിസ്സുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തോട് ആരാ

യാതെ ഒരു കാര്യവും തന്നെ കൈപ്പറ്റി നിവാസികൾ മതഭേദമന്യേ ചെയ്തിരുന്നില്ല.

ബാല്യകാലം മുതൽക്കേ വളരെ കൃത്യനിഷ്ഠയുള്ള ജീവിതം ആയിരുന്നു അദ്ദേഹം ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നത്. ആഡംബര ജീവിതത്തിനുള്ള എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടും അദ്ദേഹം വളരെ ലളിതമായ ജീവിതമാണ് തെരഞ്ഞെടുത്തത്. പ്രത്യേകിച്ചും വേഷഭൂശാദികളിലും മറ്റും. പക്ഷെ, ധവള വസ്ത്രധാരണവും സമയ നിശ്ചിത ഭക്ഷണ രീതിയും ഉൾക്കൊണ്ട യഥാർത്ഥ സൂഫിസ ജീവിതമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റേത്.

ആത്മീയ ജ്ഞാനങ്ങൾക്കു പുറമെ ഭൗതിക വിജ്ഞാനവും അദ്ദേഹത്തിൽ സംജാതമായിരുന്നു. അതിന്ന് നിദാനമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭൗതിക ലോകത്തിന് വെളിച്ചം വീശുമാറുള്ള രണ്ട് ഇംഗ്ലീഷ് ഡിക്ഷണറികൾ (രണ്ടു ഡിക്ഷണറികളും കൈ എഴുത്ത് കോപിയായിട്ടേയുള്ളൂ. പുറത്തിറക്കിയിട്ടില്ല) ഇംഗ്ലീഷിൽ പരിജ്ഞാനം നേടിയവർപോലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പിൽ മുട്ടുമടക്കിയിരുന്നു എന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷിലുള്ള വിജ്ഞാനത്തിന് ഉപോൽപ്പലകമാണ്. കൂടാതെ ഉറുദു, ഫാരിസി എന്നീ ലാംഗ്വേജുകളിലും അഗാമ ജ്ഞാനം ഉണ്ടായിരുന്നു.

സത്യ സമാധാനത്തിന്റെ സത്പാമ്പാവിൽ സമത്വ സുന്ദര സാഹോദര്യത്തെ വിഭാവനം ചെയ്ത ആ മഹാൻ സൂക്ഷ്മതയോടെ മാത്രമേ ജീവിതത്തെ ആനയിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. അദ്ദേഹം ജീവിത കാലത്ത് ഒരാളോടും കടമപാടുകൾ നടത്തിയതായി അറിവില്ല.

പഠിക്കുന്ന കാലയളവിൽ അറിവിന്റെ പുതിയ തീരം തേടി ആ മഹനീയ മുള്ളുകളെ കോർത്തിണക്കാൻ പഠനത്തിൽ മാത്രം ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിച്ചുകൊണ്ട് ഇതര ചുറ്റുപാടിൽനിന്നും ഒഴിഞ്ഞു നിൽക്കുകയായിരുന്നു ചെയ്തിരുന്നത്. ദർസിൽ പഠിക്കുന്ന കാലത്ത് ഇതര ഭാഷകൾ കൈകാര്യം ചെയ്യാനായി അസ്വഹിന് ശേഷം സ്വന്തം ശമ്പളത്തിൽ ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥനെ തന്നെ നിർത്തിയിരുന്നു.

കൈപ്പറ്റി മമ്മൂട്ടി മുസ്ലിയാർ. ഖുതുബി മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാന ഉസ്താദ്മാരിൽ പെട്ടവരാണ്.

ദാറൽ ഉലൂമിൽ (വാഴക്കാട്) പഠിക്കുന്ന സന്ദർഭത്തിൽ ബഹു: കണ്ണി
യത്ത് അഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ (ത.പ.ഉ) സമകാലികനായിരുന്നു.
മദ്രാസിലെ ജമാലിയ കോളേജിൽനിന്നും മഹാനവർകൾ പഠനം
പൂർത്തിയാക്കി. തുടർന്ന് കർമ്മ വീഥിയുടെ സഞ്ചാര പഥത്തിന്
പ്രാരംഭം കുറിച്ചുകൊണ്ട് കോട്ടക്കൽ പറപ്പൂർ ദർസ് ആരംഭിച്ചു.
വീണ്ടും വിജ്ഞാന മധുവം തേടി സൂറത്തിൽ പോയി പഠിക്കുകയും
വീണ്ടും ദർസ് ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ പറപ്പൂർ, കായം
കുളം, പൊന്മുണ്ടം, പടന്ന, കാനാഞ്ചേരി, ഇരുമ്പുചോല എന്നീ
സ്ഥലങ്ങളിൽ അധ്യാപനം നടത്തി.

തളിപ്പറമ്പ് വ്യവസ്ഥാപനം ഇസ്ലാം അറബിക് കോളേജിൽ
അധ്യാപനത്തിന് എത്തിയ അദ്ദേഹത്തിന് വിജ്ഞാനം നുകര
ന്നവർ അതിനോട് അപമര്യാദപരമായ രീതിയിൽ നീങ്ങുന്നുവെന്ന്
കണ്ടപ്പോൾ കോലം കുറഞ്ഞ ദിവസമാണ് അവിടെ നിന്നത്.

മഹാനവർകളെ ദർസിലേക്ക് ക്ഷണിക്കുമ്പോൾ ശമ്പളത്തി
ന്റേറയോ മറ്റോ നിബന്ധന പായാറിലെങ്കിലും ദർസല്ലാത്ത ഇതര
പരിപാടികൾക്ക് ക്ഷണിക്കരുതെന്ന് നിർബന്ധമാക്കിയിരുന്നു.
ഇതുകൊണ്ട് തന്നെ ഒരു സ്ഥലത്ത് ജോലി ചെയ്യുമ്പോൾ ക്ഷണിച്ച
വീട്ടിലേക്ക് ദർസ് മുടക്കി പോകാത്തതിന്റെ പേരിൽ നാട്ടിൽ
അഭിപ്രായ ഭിന്നതയുണ്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ അദ്ദേഹം അന്നു
തന്നെ വിദ്യാർത്ഥികളെ വിളിച്ച് വീട്ടിലേക്ക് പോകാൻ പറയുക
യും ഞാൻ ഇവിടെനിന്ന് മാറുകയാണെന്നും വേറെ ദർസ് കിട്ടുക
യാണെങ്കിൽ നിങ്ങളെ അറിയിക്കാമെന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അ
ദ്ദേഹം അന്ന് തന്നെ അവിടെനിന്നും മാറുകയുണ്ടായെന്ന് അദ്ദേഹ
വുമായി വളരെക്കാലത്തെ അടുത്തബന്ധമുള്ള ഇപ്പോൾ പുത്തൻ
പള്ളി അശ്റഫ് യൂ കോളേജിൽ ഉന്നതാധ്യാപനം നടത്തുന്ന ബഹു:
കെ. വി. ഹസ്സൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ (ത.പ.ഉ) അവർകളിൽനിന്നും
അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. ചുരുക്കത്തിൽ അധ്യാപന വേളയിൽ അത
ല്ലാത്ത എല്ലാ കാര്യങ്ങളിൽനിന്നും മനസാ വാചാ കർമ്മം ഒഴിഞ്ഞു
നിന്നിരുന്നു.

അദ്ദേഹത്തിന് എല്ലാ വിഷയങ്ങളിലും നല്ല പരിജ്ഞാനം
ഉണ്ടായിരുന്നു. വിശിഷ്ട കർമ്മശാസ്ത്രം, ചരിത്രം, ഗോളശാസ്ത്രം.
എന്നിവയിൽ അനേകധി ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെകർത്താവുകൂടിയാണ് അദ്ദേഹം.

കർമ്മശാസ്ത്ര പണ്ഡിതന്മാരുടെ സാങ്കേതിക പ്രയോഗങ്ങൾ മിൻ
ഹാജിന് ഇമാം മഹല്ലി എഴുതിയ വ്യാഖ്യാനത്തിൽ പരാമർശിക്ക
പ്പെട്ട പണ്ഡിതന്മാരുടെ ചരിത്രങ്ങൾ എന്നിവ ഉൾക്കൊള്ളിച്ച
കൊണ്ട് എഴുതിയ രിസാലത്തു തൻബീഹ് വുർആനിൽ പരാമർശ
മുള്ള അന്വയാക്കളുടെ ചരിത്രങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചുകൊണ്ടുള്ള വറ
ഖാത്ത് തുടങ്ങിയ അറബി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അവയിൽ ചിലതാണ്.
കേരളത്തിൽ മറൈവിടെയും കിട്ടാത്ത പല അമൂല്യ ഗ്രന്ഥങ്ങളും
ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഗ്രന്ഥശാല അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രത്യേകത
യാണ്.

ലോകത്തിന്റെ നാനാതരുകളിലും മതരംഗത്ത് സൂത്യാർഹമായ
സേവനം അനുഷ്ഠിക്കുന്ന നല്ലൊരു ശിഷ്യ സമ്പത്ത് അദ്ദേഹത്തി
നുണ്ട്. മർഹൂം കക്കാട് മുദരിസായിരുന്ന പൂക്കോയതങ്ങൾ ദീർഘ
കാലം വെല്ലൂർ ബാഖിയാത്ത് സ്വാലഹാത്ത് പ്രഫസർ ആയി
സേവനം അനുഷ്ഠിച്ച മർഹൂം ഒ. കെ. അബ്ദുറഹ്മാൻകുട്ടിഹസ്രത്ത്,
പാനായിക്കുളം അബ്ദുറഹ്മാൻഹസ്രത്ത്, കാനാഞ്ചേരി മുദർരിസ്
ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ, ചെറുശ്ശേല ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ,
ഒതുകുങ്ങൽ ഇഹ്യാഉസ്സന്ന പ്രിൻസിപ്പൽ സുലൈമാൻമുസ്ലിയാർ
തുടങ്ങിയവർ അവരിൽ ചിലരാണ്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽ നോട്ടത്തിൻ സ്വദേശത്ത് സാമാപി
തമായ ദർസ് ഇന്നും നല്ലനിലയിൽ നടന്നുപോരുന്നു. തന്റെ ജീവി
തത്തിൽ ഒരു കാര്യത്തിന് രംഗത്തിറങ്ങി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ
ഈ ദർസിന് മാത്രമാണ്. ദർസ് നടത്താൻ സാധിക്കാത്ത വിധം
രോഗം മുർഹിച്ചപ്പോൾ പോലും സ്വന്തം നാട്ടിലെ പള്ളിയിൽ
കിതാബ് റഹ്റൻസ് ചെയ്യുകയും, അഖില ലോകനാഥന് ആരാധ
നാ കർമ്മങ്ങളിൽ മുഴുകുകയും ചെയ്തു. രോഗാധിക്യം കാരണം വീട്ടിൽ
നിന്ന് പുറത്തിറങ്ങാൻ പറ്റാത്ത സന്ദർഭത്തിൽ പോലും കിതാബി
ലൂടെ സമയം ചില വഴിച്ച ഒരു അതുല്യ പണ്ഡിത കേമനായിരുന്നു
അദ്ദേഹം.

മഹാനവർകളോടുകൂടിയ അല്ലാഹു നാണയും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരു
മിച്ചുകൂട്ടട്ടെ, ആമീൻ.



“കേരള സുയ്യുതപി”

-അബൂബക്കർ ശർവാനി

ലോകത്ത് മനുഷ്യരും മൃതർക്കു തന്നെ പ്രവാചകനാണെ അല്ലാഹു നിയോഗിച്ചു. ആദ്യ മനുഷ്യൻ തന്നെ പ്രവാചകനായി രുണവല്ലോ? ഇങ്ങനെ ലക്ഷക്കണക്കായ പ്രവാചകന്മാരേയാണ് അല്ലാഹു നിയോഗിച്ചത്.

ഇവരിൽ ഒന്നുറപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് പേർ ‘മുർസലു’കളും ബാക്കി ‘അമ്പിയാ’ക്കളായിരുന്നു. മുർസലുകളും അമ്പിയാക്കളും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം നമുക്കറിയാം. മുർസലുകൾ മത പ്രബോധനം ചെയ്യാൻ ബാധ്യസ്ഥരാണ്. അമ്പിയാക്കൾക്ക് ഇത് നിർബന്ധമില്ല.

പിന്നെ ഇവരുടെ ഭൗതികമെന്താണ്? സംശ്രദ്ധമായ ജീവിതം നയിച്ച ജനങ്ങൾക്ക് കാണിച്ചുകൊടുക്കുക. ‘ഇതാ ഇങ്ങനെയാണ് അല്ലാഹുവിന്റെ അനുസരണമുള്ള അടിമ’ എന്ന് ജനങ്ങളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുക. അങ്ങനെ പരിശുദ്ധ ജീവിതത്തിലൂടെ മാർഗ്ഗദർശനം ചെയ്യുക. ഇതാണ് അമ്പിയാക്കളെ നിയോഗിച്ചതിലുള്ള ലക്ഷ്യം. മുർസലുകളാകട്ടെ അവർ സ്വയം അല്ലാഹുവിന്റെ ‘ശരീഅത്ത്’ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതോടൊപ്പം അത് പ്രബോധനം ചെയ്യാനും പ്രചരിപ്പിക്കാനും കൂടി ബാധ്യസ്ഥരാണ്.

ശൈഖുനാ ‘കൈപ്പറ’ സൂരണികയിൽ ഒരു കുറിപ്പഴുതാൻ രൂലികയെടുത്തപ്പോൾ ‘അൽ ഉലമാഉ വാസത്തുൽ അമ്പിയാഅ’ (സമുദായത്തിലെ പണ്ഡിതർ അമ്പിയാക്കളുടെ അനന്തരാവകാശികളാണ്) എന്ന നബി സൂക്താണ് സൂതിപഥത്തിൽ ഓടിയെത്തിയത്.

അമ്പിയാക്കൾ; അവർ പരിശുദ്ധാത്മാക്കളാണ്. മനുഷ്യനിൽ സമ്പൂർണ്ണ! ആ ധന്യജീവിതം മാറുള്ള പങ്ക് പാമാണ്, മാതൃകയാണ്, അനുകരണീയമാണ്.

ഇത് തന്നെയായിരുന്നു ശൈഖുനായുടെ ജീവിതവും. ആ ജീവിതത്തിൽ എവിടെയും പരിശുദ്ധി മാത്രമാണുണ്ടായിരുന്നത്.

കുറുപ്പുള്ളാത്ത ധന്യജീവിതത്തിന്റെ ഉടമയായരുന്നു. പട്ടുകി പോലെ പരിശുദ്ധമായിരുന്നു ആ ഹൃദയം. അകവും പുറവും ഒരു പോലെ. എത്ര ലാളിത്യമുള്ളതായിരുന്നു ആ ജീവിതം! എത്ര സുന്ദരമായിരുന്നു ആ സ്വഭാവം! എത്ര ആഴമുള്ളതായിരുന്നു ആ വിജ്ഞാനസാഗരം!

ബഹുമുഖ സിദ്ധിയുള്ള ചുരുക്കം ചിലരിൽ ഒരാളായിരുന്നു ശൈഖുനാ. പാണ്ഡിത്യത്തിൽ ആ വിജ്ഞാന സാഗരത്തിന്റെ ആഴവും പരപ്പും കണ്ട ആൾ ശൈഖുനാ തന്നെയുണ്ടായിരുന്നുള്ളു.

കേരളത്തിൽ അറിയപ്പെട്ട പണ്ഡിതരെല്ലാം ചില പ്രത്യേക വിജ്ഞാന ശാഖകളാൽ അവഗാഹം നേടിയവരായിരുന്നു. എന്നാൽ ശൈഖുനാ ഇതിനപവാദമായിരുന്നു. ഏതെല്ലാം വിജ്ഞാന ശാഖകളുണ്ടോ അവയിടയെല്ലാം താൻ അജ്ഞനായിരുന്നു.

ഈ നൂറ്റാണ്ടിലെ വിജ്ഞാന നഭോ മണ്ഡലത്തിൽ ജ്വലിച്ചു നിന്ന ജ്യോതിർ ഗോളമായിരുന്നു. 'കൈപ്പറ'. ആ പ്രകാശധാരയിൽ നിന്നും ആയിരങ്ങൾക്ക് വെള്ളി വെളിച്ചം ലഭിച്ചു. പരിശുദ്ധമായ ആ ധന്യജീവിതം പകർന്നു വെളിച്ചത്തിലൂടെയാണ് മുസ്ലിം കേരളം ഇന്ന് ഗമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് എന്ന് പറഞ്ഞാൽ അത് തെറ്റല്ല.

ലാളിത്യത്തിന്റെ പര്യായമായിരുന്നു ശൈഖുനാ. താനൊരപണ്ഡിതനാണ് എന്ന് ലാഞ്ചനപോലും ആ ധന്യജീവിതത്തിൽ നിഴലിച്ചിരുന്നില്ല. ഒരു സാധാരണക്കാരൻ എന്നായിരുന്നു സ്വയം അഭിപ്രായപ്പെട്ട പറ്റി താൻ തന്നെ പറയാറുണ്ടായിരുന്നത്. ലളിതമായ ആ ജീവിതം ഇന്നത്തെ പണ്ഡിതർക്ക് തികച്ചും മാതൃകയാണ്. അനുകരണീയമാണ്. അഹങ്കാരത്തിന്റെയോ അഹംഭാവത്തിന്റെയോ ഒരു നിഴൽ പോലും തന്റെ നാലയലത്ത് പോലും എത്തിനോക്കിയില്ല. മുതത്തുപിടികൾ തന്റെ ഇരുലോക സ്വത്തായിട്ടായിരുന്നു അഭിപ്രായം കണ്ടിരുന്നത്.

തന്റെ ശിഷ്യന്മാരോട് തനിക്കുണ്ടായിരുന്ന സ്നേഹം വരികൾക്കും വാക്കുകൾക്കും അതീതമായിരുന്നു. മുതത്തുപിടികളുടെ ഉയച്ച അതായിരുന്നു ആ പവിത്ര ജീവിതത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം തന്നെ. ആ ജീവിതവുമായി ഒരിക്കൽ ബന്ധപ്പെട്ട മുതത്തുപിടി പിന്നെ മാർഗ്ഗശൂന്യം സാധിച്ചിട്ടില്ല. എന്ന് പറയുന്നതാകാം ശരി. നിഷ്പക്ഷമായ

വദനം ദർശിക്കുന്ന മാത്രയിൽ അവരിൽ പരിവർത്തനത്തിന്റെ തീര മാലകൾ ആഞ്ഞടിക്കുകയായി. പിന്നെ അതൊരു ശാന്ത ജലപ്പരപ്പായി മാറുകയും ചെയ്തു.

ആ ധന്യജീവിതത്തിന്റെ വിജയ രഹസ്യം എന്തായിരുന്നു? 'ഇൽമും അമലും' (ജ്ഞാനവും ആരാധയും) ഇത് രണ്ടുമാണ് ആ ജീവിതത്തിന് മഹത്വത്തിന്റെ മാലയണിയിച്ചത്.

ഇസ്ലാമിക വിജ്ഞാന ശാഖകളിലെല്ലാം അവഗാഹം നേടുകയും അവ പുത്തൻ തലമുറക്ക് പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്ത ആ ത്യാഗി വര്യൻ കേരളത്തിലെ 'സയൂത്പി' യായാകുന്നു എന്ന കാര്യം അവിതർക്കിതമാണ്. എല്ലാ വിജ്ഞാന ശാഖകളിലും പാണ്ഡിത്യം നേടി അത് പകർത്തിവെച്ച ഇമാം സയൂത്പിയെ പോലെ

അവരെയും നമ്മെയും അല്ലാഹു അവന്റെ സ്വസ്ഥ് ലോകത്ത് ഒരുമിച്ചു ജീവിക്കാൻ തൗഫീഖ് നൽകട്ടെ ആമീൻ.



ഇമാം ഗസാലി (റ) പറഞ്ഞ സത്യം

- ഒ. പി. എം. മുത്തുക്കോയ തങ്ങൾ

പ്രതിഭയുടെ അഗ്നി സഫലിംഗങ്ങൾ മനസ്സിലുണ്ടാവുകയും അവ പ്രകടമാക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അപൂർവ്വം ചില വ്യക്തി പ്രകാശങ്ങൾ ഉണ്ടാകാറുണ്ട്. ചുരുങ്ങിയ ഒരു വൃത്തത്തിൽ മാത്രമേ ഇവർ അറിയപ്പെടാറുള്ളൂ. പേരും പെരുപ്പവും നേടാനുള്ള സർവ്വ വിധ ക്വാളിഫിക്കേഷനുകൾ ഉണ്ടായിട്ടും ഇവർ അഗണ്യ കോടിയിൽ തള്ളപ്പെടുന്നു. അല്ലാമാ ഇഖ്ബാൽ പാടിയത് പോലെ, മദിപ്പിക്കുന്ന സുഗന്ധമുള്ള എത്രയെത്ര പുഷ്പങ്ങളാണ് ആരാലും ആസ്വദിക്കപ്പെടാതെ കാട്ടിൽ വാടി വീഴുന്നത്! പ്രകാശം പൊഴിക്കുന്ന എത്രയോ അമൂല്യ രത്നങ്ങളാണ് ആരാലും കാണപ്പെടാതെ ആഴിയുടെ അഗാതതയിൽ കിടക്കുന്നത്!

പ്രപഞ്ച സീമകളെ സ്വന്തം നെഞ്ചഴികൾക്കുള്ളിലേക്കാവാഹിക്കാനുള്ള സിദ്ധി വിശേഷംകൊണ്ട് അനുഗ്രഹീതരായ ഈ പ്രതിഭാശാലികൾ പരക്കെ അറിയപ്പെടാത്തത് മനുഷ്യ സമുദായത്തിന്റെ നിർഭാഗ്യമെന്ന് പറയുന്നതാവും കൂടുതൽ ശരി. മെഴുകുതിരിയെ കുറിച്ചുള്ള പഴയ ഒരു ഉപമതന്നെ നമുക്കിവിടെ സ്വീകരിക്കാനാകും. സ്വയം ഉരുകി ഒലിച്ചു് അന്യർക്ക് പ്രകാശം നൽകാൻ വിധിക്കപ്പെട്ട ഒരു ജീവിതമാണ് മെഴുകുതിരിയുടേത്. മെഴുകുതിരിയുടെ ഈ ധന്യതയാണ് മുകളിൽ സൂചിപ്പിച്ച പ്രതിഭാശാലികൾക്കു മുളുളത്.

വൈജ്ഞാനിക നഭോമണ്ഡലത്തിൽ ഏഴ് ദശാബ്ദത്തോളം നിശ്ശബ്ദ സേവനം നടത്തിയ മർഹൂം മൗലാനാ കൈപ്പറ്റ ബീരാൻ കട്ടിമുസ്ലിയാരുടെ ജീവിതത്തിൽ നാം ദർശിക്കുന്നത് മുകളിൽ സൂചിപ്പിച്ച ധന്യതയാണ്. ഈ നൂറ്റാണ്ടിൽ കേരളം കണ്ട പണ്ഡിത ശ്രേഷ്ഠന്മാരിൽ അഗ്രഗണ്യനായിരുന്നു മൗലാനാ. ആലസ്യത്തിന്റെയും, അലംഭാവത്തിന്റെയും ഊഷര താഴ്വരകളിൽ ഉറക്കം നടിച്ചു് കിടന്നൊരു ജനസഞ്ചയത്തെ തൊട്ടും തോണ്ടിയും വിളിച്ചുണർത്തി അവർക്ക് ആത്മാഭിമാനത്തിന്റെയും അസ്തിത്വ ബോധത്തിന്റെയും ജീവിതരക്തം കുത്തിവെച്ച കർമ്മധീരനായിരുന്നു മൗലാനാ. ഈ നിണ്ണായക കാലഘട്ടത്തിന്റെ ശക്തിജ്വാലയായി

അന്നു ആ കർമ്മ യോഗി. സേവനത്തിന്റെ പാതയിൽ സ്വയം സമർപ്പിതമായ ധന്യനായൊരു ജീവിതകഥയാണ്, പ്രചോദനാത്മകമായൊരു ജീവിതഗാഥയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെത്. പൗരാണികതയെയും ആധുനികതയെയും കൂട്ടിയിണക്കി കേരള മുസ്ലിം പണ്ഡിത പാരമ്പര്യത്തിന് തിലകം ചാർത്തിത്തന്ന ആ മഹാനുഭാവനെക്കുറിച്ച് പ്രാഥമികമായ ജ്ഞാനം പോലുമില്ലാത്തവരാണ് നമ്മിൽ അധികപേരും.

അനീതിക്കെതിരെ, അവസര നിഷേധനത്തിനെതിരെ, അധർമ്മത്തിനെതിരെ ഉരുളൻ കല്ലുകൾ പൊക്കിയെറിഞ്ഞ് മാതൃക കാട്ടിയ ആ മഹാനെ അവകാശപ്പെടുന്നവർ, ബഹുമാനിക്കുന്നവർ, സ്നേഹിക്കുന്നവർ ഉരുളൻ കല്ലുകൾ പൊങ്ങുന്നില്ലെങ്കിൽ ഒരു പിടി മണൽ വാരി എറിഞ്ഞെങ്കിലും അനീതിക്കെതിരായി, അധർമ്മത്തിനെതിരായി, അവസര നിഷേധത്തിനെതിരായി പ്രതിഷേധിക്കുക അതായിരിക്കും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാവിന് ഏറ്റവും സംതൃപ്തി നൽകുക.

മൗലാനയുടെ നിര്യാണംമുഖം കേരള മുസ്ലിം പണ്ഡിത പരമ്പരക്ക് തലയെടുപ്പുള്ള ഒരു പണ്ഡിത ജ്യോതിസ്സാണ് നഷ്ടമായത്. സമകാലീനരായ പണ്ഡിതന്മാരെ അപേക്ഷിച്ച് “ജനറൽ നോളേജ്” വളരെ കൂടുതലായിരുന്നു മൗലാനക്ക്. ഇംഗ്ലീഷ്, അറബി, ഉർദു, ലേയാളം എന്നീ നാല് ഭാഷകളിലുമുള്ള ബൃഹത്തായ ഒട്ടേറെ ഗ്രന്ഥങ്ങളായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂട്ടുകാർ. ബർണാഡ്ഷായുടെയും, ഷേക്സ്പിയറുടെയും ഇംഗ്ലീഷ് സാഹിത്യങ്ങൾ, മൗലാനാ ഫിഫ്സാറാന്റെയും, മൗലാനാ അബുൽകലാം ആസാദിന്റേയും ഉർദു സാഹിത്യങ്ങൾ ശൈഖ് അൻവർഷാ കാശ്മീരിയുടെ ഹദീസ് വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം ത്യാജ്യ-ഗ്രാഹ്യ-വിവേചന ബുദ്ധിയോടെ അദ്ദേഹം വായിച്ചു തീർത്തിട്ടുണ്ട്.

വിവിധ കലകളിൽ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള നൈപുണ്യം മനസ്സിലാക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചുരുക്കം ചില രചനകൾ പരിശോധിച്ചാൽ മതി. ശാഫിഇ കർമ്മശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പ്രസിദ്ധമായ ജലാലുദ്ധീൻ മഹല്ലി (റ)യുടെ ശറഹിൽ മിൻഹാജിൽ ഉപയോഗിച്ചു കാണുന്ന സാങ്കേതിക പദങ്ങൾക്ക് വ്യാഖ്യാനമായി കൊണ്ട് അദ്ദേഹം എഴുതിയ ഗ്രന്ഥമാണ് “രിസാലത്തുത്തൻ

ബിഹ്". 1971 നവ: 30ന് പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം പുറത്തിറങ്ങി. അത് ഒരാവർത്തി വായിക്കുന്നവർ തീർച്ചയായും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു, മൗലാനാ ഒരു രണ്ടാം മഖ്ഛമാണെന്ന്. അഗാധമായ സൂക്ഷ്മതയും ഗവേഷണവുമില്ലാതെ ഒരക്ഷരം അദ്ദേഹം എഴുതുകയോ പറയുകയോ ചെയ്തിട്ടില്ല. ഇതെഴുതുമ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിൽ തെളിഞ്ഞു വരുന്നത് നാല് വർഷം മുമ്പുണ്ടായ ഒരു സംഭവമാണ്.

ഞാനും, കക്കാട് മുഹമ്മദ് ഫൈസിയും മറെറാരു സുഹൃത്തും കൂടി മൗലാനയെ കാണുവാൻ പോയി. അന്നൊരു റംസാനാണ്. രാവിലെ പത്തു മണിക്ക് ഞങ്ങൾ മൗലാനയുടെ വാസസ്ഥലമായ പള്ളിയിലെത്തി. മൗലാനാ അവിടെ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു. അല്പം കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്ക് ഉണർന്നു; ഞങ്ങളെ അടുത്തേക്ക് വിളിച്ചു-നേരിയ ശബ്ദത്തിൽ ഞങ്ങളോട് പല വിഷയങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചും സംസാരിച്ചു. 1966ൽ എന്റെ പിതാവും മൗലാനയും ഒരുമിച്ച് ഹജ്ജിന് പോയതും മറ്റും പറഞ്ഞു. അതിന് ശേഷം ഞങ്ങൾ മൗലാനയോട് ഒരു സംശയം ചേർത്തിട്ടു.

ഫത്ഹുൽ മുഹൂനിയുടെ കർത്താവായ ശൈഖ് സൈനുദ്ദീൻ മഖ്ഛം രണ്ടാമൻ എവിടെയാണ് അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്നത്? പൊന്നാനിയിലോ അതോ മാഹിക്കടുത്ത ചോമ്പാലിലോ?

ഇത് കേട്ട മൗലാനാ അല്പനേരം ചിന്തിച്ചതിന് ശേഷം പറഞ്ഞു "കട്ടികളേ, എനിക്ക് ഒരുപാട് പ്രായമായി. ഓർമ്മശക്തിയേറ്റും ക്ഷയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ പ്രായത്തിൽ ആരുടെയും സംശയങ്ങൾക്ക് മറുപടി പറയരുതെന്നാണ് ഇമാം ഗസാലി (റ) പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്" ഇത് കേട്ട മാത്രയിൽ ഞങ്ങൾ സംസാര വിഷയം മാറ്റി. പുലതുവണ അദ്ദേഹത്തെ സന്ദർശിക്കുവാൻ എനിക്ക് ഭാഗ്യമുണ്ടായുണ്ട്. എന്റെ പിതാവിനെ "കോയ" എന്നാണ് മൗലാനാ വിളിക്കാറ്. എന്നെ "കോയാന്റെ കട്ടി" എന്നും. എന്റെ അനുജന് സയ്യിദ് ഇബ്രാഹീം എന്ന് പേര് നൽകിയത് മൗലാനയാണ്. എന്റെ പിതാവും മൗലാനയും ഹജ്ജ് യാത്രയിലായിരുന്നപ്പോൾ മക്കയിലെ മഖാം ഇബ്രാഹീമിന് അടുത്ത് വെച്ചാണ് പ്രസ്തുത നാമകരണം നടന്നത്. ഇക്കാര്യം മൗലാനാ ഒരിക്കൽ അനുസ്മരിച്ചുകയുണ്ടായി.



ശൈഖുനാ കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ)

- (എം. കെ. അബ്ദുൽ കരീം, ഇരിങ്ങല്ലൂർ)

നീറുന്ന ഹൃദയത്തോടെ കേരള മുസ്‌ലിംകൾക്ക് ഓർമ്മിക്കാൻ
ഇതാ ഒരു ദിവ്യ ദിനവും കൂടി 1988 ഫെ: 5.

ഈ ദിനത്തിലാണ് ഒരു മനുഷ്യയുസ്സു മുഴുവനും ദീനീവിജ്ഞാ
ന പ്രബോധനത്തിൽ ചിലവഴിച്ച ഉസ്താദുൽ അസാതീദ് മൂലാനാ
'കൈപ്പറ' ബീരാൻകുട്ടി മുസ്‌ലിയാർ (ന:മ) പരലോകം പുൽകി
യത്. സാമൂഹ്യ സാംസ്കാരിക രംഗങ്ങളിൽ ദീനീ സേവന പാത്ര
യിലൂടെ ജീവിതത്തിന് അന്ത്യം കുറിച്ച ഒരു പണ്ഡിത ജ്യോതിസ്സു
കൂടി നമ്മെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞു.

അലംഘനീയമായ അല്ലാഹുവിന്റെ വിധിയിൽ വ്യാകുല
പ്പെട്ടിട്ട് കാര്യമില്ല. പരിശുദ്ധ ജീവിതത്തിന് അന്ത്യം കുറിച്ച
വിശുദ്ധ ജീവിതത്തെ സ്വാഗതം ചെയ്ത് അങ്ങയെ ഓർത്ത് ദുഃഖിക്കേ
ണ്ട ആവശ്യമില്ല. എന്നാലും നമ്മുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ അറിയാതെ
വേദനയുടെ അലയടികൾ അനുഭവപ്പെടുകയാണ്. നയനങ്ങൾ
കണ്ണീർ വാർക്കുകയാണ്.

ഉന്നത ഗുണങ്ങളുടെ പ്രതീകവും അതുല്യ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ
ഉദമയും ബൃഹത്തായ പല ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവും ആയിരുന്നു
ശൈഖുനാ.

കുട്ടികളുടെ ഉത്തമ പിതാവായും, ജനങ്ങളുടെ ഇഷ്ട സുഹൃത്താ
യും, ഗുരുവര്യരുടെ വാത്സല്യ ശിഷ്യനായും ശിഷ്യ ഗണങ്ങളുടെ
പ്രിയ ഗുരുവായും, സ്വദേശികളുടെ കാര്യ ദർശിയായും, വിദേശിക
ളുടെ ആശാകേന്ദ്രമായും അവിടന്ന് കാലം കഴിച്ചു.

പ്രബല അഭിപ്രായമല്ലാതെ ഫത്വ വ നൽകരുതെന്നും ഇതി
നപവാദമായി ഏത് വമ്പനെയും അനുവദിക്കുകയില്ലെന്നുമുള്ള
പ്രഖ്യാപനം ശൈഖുനായെ സൂക്ഷ്മതയുടെയും, പാരത്രിക പണ്ഡി
തന്മാരുടെയും മുൻനിരയിൽ എത്തിച്ചു.

കേരളക്കരയിൽ ദീനീ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ പ്രഭു പരത്തിയ ഒരു ജനറേറ്റർ തന്നെ ആയിരുന്നു ശൈഖുന. ഇന്ന് കേരളത്തിന്റെ നാനാ ഭാഗത്തും പ്രകാശിക്കുന്ന വിജ്ഞാനത്തിന്റെ ബഹുഭുക്ത ശൈഖുനാ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ എന്ന വിജ്ഞാന സാഗരത്തിൽനിന്നും പകർത്തിയെടുത്തതാണ് എന്നതിൽ സന്ദേഹമില്ല. ശിഷ്യ സമ്പത്തിൽ ശൈഖുനായെ വെല്ലുന്ന മറ്റൊരാളിലുമുണ്ടോ എന്ന കാര്യം സംശയമാണ്. നാട്ടിലും മറ്റുനാട്ടിലും മുസ്ലിം അമുസ്ലിം ഭേതമന്യേ ഒരേപോലെ ആദരിക്കുന്ന ഒരു ആലിമുണ്ടെങ്കിൽ അത് ശൈഖുനായെ കഴിച്ചിട്ടേയുള്ളൂ.

ഗുരുത്വം സമ്പാദിക്കുക, ബുക്കുത്ത് കരസ്ഥമാക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശത്താൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ ശൈഖുനായെ സന്ദർശിക്കാൻ പതിവായിരുന്നു. അന്ന് അവരോട് നൽകുന്ന ഉപദേശം. "ഇന്ന് മിക്ക വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും പുസ്തകങ്ങളിൽ പാസ്‌പോർട്ട് കാണാം. അത് നമുക്ക് ഒരിക്കലും ഭ്രഷണമല്ല. പഠിക്കുന്ന സമയത്ത് ഇതര ചിന്തയിലേക്ക് തിരിയരുത്. ഒരു സംഘടനയിലും മെമ്പർ ആവരുത്. അതെല്ലാം പഠനത്തിനെ സാരമായി ബാധിക്കും".

ഏകദേശം ഒരു നൂറ്റാണ്ട് കാലം ഇൽമിന്റെ ജ്യോതിസ്സായി മിന്നിത്തിളങ്ങിയ ശൈഖുനാ മുസ്ലിം ജനതയെ ആകമാനം കണ്ണീർ കയത്തിൽ ആഴ്ത്തി ഏകാനേകമായി നമ്മോട് വീട് പറഞ്ഞു. ഇന്നാലി.....

അല്ലാഹു അവിടന്ന് കാണിച്ച പാത അനുഗമിക്കാൻ നമുക്ക് തൗഫീഖ് നൽകുമാറാവട്ടെ, അവരെയും നമ്മെയും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടട്ടെ, ആമീൻ.



ദാർമ്മ്യം പെപ്പുകൾ തുറക്കുമ്പോൾ

കേരളക്കരയിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന തീക്ഷ്ണശാലികളായ പണ്ഡിത കേസരികളുടെ മുൻനിരയിൽ സ്ഥാനം പിടിച്ച വ്യക്തിയായിരുന്നു മർദ്ദം കൈപ്പറ്റി ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ. പ്രകോപനപ്രലോഭനങ്ങൾക്ക് വശംവദനാവാതെയും ഭൗതിക നേട്ടം ഒട്ടും ആഗ്രഹിക്കാതെയും പരിശുദ്ധ ദീനിയൻ സന്ദർശനം തന്റെ എളിയ ജീവിതത്തിലൂടെ അദ്ദേഹം ജനങ്ങൾക്ക് മുമ്പിൽ തുറന്നു കാണിച്ചുകൊടുത്തു. നീണ്ട വെൺ ശോബുക്കാലം വിജ്ഞാന സമ്പാദനത്തിനും ദീനീ പ്രബോധനത്തിനുമായി ചിലവഴിച്ചതിനിടയിൽ അവിസ്മരണീയങ്ങളായ പല സംഭവങ്ങളും ശൈഖുനായുടെ ജീവിതത്തിൽ കഴിഞ്ഞു പോയിട്ടുണ്ട്. വിശ്വാസ യോഗ്യരായ പലരുടെയും അനുഭവ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളിലേക്കും വിവിധ മസ്തിഷ്കങ്ങളുടെ അറകളിൽ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ട അപൂർവ്വങ്ങളായ ചില സംഭവങ്ങളിലേക്കും വിരൽചൂണ്ടുകയാണ് ഈ കുറിപ്പുകാണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കപ്പെടുന്നത്.

ഹിദായതുത്ഥലബ

സ്മര്യ പുരുഷന്റെ ജന്മദേശമായ കൈപ്പറ്റയിൽ മഹാനവർകൾ അർത്ഥ വിശ്രമം കൊള്ളുന്ന ഉമ്മിണിക്കടവത്ത് ജുമാഅ: മസ്ജിദിൽ ഏകദേശം ഒരു നൂറ്റാണ്ടിലധികം പഴക്കമുള്ളതാണ് ഇന്ന് നിലവിലുള്ള ദർസ്. പിൽക്കാലത്ത് ഈ ദർസ് ഹിദായതുത്ഥലബ എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടു. സൂഫിചര്യയും ഉന്നത ശീർഷ്കമായിരുന്ന വലിയുല്ലാഹി കണ്ണാമു മുസ്ലിയാർ, പേഴുംതറയിൽ ഹുസൈൻ മുസ്ലിയാർ, കരിമ്പനക്കൽ മമ്മൂട്ടി മുസ്ലിയാർ, കരിമ്പനക്കൽ മുഹമ്മദ് മുസ്ലിയാർ, മുന്നിയൂർ ഹസ്സൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ തുടങ്ങി ധാരാളം ഉലമാക്കളുടെ താലോലമേറ്റ് അത് വളർന്നു പന്തലിച്ചു. സ്മര്യ പുരുഷന്റെ പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം ഈ ദർസിൽ നിന്നു തന്നെയായിരുന്നു. കാലക്രമേണ ദർസിന് മാനുസംഭവിച്ച തുടങ്ങി. ഇത് നന്നായിലാക്കിയ ശൈഖുനായുടെ ഹുദയത്തിലുണ്ടായ വേദന വർണ്ണനാതീതമായിരുന്നു. തന്റെ മശാഇഖുകളും, ഉസ്താദുമാരും ബീജാപാപം നൽകി പട്ടത്തുയർത്തിയ ദർസിന്റെ അധോഗതി ശൈഖുനായ്ക്ക് അസഹനീയമായി തോന്നി. മഹാനവർകൾ പല ഉലമാക്കളെയും വാഗ്മികളെയും ക്ഷണിച്ചു

വരുത്തി നാട്ടുകാർക്ക് വേണ്ട ഉപദേശ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകിപ്പോ. വിട് വിടാത്തരും കയറിയറിഞ്ഞിപ്പോ. ദർസിന് സ്ഥായിയായ ഒരു വരുമാനം കണ്ടെത്തി. അധഃപതനത്തിന്റെ അഗാധ ഗർത്തത്തിലേക്ക് ആപതിക്കാനടുത്തിരുന്ന ദർസിനെ പുരാഗതിയുടെ പാമ്പോ വിലേക്ക് നയിക്കുകയും ചെയ്തു. സർവ്വശക്തനായ അല്ലാഹുവിന്റെ അപാരമായ അനുഗ്രഹത്താൽ ആവിളക്ക് (ഹിദായതുത്പലബ്ബ) ഇന്നും പ്രകാശം കിരണങ്ങൾ പൊഴിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പക്ഷെ ശൈഖുനായുടെ ദേഹ വിധോഗത്തിൽ കേഴുകയാണ് ഈ ദർസ്.

വിജ്ഞാനത്തോട് അമിതാവേശം

നമ്മുടെ വളരെ ചെറുപ്പത്തിൽതന്നെ വിജ്ഞാനം കരസ്ഥമാക്കുന്നതിൽ അതിയായ പ്രതിപത്തി ശൈഖുനായിൽ ദൃശ്യമായിരുന്നു. മത വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ മാത്രമായിരുന്നില്ല ഈ പ്രതിപത്തി. വിജ്ഞാനത്തിന്റെ സമസ്ത മേഖലകളിലും ആധിപത്യം നേടാൻ ശൈഖുനാ ഭഗീരഥയത്നം തന്നെ നടത്തി. ശൈഖുനാ ജന്മദേശമായ കൈപ്പറയിലുള്ള ദർസിൽ പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലം ഒരു ഫഖീർ പള്ളിയിൽ വരാനിടയായി. അന്ന് ശൈഖുനാക്ക് ദേഹമാസകലം ചൊറി പിടിച്ചു വികൃതമായിരുന്നു. "ഈ ചൊറിയുള്ള കട്ടിയെ പള്ളി വൃത്തികേടാക്കാൻ ആരാണ് ഇങ്ങാട്ടയച്ചത്" എന്ന ഗൗരവ സ്വരത്തിലുള്ള ഫഖീറിന്റെ ചോദ്യം ശൈഖുനായുടെ പിതാവായ അവറട്ടി അധികാരി അറിയാൻ ഇടവന്നു. നിത്യവും പ്രഭാതത്തിൽ ചായപോലും കഴിക്കാതെ ദർസിൽ എത്തുന്ന കട്ടിയെ സുഖക്കേടിന്ന് ദർസിൽ പോക്കു നിർത്തി ചികിത്സിക്കാൻ അവൻ സമ്മതിക്കുകയില്ല എന്ന് കണ്ട പിതാവ് കട്ടിയെ സ്വന്തം വീട്ടിൽ ഒരു തടവറയിലാക്കി ചികിത്സിക്കാനും ചൊറി ദേഹമായതിന്ന് ശേഷം ദർസിലേക്ക് അയച്ചാൽ മതി എന്നും തീരുമാനിക്കുകയും ശൈഖുനായെ പിതാവ് ഒരു റൂമിലിട്ട് അടക്കുകയും ചെയ്തു.

മരുന്നും ഭക്ഷണവുമായി കാലത്ത് റൂമിൽ ചെന്നവർക്ക് കട്ടിയെ കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. എല്ലാവരും തിരച്ചിൽ ആരംഭിച്ചു. അങ്ങിനെ പള്ളിയിൽ ചെന്ന് നോക്കുമ്പോൾ സ്മര്യപുരുഷൻ സഹപാഠികളോടൊത്ത് ഓടുന്നതാണ് കണ്ടത്. തടവിലാക്കിയ മുറിയുടെ ജനലിൽകൂടി പുറത്ത് ചാടിയായിരുന്നു വിജ്ഞാന കരു

കിരായ ആ കുട്ടി ദർസിൽ എത്തിയത്. (എല്ലാ ആധുനിക സൗകര്യങ്ങളുമുള്ള ഇന്നത്തെ പള്ളി ദർസുകളിൽനിന്ന് പോലും ചിലപ്പോൾ കാരണത്താൽ ദീനീ വിജ്ഞാന രംഗം വിട്ടുകലുന്ന ഇന്നത്തെ മുത അല്ലിമുക്കൾക്ക് ഇതൊരു പാഠമായെങ്കിൽ!)

ചെറു പ്രായത്തിൽതന്നെ ദീനീ വിജ്ഞാനത്തോടുള്ള അമിതാ വേശം പിൻക്കാലത്ത് ശൈഖുനായെ ഒരു ആധുനിക ഗസ്സാലി തന്നെ ആക്കിത്തീർത്തു. ഏകദേശം 93 വയസ്സ് ജീവിച്ച മഹാൻ എട്ട് പതിറ്റാണ്ട് കാലം ദീനീനെ പഠിക്കുന്നതിലും പഠിപ്പിക്കുന്നതിലുമായി കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഇത്രയേറെ തിരക്കിട്ട ജീവിതത്തിനിടയിലും ആലിമീങ്ങൾക്കും മുതഅല്ലിമീങ്ങൾക്കും ഉപകരിക്കുന്ന അഞ്ചോളം അറബി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിക്കുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. നൂറുകണക്കിന് പ്രഗത്ഭരതികളായ ശിഷ്യന്മാർ കേരളത്തിന്നകത്തും പുറത്തും ദീനീ രംഗത്ത് സ്തുത്യർഹമായ സേവനം അനുഷ്ഠിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നുമുണ്ട്.

പ്രശസ്തിയോട് വിരക്തി

അൽപ സ്വൽപം വാചാലമായി സംസാരിക്കുകയും ഏതെങ്കിലും ഒന്നോ രണ്ടോ ഗ്രന്ഥം രചിച്ചു പ്രകാശനം ചെയ്യുകയും ചെയ്താൽ ഏതൊരു വ്യക്തിയും പ്രശസ്തിക്ക് ആഗ്രഹിച്ചു പോകുന്നത് സ്വാഭാവികമാണല്ലോ. എന്നാൽ ശൈഖുനും ഏതു നിലയിലും പ്രശസ്തിക്ക് അർഹനായിട്ടുപോലും പ്രശസ്തിയുടെ നേരെ മുഖം കാണിക്കാറില്ലായിരുന്നു. തന്നെയുമല്ല തന്റെ പേർ അച്ചടിച്ച വരുന്നതിൽ തീരെ സംതൃപ്തനല്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം രചിച്ച ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽതന്നെ V. U. ബീരാൻകുട്ടി എന്ന മാത്രമേ നമുക്ക് കാണാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. എന്ന് വരികിൽ അദ്ദേഹത്തിന് പ്രശസ്തിയോടുള്ള വിരക്തി എത്രമാത്രമായിരുന്നു എന്ന് നമുക്ക് ഊഹിക്കാൻ സാധിക്കും. ദീനീ സേവന രംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരൊറ്റ സംഘടനകളിലും അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നതായോ വല്ല പത്രമാസികകളിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേർ സ്ഥലം പിടിച്ചതായോ നമുക്ക് കാണാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

അഖില കേരള ജംഇയ്യത്തുൽ ഉലമ രൂപീകരിക്കുന്ന വേളയിൽ സംഘാടകർ മഹാനർവർകളെ സമീപിച്ചു മെമ്പർഷിപ്പ് എടു

ക്കാൻ നിർബന്ധിച്ചു. ഞാൻ ഒരു സംഘടനയിലും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടില്ലെന്നും പ്രവർത്തന പരിചയവും പ്രസംഗ പരിചയവും ഇല്ലാത്ത ഞാൻ ഒരു സംഘടനയിലും മെമ്പർ ആവുകയില്ലെന്നും ആവർത്തിച്ചു പറഞ്ഞതിനാൽ മേൽ സംഘടനയുടെ സംഘാടകർ ഒരു തുച്ഛമായ സംഭാവനയെന്നോണം 'നാലു' അണ് 'ചോദിക്കുകയും ശൈഖുന അത് നൽകുകയും ചെയ്തു. കൊടുത്ത സംഖ്യ മെമ്പർഷിപ്പായി ഗണിച്ച് പിറേറുന്നതെ പത്രത്തിൽ വാർത്ത വന്നതിൽ ശൈഖുനായുടെ പേരും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. ഈ വിവരം അറിഞ്ഞ ശൈഖുന വളരെ നീരസം പ്രകടിപ്പിക്കുകയും തന്റെ ശിഷ്യന്മാർക്ക് സത്യാവസ്ഥ വിവരിച്ചു കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു.

ശൈഖുനായുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽപെട്ട "റിസാലത്തുത്തൻ ബീഹ്" എന്ന ഗ്രന്ഥം പലരുടെയും ആപശ്യം കണക്കിലെടുത്ത് പ്രകാശനം ചെയ്തപ്പോൾ പ്രസ്സുകാർക്ക് കൊടുത്ത നിർദ്ദേശം തന്റെ പേർ വി. യു. ബീരാൻകുട്ടി എന്ന് മാത്രം കൊടുത്താൽ മതി എന്നായിരുന്നു.

സമസ്ത കേരള ജ.ഇയ്യത്തുൽ ഉലമായുടെ അതി മഹത്തായ ഒരു സമ്മേളനം മലപ്പുറം ജില്ലയിൽ അരങ്ങേറുകയുണ്ടായി. തെണ്ണിന്ത്യൻ മുഹമ്മ്ത്തിയും പ്രഗൽഭ പണ്ഡിതനും ബാബിയാത്തുസ്വാലിഹാത്ത് അറബിക്കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പലുമായിരുന്ന ശൈഖ് ആദം ഹസ്രത്ത് (ന:മ) സമ്മേളനത്തിന്റെ മുഖ്യ അധിപതി ആയിരുന്നു. ഉദ്ദ ഭാഷയോട് അതീവ താൽപ്പര്യമുള്ള ശൈഖുന ശൈഖ് ആദം ഹസ്രത്തിന്റെ ഉദ്ദ ഭാഷണം കേൾക്കാനും അവരുടെ ഭക്തി നിർഭരമായ പ്രാർത്ഥനയിൽ പങ്കെടുക്കുവാനും വേണ്ടി സമ്മേളനം സ്ഥലത്തേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. തന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം മറ്റൊരും അറിയരുതെന്ന നിർബന്ധമുള്ള ശൈഖുന സമ്മേളന നഗരിയിൽനിന്നും വളരെ അകലെയുള്ള ഒരു ഇല്ലിച്ചവട്ടിലാണ് നിന്നിരുന്നത്. സമ്മേളനത്തിന്നു വന്നിരുന്ന ആളുകളിൽ ചിലർ ആകസ്മികമായി ശൈഖുനായെ കാണാൻ ഇട വരികയും വിവരം സ്റ്റേജിൽ അറിയിക്കുകയും ചെയ്തു. തീപ്പൊരി പാറുന്ന ശൈഖ് ആദം ഹസ്രത്തിന്റെ ഉദ്ദവിലുള്ള പ്രസംഗം പെട്ടെന്ന് നിലക്കുകയും കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാർ ഉടനെ സ്റ്റേജിൽ ഹാജരാവണമെന്ന അനൗൺസ് ശ്രവിക്കാൻ ഇട വരികയും ചെയ്തു ശൈഖുനാ മൈക്കിന്റെ ഗബ്ബം തന്റെ കർണ്ണപുടങ്ങളിൽ എത്താത്ത ദിക്കിലേക്ക് ഓടിയകലുകയാണുണ്ടായത്.

മൈക്കിന്റെ മുമ്പിൽ നിൽക്കാൻ ചാൻസ് ലഭിച്ചാൽ പ്രശസ്തിക്ക് വേണ്ടി എന്ത് നേറിക്കേടും വിളിച്ചുകൂവാൻ മടിക്കാൻ വർഗ്ഗമെ നീ എവിടെ?

ഫത്വകൾ

ഫത്വ നൽകാൻ തികച്ചും അർഹനായിരുന്ന ശൈഖുനാ ജീവിതത്തിലൊരിക്കലും ഫത്വ നൽകിയിട്ടില്ല എന്ന് കേൾക്കുമ്പോൾ വിസ്മയം തോന്നിപ്പോകും. പണ്ഡിതന്മാർ വല്ല സംശയമോ ഫത്വകളോ ചോദിച്ചാൽ കിതാബിന്റെ പേർ പറഞ്ഞുകൊടുത്തു അവരോട് കിതാബ് നോക്കി മനസ്സിലാക്കാനാണ് അദ്ദേഹം ഉപദേശിച്ചിരുന്നത്. അതുപോലെ പൊതുജനമാണ് ചോദിച്ചതെങ്കിൽ ഫത്വ നൽകാൻ എനിക്ക് അർഹതയില്ലെന്നും നല്ല പണ്ഡിതന്മാരിൽനിന്ന് മാത്രമെ ഫത്വ വാങ്ങാൻ പാടുള്ളൂ എന്ന് മായിരുന്നു അദ്ദേഹം പ്രതികരിച്ചിരുന്നത്. കാര്യം ഇങ്ങിനെയാകെ ആയിരുന്നെങ്കിലും 'ഹഖിന്ന്' എതിരിൽ ഏത് വലിയ പണ്ഡിതന്തന്നെ ഫത്വ കൊടുത്താലും യാഥാർത്ഥ്യം തുറന്ന് പറയാനും അതു സമർത്ഥിക്കാനും അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന പാടവം ഒന്നു വേറെത്തന്നെ ആയിരുന്നു.

സൂക്ഷ്മതയുടെ നിറകുടം

തന്റെ ബന്ധത്തിൽപ്പെട്ട ഒരു ദീനി സ്നേഹിയും നാട്ടുകാരണവരും പള്ളി മുതവല്ലിയുമായിരുന്ന ഒരാൾ തന്റെ വീട്ടിനടുത്തുള്ള സ്വന്തം തറവാട്ടിലെ പള്ളി സ്ഥല സൗകര്യം കുറവായതിനാൽ സ്വന്തം ചിലവിൽ പൊളിച്ച് നന്നാക്കിയപ്പോൾ പള്ളിക്ക് കുറെ ഓടുകൾ മറേണ്ടതായി വന്നു. പുതിയ ഓടുകൾ മേഞ്ഞു പണി പൂർത്തിയാക്കി. ശേഷിച്ച ഓടുകൾ പള്ളി പരിസരത്ത് അട്ടി വെച്ചു സൂക്ഷിച്ചു. ഇതിനിടയിലാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീടു വരാന്തിലെ കുറെ ഓടുകൾ തെങ്ങിൽനിന്നും കരിക്ക് വീണ് ഉടഞ്ഞത്. ഉടൻതന്നെ ആളെ അയച്ച് പള്ളിയുടെ ബാക്കി വന്ന ഓടുകളിൽനിന്നും ആവശ്യമായവ വരുത്തുകയും വരാന്തയിൽ മേയുകയും ചെയ്തു.

ഈ സംഭവം നാട്ടിൽ കൂടുതൽ പോലെ പരന്നു. പള്ളിയുടെ ഓട് ഒരിക്കലും വീടിന്ന് ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ലെന്നും ആയതിനാൽ വരാന്തക്ക് മേഞ്ഞ ഓട് പള്ളിയിലേക്ക് തന്നെ തിരിച്ചു

കൊടുക്കണമെന്നുള്ള ബഹളമായി. ഈ വസ്തുത നമ്മുടെ കാരണ വരുടെ ചെവിയിലുമെത്തി. തന്റെ സ്വന്തം ചിലവിൽ പള്ളിക്ക് മാറ്റിയ ഓടിന്ന് പകരം പള്ളിയുടെ ആവശ്യവില്ലാത്ത ഓട് സ്വന്തം പുരക്ക് മേഞ്ഞതിൽ ഒരു അപാകതയും കാണാത്ത ആ കാരണവർ നമ്മുടെ സ്മര്യപുരുഷനായ ശൈഖുനായുടെ അടുക്കൽ വന്ന് കാര്യങ്ങളെല്ലാം വിശദമായി ഗ്രഹിപ്പിച്ചു.

വസ്തുതകളെല്ലാം ശ്രവിച്ച ശൈഖുനായുടെ പ്രതികരണം രസാ വഹമായിരുന്നു. "പള്ളിയുടെ ഓടുകൾ പള്ളിക്കു തന്നെ തിരിച്ചു നൽകുക, കൂടാതെ പള്ളിയുടെ ഓടുകൾ വീടിന്ന് മേഞ്ഞതിന്ന് ചെറിയ പിഴയും കൊടുക്കുക"

മറുപടി കേട്ട് "ഇത് ഏറ്റുനേടത്തോളം കട്ടികൾ കേട്ട വരികയാണ്" എന്നായിരുന്നു ആ ബന്ധുവായ കാരണവരുടെ പ്രതികരണം. പ്രസ്തുത സംഭവം ശൈഖുനാ പറഞ്ഞ രീതിയിൽതന്നെ അവസാനിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഒരു ദിവസം ശൈഖുന സാധാരണപോലെ കിതാബ് മുതലാലത്തു ചെന്ന് കൈപ്പറ്റ ജുമുഅത്ത് പള്ളിയുടെ പൂമുഖത്തിലിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു വയസ്സായ സ്ത്രീ വന്ന് ഹജ്ജിൽനിന്നും കുറച്ച് വെള്ളം ഒരു പാത്രത്തിൽ എടുക്കുന്നതായി ശ്രദ്ധയിൽപെട്ടു. ഇത് കണ്ട ശൈഖുനാ എന്ന് ആവശ്യത്തിനാണ് ഹജ്ജിലെ വെള്ളം എടുക്കുന്നതെന്ന് ആരാഞ്ഞു. ഹജ്ജിലെ വെള്ളം "ബർക്കത്തു"യെ വെള്ളമാണെന്നും ഇത് ഒരാരം മന്ത്രിക്കാൻ ഏടുത്തു കൊടുക്കാൻ പറഞ്ഞതാണെന്നുമായിരുന്നു ആ വയസ്സിയുടെ മറുപടി. ഇത് കേട്ട ശൈഖുനാക്ക് ദേഷ്യമാണുണ്ടായത്. ഒരു കാരണവശാലും ഹജ്ജിലെ വെള്ളം മന്ത്രിക്കാനും മറ്റു ആവശ്യങ്ങൾക്കും എടുക്കരുതെന്നും എടുത്ത വെള്ളം ഹജ്ജിലേക്ക്തന്നെ ഒഴിക്കണമെന്നും പറഞ്ഞ് ആ സ്ത്രീയെ വെള്ളം ഹജ്ജിലേക്ക്തന്നെ ഒഴിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

ശൈഖുനായുടെ വീട്ടിൽ ധാരാളം പാൽ കുറയ്ക്കുന്ന ഒരു ആടും അതിന്ന് ഒരു കട്ടിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. വീട്ടാവശ്യത്തിന്ന് പാൽ കുറയ്ക്കുന്നതാലും ധാരാളം പാൽ ശേഖിക്കുന്നതിനാൽ ആട്ടിൻകട്ടി പാൽ കുടിച്ച് വളരെ വേഗം വലുതായി. എങ്കിലും ആ ആട്ടിൻകട്ടി നിത്യവും തള്ളയുടെ അകിടിൽനിന്ന് പാൽ കുടിക്കുന്നത് ശൈഖുനായുടെ ശ്രദ്ധയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. വളരെ പെട്ടെന്ന് തള്ളയോളം വലുതായ ആ ആട്ടിൻകട്ടിയെ വിൽക്കാൻ വീട്ടുകാർ തീരുമാനിച്ചു.

ശൈഖുനാ വീട്ടിലുള്ള അവസരത്തിലായിരുന്നു പ്രസ്തുത ആട്ടിൻ കട്ടിയെ വാങ്ങാൻ കച്ചവടക്കാരൻ അവിടെ എത്തിയത്. വീൽക്കാൻ തീരുമാനിച്ച വിവരം ശൈഖുനാ അറിഞ്ഞ മാത്രയിൽ ആട്ടിൻകട്ടിയെ വിൽക്കുന്നത് തടയുകയുണ്ടായി. കാരണം തലേന്നാളും തള്ളയുടെ അകിടിൽനിന്നും പാൽ കുടിക്കുന്നത് അദ്ദേഹം കണ്ടിരുന്നു. പാൽ കുടിക്കുന്ന കട്ടിയെ തള്ളയിൽനിന്നും പിരിക്കുന്നത് ശരിയല്ലെന്നും ആയതിനാൽ ആട്ടിൻകട്ടിയെ വിൽക്കരുതെന്നും പറഞ്ഞ് അവരെ മേൽ ഉദ്യമത്തിൽനിന്നും പിൻതിരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

ശൈഖുനായുടെ ഹെല്ലിൽ മുണ്ടിൻ, പള്ളിയിൽ വീളക്ക് കൊളുത്തൽ, റബ്ബിൾഷപ്പൽ മൗലിദ്, നേച്ച് എന്നിങ്ങനെ വിവിധ ഇനങ്ങൾക്കായി അവരുടെ പിതാക്കന്മാർ വഖഫ് സ്വത്തുക്കൾ നിക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ട്. പരമ്പരാഗതമായി ഇതിന്റെ കൈകാര്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കണം എന്നതാണ് വഖഫ് ആധാരത്തിലെ വ്യവസ്ഥ. തലമുറകൾ മാറിമാറി ഒരു വേള ശൈഖുനായുടെ ജ്യേഷ്ഠ പുത്രന്റെ കയ്യിലുമെത്തി. മത നിഷ്ഠയും ദീനീ സ്നേഹിയുമായ അദ്ദേഹം വഖഫ് സ്ഥലങ്ങളിൽ നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയ തെങ്ങുകൾക്ക് പകരം തെങ്ങിൻ തൈകൾ നട്ട് പിടിപ്പിക്കുകയും നനക്കുന്നതിനായി ജോലിക്കാരെ നിയമിക്കുകയും ചെയ്തു. ജോലിക്കാർ വെള്ളം മുക്കാൻ സൗകര്യപ്പെടും എന്ന ധാരണയിൽ വഖഫ് പറമ്പിനടുത്തുള്ള കൈപ്പറ ജുമുഅത്ത് പള്ളിയുടെ ഹുളിൽ ആദ്യം വെള്ളം നിറക്കുകയും ശേഷം അതിൽനിന്നും വെള്ളം എടുത്ത് തൈകൾ നനക്കാൻ തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. ഇത് തുടർന്ന് കൊണ്ടിരിക്കെ ശൈഖുനാ ആ വഴിക്ക് വന്നു. സുസ്തൂർവദനായി സംസാരിക്കാറുള്ള ശൈഖുന ഗൗരവ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. “എന്ത് വൃത്തികേടാണെടാ നീ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. നിന്റേരിക്കുന്നവർക്ക് വൃദ്ധ ചെയ്യാൻ തയ്യാർ ചെയ്ത വെള്ളമല്ലെ ഇത്?”

ശൈഖുനായുടെ ഭാവ മാറ്റവും സിംഹാഗർജ്ജനവും കേട്ട തൊഴിലാളി ഇടറുന്ന കണ്ണത്തോടെ പതുക്കെ പറഞ്ഞു. “ഞാൻ ഹുളിൽ ആദ്യം വെള്ളം നിറച്ച് വെച്ചാണ് നനക്കാനായി മുക്കിയത്” പുഞ്ചിരിയോടെ ശൈഖുനാ തുടർന്നു “ഹുളിലെ വെള്ളത്തിലേക്ക് മറ്റു വെള്ളം ഒഴിച്ചാൽ അതിന്റെ വിധി വ്യത്യസ്തപ്പെടും എന്ന് നിനക്കറിയില്ലേ?”

റേഡിയോവിദ്യുത നിത്യ വാർത്തകളും, ഇലക്ട്രിക് അറിയിപ്പുകളും ശ്രവിക്കുന്നതിൽ ശൈഖുനാക്ക് താൽപ്പര്യമുണ്ടായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ കൈപ്പറ്റ ജുമുഅത്ത് പള്ളിയിൽ ഇരുന്ന് ശൈഖുനാ കിതാബുകൾ മുതലാലത്ത ചെസ്സ് കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ റേഡിയോ വിദ്യുതയുള്ള പത്ത്കുടി വിവരണം കേൾക്കാൻ കറെ പേർ പള്ളി പരിസരത്തുള്ള കടയിൽ ഒരുമിച്ചുകൂടി. ദുക്സാക്ഷി വിവരണം കേട്ടുള്ള ആദ്യഘട്ട പ്രകടനത്തിനിടയിൽ പല ശബ്ദങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും അവരിൽ പ്രകടമായി. ഇത് കണ്ട ശൈഖുനാ അവിടെ നടക്കുന്നതെന്താണെന്ന് ചോദിച്ചറിയുകയും റേഡിയോവിദ്യുതയുള്ള ദുക്സാക്ഷി വിവരണം കേട്ടാണ് ഇത്യാദി പ്രകടനങ്ങൾ അവരിൽനിന്നും വരുന്നതെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ മറുപടി പറയപ്പെട്ടു. “പത്ത്കുടി നിഷിദ്ധമായത് പോലെ തന്നെ അത് കേൾക്കുന്നതും നിഷിദ്ധമാണ്”

പുത്തനാശയക്കാറോട് കടുത്ത വിരോധം.....

സാദാത്തുക്കളെയും, ആലിമിങ്ങളെയും, മുതഅല്ലിമിങ്ങളെയും അതിരറ്റ സ്നേഹിക്കുന്നതോടെ സുന്നത്ത് ജമാഅത്തിന്റെ എതിരാളികളോട് കടുത്ത വിദ്വേഷവും അവരിൽ കാണാമായിരുന്നു. സ്വദേശത്തെ പള്ളിയിൽ ഏത് വിദേശി വന്നാലും അവരെ സൽക്കരിച്ച് വീട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയി ഭക്ഷണം നൽകാറുള്ള ശൈഖുനാ ഒരിക്കൽ അവിടത്തെ ശിഷ്യനായിരുന്ന “ചേകന്തർ” വന്നപ്പോൾ സംസാരിക്കാൻപോലും വിസമ്മതിക്കുകയുണ്ടായി.

ഉസ്താദ് ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാരെ നേരിൽ കാണുവാനും എന്തെങ്കിലും കാര്യങ്ങൾ ധരിപ്പിക്കാനുമായി ചേകന്തർ ഒരിക്കൽ കൈപ്പറ്റ ജുമുഅത്ത് പള്ളിയിൽ വന്നു. ജോലി സ്ഥലത്തു നിന്നും നാട്ടിൽ വന്നാൽ ഭക്ഷണത്തിന് മാത്രമേ ശൈഖുനാ വീട്ടിൽ പോവാറുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ശേഷിച്ച സമയം മുഴുക്കെ പള്ളിയിൽ കിതാബ് നോക്കി ചിലവഴിക്കാറാണ് പതിവ്. മുതലാലത്തയിൽ മുഴുകിയിരുന്ന ശൈഖുനായുടെ അടുത്തേക്ക് നീങ്ങി ചേകന്തർ സലാം പറഞ്ഞു. ഈ സംഭത്തിന് ദുക്സാക്ഷികളായ പലരും ഇന്നും ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടെങ്കിലും സലാം മടക്കിയതായി ആർക്കും അറിയില്ല. ഒരാം തന്നെ സമീപിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്ന ഭാവമേ കാണിക്കാതെ ശൈഖുനാ അവിടുത്തെ ജോലിയിൽ തുടർന്നു. ഇതിനിട

കുറേ ദർസിലെ മുതൽപ്പിന്നിൽ അദ്ദേഹവുമായി സംസാരിച്ചപ്പോൾ അവരെ അതിൽനിന്നും തടയുകയും ചെയ്തു.

എന്ത് ചെയ്യാനായാലും സ്നേഹത്തോടും കാരുണ്യത്തോടും കൂടി സ്വീകരിക്കുന്ന ശൈഖുന ഉച്ച ക്ഷണത്തിന്റെ സമയം ആയിട്ടുപോലും ചേകന്ററിനെ തിരിഞ്ഞു നോക്കാതെ വീട്ടിലേക്ക് പോവുകയാണുണ്ടായത്. ഇത് കണ്ട ചേകന്റർ ഇടിവെട്ടേറ പോലെ സൂഷ്മനായി മണിക്കൂറുകളോളം അതെ നിൽപ്പിൽ തന്നെ നിന്ന് മടങ്ങിപ്പോവുകയും ചെയ്തു. അന്ന് അദ്ദേഹം സുന്നത്ത് ജമാഅത്തിന്റെ ഭൗതികത്തിൽനിന്നും വ്യതിചലിച്ച് മുജാഹിദ് ആശയം സ്വീകരിച്ചിരുന്നു.

കാര്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട തമാശ

ബഹു: എ. പി. മുഹമ്മദലി മുസ്ലിയാർ (നെല്ലിക്കുത്ത്) ശൈഖുനായിൽനിന്നും നേരിട്ട് അനുഭവപ്പെട്ട ചില കാര്യങ്ങൾ വിശദീകരിച്ച കൂട്ടത്തിൽ പറഞ്ഞു. ഞാൻ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലിയാരെ സമീപിച്ച് (തമാം) (കമാൽ) എന്നീ രണ്ട് പദങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസത്തെ സംബന്ധിച്ച് ചോദിച്ചു. മറുപടിയായി അവിടന്ന് അരുളി: "നാം വല്ല വസ്തുക്കളും അളക്കുമ്പോൾ അളവു പാത്രത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിയാത്ത വിധം കൂമ്പിച്ച നിർത്തിയാൽ കമാൽ എന്നും സമമായി നിർത്തി അൽപവും കൂടി ഉൾക്കൊള്ളാൻ സാധ്യമെങ്കിൽ തമാം എന്നും പറയും. തുടർന്ന് അവിടന്ന് തമാശ രൂപത്തിൽ കുറേ കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു.

ഒരേ വഴിക്ക് പോവേണ്ട രണ്ട് മൗലവിമാർ ഒരുമിച്ച് നടന്നു പോവുമ്പോൾ അവരിൽ ഒരാൾ അൽപം മുമ്പിലേക്ക് വൃത്തിയിൽ നടന്നു. ഇത് കണ്ട മറേയോൾ നിൽക്കു നിൽക്കു എന്നർത്ഥം വരുന്ന (ഖും. ഖും) എന്ന അറബി വാക്ക് പറഞ്ഞു. പിന്നിലുള്ളവൻ മുമ്പിൽ നടക്കുന്നവനോട് തന്നെ പ്രതികരിക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശത്തിലാണ് ഖും എന്ന് പറഞ്ഞതെങ്കിലും ഇരിക്കുന്നവനോട് എഴുന്നേൽക്കൂ എന്ന് പറയാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വാക്കാണ് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത്. ഇതിൽനിന്നും ഒരേ അർത്ഥത്തിലുള്ള (ഖും. ഖിഫ്) എന്നീ രണ്ട് പദങ്ങളുടെ ഭിന്നത നമുക്ക് ഗ്രഹിക്കാം..

അൽ അസ്ഹർ യൂനിവേഴ്സിറ്റിയിലെ ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥനെ സന്ദർശിക്കാനായി മറ്റൊരാൾ ആഗതനായി. സന്ദർശി

ക്കാൻ വന്ന അമിതിയെ കണ്ട മാത്രയിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ പറഞ്ഞു. (ഉബ് ഉദ്) ഇരിക്കുക. ഉദ്യോഗസ്ഥൻ മനസ്സിലായി എങ്കിലും അമിതി ഇരിക്കാൻ തയ്യാറായില്ല. ഇരിക്കാതിരിക്കാനുള്ള കാരണം തിരക്കി യപ്പോൾ അമിതിയുടെ മറുപടി നടന്ന് വരുന്ന എന്നോട് പറയേണ്ട വാക്ക് (ഇജ് ലിസ്) എന്നാണെന്നും മറിച്ച് കിടക്കുന്നവനോട് (എഴുന്നേറ്റിരിക്കുക) എന്നതിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന പദമാണ് നിങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചത് എന്നുമായിരുന്നു. ഇതിൽനിന്നും (ഇജ് ലിസ് ഉബ് ഉദ്) എന്നീ രണ്ട് പദങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാം.

തമാശയായാലും അല്ലാതെയായാലും ശ്രവിക്കുന്നവർക്ക് പല തത്വങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളാൻ പര്യാപ്തമായിരുന്നു മഹാനവർകളുടെ ഇത്യാതി സംസാരം. ഏകദേശം തൊണ്ണൂറ്റിമൂന്ന് വർഷത്തോളം താൻ ജീവിച്ചു എങ്കിൽ ദീനീ വിജ്ഞാനം അഭ്യസിക്കുന്നതിലും ദീനീ പ്രബോധനത്തിലും ഗ്രന്ഥ രചനയിലും ചിലവിട്ടതല്ലാത്ത നിമിഷങ്ങൾ വളരെ തുച്ഛമാണ്. തന്റെ ജീവിത ചരിത്രം പരിശോധിക്കുമ്പോൾ അവിടത്തെ ഓരോ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും പ്രത്യേകം അടക്കം ചിട്ടയും ദേശിക്കാൻ കഴിയും. ജോലി ചെയ്ത കിട്ടുന്ന തുച്ഛമായ വേതനം മൂന്ന് ഭാഗമായി വീതിക്കുകയും ഒരു ഭാഗം വീട്ടാവശ്യത്തിനായി മകനെ ഏൽപ്പിക്കുകയും ഒരു ഭാഗം സ്വന്താവശ്യങ്ങൾക്ക് സൂക്ഷിക്കുകയും ഒരു ഭാഗം അഗതി നിർധന മുതൽക്കുപറ്റി വിഭാഗത്തിന് രഹസ്യമായി ധർമ്മം നൽകുകയുമായിരുന്നു പതിവ്. വേതനം കിട്ടുന്ന കാലങ്ങളിൽ ആരുടെയും പാരിതോഷികങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചിരുന്നില്ല. ശമ്പളം നിശ്ചയിച്ച ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കുകയോ ശമ്പളം കാരണമായി ജോലിയിൽനിന്ന് പിരിയുകയോ തന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ല.

ഹബ് മാത്രം പറയുക, നല്ലത് മാത്രം പ്രവർത്തിക്കുക, അല്ലാത്ത വിനെ മാത്രം ഭയപ്പെടുക, പണത്തിന് പിന്നിൽ പതറാതിരിക്കുക ശൈഖുനായുടെ ഉപദേശമായിരുന്നു.

അല്ലാഹു അവരെയും നമ്മെയും അവന്റെ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരു മിച്ചകൂട്ടട്ടെ, ആമീൻ...

(പ്രസിദ്ധീകരണ ബ്യൂറോ)



ഒരു സ്മൃതി ഗീതം

ജലാൽ നെല്ലിക്കുഴി

വിദ്യാർത്ഥി എസ്. എസ്. എ. സി.

കാരന്തൂർ.

മറഞ്ഞു മണ്ണിൽ മഹത് പ്രതീകം മലനാടിൻ മിഴി പൊഴിഞ്ഞു
മലയാളത്തിൻ മധുരലരിൻ മകടം മങ്ങിപ്പൊലിഞ്ഞു
മഹത്വമതിൻ മറയലിലായ് മമിച്ചു വിങ്ങിക്കരഞ്ഞു
മഹിമപ്പൂക്കുനി ശൈഖുനാ "കൈപ്പറ" നമ്മെ പിരിഞ്ഞു
മലരമ്പക്കുനി ജപിച്ചു നാടിൻ ഹൃത്തടമായുദിച്ചു!
മനുജമനം തുടിച്ചു വിശിഷ്ടായതിനായ് ലോഷിച്ചു!!
മദ്യകളെ പരത്തിട്ടു ചാൻ തുനിയുന്നില്ലാ കുറച്ചു
മനമരുളുന്നതിലായ് മാത്രം ഒതുങ്ങിപ്പുറം തികച്ചു.
പ്രകൃതിയതിൻ മധുരഹരം മുഴുവനതും കനിഞ്ഞു
പ്രസിദ്ധമതാം കലം 'ഉമ്മിണിക്കടവിങ്കലിൽ' വിരിഞ്ഞു
പ്രഭ മധുരസ്സുരള പരം വിരിച്ചു വിണ്ണിലയർന്നു
പ്രഭുല ജ്യോതിസ്സുകളുവിലം പിറന്ന മണ്ണിൽ തെളിഞ്ഞു
പുകളധികം ചൊരിഞ്ഞു ദീനിൻ യശസ്സുയർത്താൻ തുനിഞ്ഞു
പുലരൊളിവാൽ തിളങ്ങിയനുദിനം പ്രതിയായുയർന്നു
പുതുകസുമ്പ്പരിമളവും വിതറി വിശ്വം വിടർന്നു
പുളകിതമായ് മധുശലഭം മധു മധുരം നുണഞ്ഞു
നിറയെ ശിഷ്യ ഗുണങ്ങളെ വാർത്തെടുത്തു ധന്യം വരിച്ചു
നിറകടംപോൽ നിറഞ്ഞ ജ്ഞാനം അമർക്കായി വിരിയിച്ചു
നിലച്ചിടാതങ്ങോട്ടൊഴുകാനായ് പലരും കൊതിച്ചു
നിത്യ ചൈതന്യം കണക്കെ വിളങ്ങി ദീനെ തുണച്ചു
അനുഗ്രഹങ്ങൾ തേടിപ്പലരും അവിടേക്കായിത്തീരിച്ചു
അണു വീട നേർ പാത വിടാതവരെക്കണ്ടു പകച്ചു
അനുദിനവും കഴിഞ്ഞിടവാൻവരു മായിട്ടുറച്ചു
അമിത പ്രിയം ജനമഖിലം സാഹസ്യത്താൽ മദിച്ചു
സകല കലാ വിഭവങ്ങൾ സ്വായത്തമാക്കാൻ ശ്രമിച്ചു
സകലത്തിനും ശ്രമഫലമായ് വിജയലാഭം ലഭിച്ചു
സദയം ക്ഷമാ സ്വരത്തിൽ കാതൽ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിച്ചു



മർഹും കൈപ്പറ
(രീതി പനിനീരിൻ മണമുള്ളോളെ!)

വി. പി. ബഷീർ, മുന്നിയൂർ

ഹിദായതുത്തലബ്ബാവിദ്യാർത്ഥി

മലനാട്ടിൻ മരതകം പൊലിഞ്ഞു
വിജ്ഞാന പ്രഭ മൺമറഞ്ഞു
മലയാള കൺമണിയായ മർഹും കൈപ്പറ
നമ്മെ- വിട്ടു പിരിഞ്ഞല്ലോ. (മല...)
വിജ്ഞാന മധു മോന്തിക്കടിക്കും
എന്നും-വിദ്യാ മണ്ഡലത്തിൽ പ്രശോഭിക്കും 2
എങ്ങും നിറഞ്ഞുള്ള ശൈഖുനാ
മാനവർക്കു തണലേകുന്ന തൂണാ 2
പാരിലാകെ ആ മഹാന്റെ മരണ വാർത്ത ഉയർന്നു
ദുഃഖക്കടലാത്തിരമ്പി ശോകമായ പരന്നു 2 (മല...)
കേരം നിറഞ്ഞൊരു കാനനം
കട-ലുണ്ടിപ്പുഴ തന്റെ ഗമനം
ചാരുത ചാർത്തുന്നു മോഹനം
മേകും-കൈപ്പറയിലന്ത്യ ശയനം 2
പൂർവ്വ തറവാട് ഉമ്മിണിക്കടവത്തെന്നെ
പാരിലൊളി വീശും ദേഹം ജന്മമെടുത്തന്നെ 2 (മല...)
ദേഹ വിധോഗമോർത്ത് വിങ്ങി
അശ്രു-സാഗരമായി ആദേശം മുങ്ങി 2
പണ്ഡിതർ പാമരർ തിങ്ങി
വന്ദ്യർ-ആദി മണ്ണിലേക്ക് നീങ്ങി 2
ബബർ സ്വർഗ്ഗ പുകാവനം ആക്കണം നീ നാഥാ- 2
എന്നുമെന്നും കരുണയാൽ നിറക്കണമെന്നാഥാ (മല...)



ഓർത്തു നോക്കൂ

അബൂബിൻതം

ദുഃഖക്കയത്തിലേക്കാഴ്ത്തിയിന്നാടിനെ
ഭൂരെ മറഞ്ഞതൊന്നോർത്തു നോക്കൂ
വിജ്ഞാന കേദാരം വിശ്വ വിഖ്യാതനാം
'കൈപ്പറ' നമ്മെ കൈവിട്ടതോർക്കൂ
വിജ്ഞാന ദാഹിയു മജ്ഞനും പാമര
നായോനും സന്നിധാനത്തിലേക്കൂ
വിസ്തരിച്ചല്ലാം ഗ്രഹിച്ചതിനാലെ
വിശുദ്ധിയോടല്ലോ തിരിച്ചുപോക്കൂ
കുഞ്ഞുങ്ങളോടുകൂടെ കനിവായി
ട്ടിമ്പമോടെപ്പൊഴുമൊറവാക്കൂ
അജ്ഞതയാകും തന്മൂലം താണ്ടുവാൻ
വിജ്ഞാനമാം ഉഷസ്സെന്നു തീക്കൂ
സർവ്വജ്ഞനെന്നുള്ളിലൊട്ടും നിനക്കൊല്ല
'തത്ത്വ'യാലുള്ള കഴുകിവെക്കൂ
സന്ദേഹമേശാതവിലവും നന്നായ്
ഗ്രഹിക്കണം നേരം കരുതിവെക്കൂ
സ്ഥാനം കൊതിക്കില്ലാരിക്കലും തൻനാമം
വാഴ്ത്തരുതെന്നുരക്കുന്ന വാക്കൂ
ശ്രേഷ്ഠതയുറം വചനം ശ്രവിക്കുന്നോർ
ക്കേററവുമാശ്ചര്യമായതോർക്കൂ
ക്രോധമമിതമായുള്ളത്തിൽ ചേരുന്ന
മോദ മോഹാഭികളില്ലിവർക്കൂ
മോക്ഷ മാർഗ്ഗത്തിനായല്ല പകലും
ഗ്രഹിക്കുതാൻ ദീനിൻ വിധി വിലക്കൂ
ഏകണം നാഥാ കരുണ കടാക്ഷം
പരലോകം നന്നാക്കണം അവർക്കൂ
ഏറിയ പാപങ്ങൾ ചെയ്തുള്ള ഞങ്ങൾക്കും
കാട്ടണം നിൻദീപം നേർ വഴിക്കൂ.



مرثية الاستاذ الشيخ بيران كنى المرحوم
الراحـل الى رحمة ربه الكريم
اكرم الله مشواه وجعل فراديس الجنان مأواه
رثاه بها ابو محمد المدعو باوامسليار الويلتورى

أَلَا إِنَّمَا الدُّنْيَا سَرَابٌ زَهَّوَجِرٌ
يُخَيِّلُ لِلْظَّمْآنِ مَاءً بِخَطِيرٍ
وَلَا كُنْهًا فِي فَوْخِهَا لَا يَدُومُ لَا
يَمُدُّ إِلَيْهَا الْعَيْنُ أَهْلُ الْبَصَائِرِ
وَمَنْ قَامَ فِيهَا بِالنَّبَقَاءِ وَآيْثُهُمْ
تَجْنِي مِنْ يَدَيِ مَوْتٍ وَتَقْدِيرِ قَاهِرِ
وَأَبْنِ الْمُلُوكِ الْقَاهِرُونَ وَحَاكِمُ
وَمَنْ فُتِقَ مَدْحًا مِنْ عَلَيْهِمْ وَمَاهِرِ
وَكَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّةٍ وَالْعُيُونِ وَالِ
مَقَامِ الْكَرِيمِ وَالْقُصُورِ الْقَوَائِرِ
وَلَوْ كَانَ فِي الدُّنْيَا بَقَاءٌ لِوَاحِدٍ
بِهَادَامِ خَيْرِ الْخَلْقِ نُورِ الضَّمَائِرِ
وَلَكِنَّ مَوْتَ الصَّالِحِينَ بَلِيَّةٌ
تَدْمَشُ قُلُوبَ الْخَائِفِينَ وَذَا كِيرِ

فَاَوْجَعَ كُلَّ الْمُؤْمِنِينَ فِرَاقُ مَنْ
 غَدَا مُلْجَأًا لِلْقَوْمِ فِي كُلِّ دَاهِيَةٍ
 عَلِيمٌ وَقَوْرٌ ذَا صَبْحٍ مِنْهُ بَحْرٌ
 وَقَدْ أَوْتِيَ الْحِكْمَاتِ فِيضَانٌ قَادِرٌ
 لِيَجِيبَ تَجِيبُ عَابِدٍ مُتَجَنِّبٍ
 مِنَ الزَّيِّ مَالًا يُرْتَضَى عِنْدَ حَاشِرٍ
 تَقِي وَجْهَهُ إِذْ تَقِي وَكَارَهُ
 صَدَارِيَّتَهُ فِي مَحْفَلٍ وَالْمَنَابِرِ
 إِلَى اللَّهِ آتَابٌ عَلَيْهِ مُوَكَّلٌ
 مُوَفَّقٌ أَعْمَالٍ مُطْبِعُ الْاَوَامِرِ
 لَهُ طَوْلُ بِنَاعٍ فِي الْفُنُونِ مُحَقِّقًا
 وَمِنْ أَجْلِ ذَا أَضْحَى مَلَاذَ الْمَلَايِكَةِ
 غَفِي عَنْ الْأَغْيَارِ عَالِي الْقَبِيلَةِ
 فَتَوَالِدُهُ وَالْيَبْلَادِ الْعَوَامِرِ
 فَمَا أَحْسَنَ الدُّنْيَا وَدِينًا وَآمِرَةً
 إِذَا كُنَّ فِي شَخْصٍ مَعَ اللَّبِّ حَاضِرِ
 نَشَا مِنْ صِيَاهُ فِي التَّعَلُّمِ لَا بَيْسَ
 دِتَارَ التَّقَى لِلَّهِ لَا بِالْمُنَا كَرِ
 أَطَالَ لِنَيْلِ الْفَوْزِ جُهْدًا بِعَظَمَتِهِ
 فَفَاقَ عَلَى غَيْرِهِ وَجُلَّ مُعَاصِرِهِ

تَلَمَّذَ إِلَّا عِلَالِمَ أَهْلِ الْبِرَاعَةِ
شُمُوسِ الْهُدَى فِي الْعِلْمِ كَالْمَنَائِرِ
زُجُورِ الْعُلُومِ قَدْ تَرَوْنِي بِشُهِدِهِمْ
فَجَازُوا إِذَا عُدُّوا إِلَى فَوْقِ عَاشِرِ
فَاحْزَرْ قَصَبَاتِ الْعِلَالِ فِي سَبَاقِهِ
بِمَنْحَقِّقِ عِلْمِهِ الْبَاطِنِ وَالظَّاهِرِ
وَفِي فَنِّ جُعْثَرِافِيَّةٍ كَانَ مَا هِرَا
كَذَلِكَ لَيْكَ مَنْقُولٌ وَمَعْقُولٌ نَاطِرِ
وَكَمْ مِنْ لُغَاتٍ فَنَاقٍ فِيهَا فَفْقِيهِ نَا
يُكَلِّمُ مَعَ أَهْلِ اللِّسَانِ الْمُغَايِرِ
وَكَانَ بِسَوْنِهِ رَاكِبًا فِي الْقِطَارِ إِذْ -
رَأَاهُ مِنْ أَلَا شُرَّارِ طَلَّابٍ فَاجِرِ
وَكَانُوا بِهِ فِي السُّخْرِ حَالَةَ ظَنَنِهِمْ
لِسَانَهُمْ لِلشَّيْخِ لَيْسَ بِظَاهِرِ
وَالَكِنْ أُجِيبُوا فِي لُغَاتِ كَلَامِهِمْ
تَجَوَّابًا نَصُوحًا فِيهِ وَنُظْرُ الْأَصَاغِرِ
لَهُ مِنْ تَصَانِيفٍ كِبَارٍ كَثِيرَةٍ
كَوَرَقَاتِ رُسُلِ اللَّهِ أَهْلِ الْبَشَائِرِ
رِسَالَةِ تَنْبِيهِ كَمَا ذَاكَ وَظَافَةِ
بِرَاهِمِينَ مِيقَاتِ بِيَجَيْبِ الدَّوَائِرِ

وَالْفَاشَتِي مِنْ فَوَائِدِ انْتَهَا
 تَقِيدُ اِطْلَابِ وَاَهْلِ الْبَصَائِرِ
 وَكَانَ غَزَا لِي الزَّمَانِ بِجُمْلَةٍ
 وَرَمَلِيَّةُ فَقَهًا طَهُورَ السَّرَائِرِ
 قَضَى عُمُرُهُ كَلَالًا بِعِلْمِهِ فَقَدَ حَظِي
 بَسْتَوْفِيَقِ تَعْلِيمٍ مِنَ الْحِظِّ وَافِرِ
 فَيَا حَبَّذَا نَوُورِ النُّلَالِهِ وَنِعْمَ مَا
 بِقَلْبِ الْفَقِيهِ مِنْ نَفْسِ الذَّخَائِرِ
 وَيَعْلَمُ رَبِّي حَيْثُ يَجْعَلُ عِلْمَهُ
 وَرَاثَةَ رُسُلِ اللَّهِ سَيِّمًا الْكَابِرِ
 وَقَدْ حَجَّ بَيْتَ اللَّهِ زَارَ نَبِيَّهِ
 مُحَمَّدَنَ الْمُخْتَارِ مَلْجَأَ حَائِرِ
 فَيَا وَصَافُهُ الْحُسْنَى التَّيَّي فِيهِ رُكِّبَتْ
 فَيَا غَنَيْنَ عَنْ اِسْمَائِهِ كُلِّ شَاعِرِ
 فَلَمَّا قَضَى عُمُرًا وَقَدْ عَاشَ لَيِّنًا (٩١)
 اَتَاهُ مِنَ الْاَمْلَاكِ دَاعٍ لِشَاكِرِ

٨ ٠ ٤ ١

قَصَادِفُهُ اَهْلُ السَّلَامِ بِرَحْمَةٍ
 يَقُولُونَ لَا تَحْزَنْ وَابْشِرْ وَبَاهِرِ
 فَلَبَّيْ لَا عَلِي رُفَقَاءِ وَكَلْنَا
 لَهُ نُسَمَّ رُجْعَانَا إِلَيْهِ بِآخِرِ

اتوهُ بيزري من جُماداي اخيرة
 فبيد خيله في جنة خير غافر
 وسال اليه الناس حين بلاغهم
 بلاء بموت من ركوب وسائر
 فصبراً ايها اهل الفقيه فربته
 له منكم خير واقرب ناصر
 ولسنا بهندي الدار دوماً بشابيت
 نعيش بها في حال شخص مسافر
 جزاكم الجوراء في المصيبات انته
 لبشر في القرأ ان اجر لصابر
 فبتجمعنا في حزبه في جنانه
 مع المصطفى والصالحين الازاهر
 وابد له خير الدار والاهل زلة
 تجاوز في الحسنات ضاعف واجر
 تصلي على طه وآل بمدة
 ختام كلام الناطمين وناسر

അൽ - വറവാത്ത്

ശൈഖുനാ കൈപ്പറ ബീരാൻകുട്ടി മുസ്ലി
യാർ രചിച്ചതും വുർത്തുനിമെ 25 പ്രവാചകൻ
മാരെക്കുറിച്ചുള്ള അതിസൂക്ഷ്മമങ്ങലായ നിര
വധി വിവരങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതുമായ അൽ-
വറവാത്ത് എന്ന അറബി ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പരി
ഷ്കരിച്ച രണ്ടാം പതിപ്പ് ഏതാനും കോടി
കൾകൂടി സ്പറോറാക്കുന്നു.

വില: 12 രൂപ

(പോസ്റ്റേജ് സൗജന്യം)

പണമയക്കേണ്ട വിലാസം

സെക്രട്ടറി

ഹിദായത്തുത്പലബ: മദ്രസാ കമ്മിറ്റി

കൈപ്പറ-മററത്തൂർ (P. O.)

676 528, മലപ്പുറം ജില്ല.